

de à une baisse générale du loyer de l'argent

Banque de France réduit de 0,50 % le taux d'escompte

LIRE PAGE 35

Le Monde

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

1,30 F
Algérie, 1 BA ; Maroc, 1,20 dir. ; Tunisie, 100 m. ; Allemagne, 1 DM ; Autriche, 6 sch. ; Belgique, 50 fr. ; Canada, 60 c. ; Danemark, 2,75 kr. ; Espagne, 22 pes. ; Grande-Bretagne, 15 p. ; Grèce, 15 dr. ; Inde, 45 rs. ; Italie, 250 L. ; Liban, 125 L. ; Luxembourg, 10 fr. ; Norvège, 2,75 kr. ; Pays-Bas, 6,25 fl. ; Portugal, 1 esc. ; Suède, 2 kr. ; Suisse, 0,50 fr. ; U.S.A., 65 c. ; Yémen, 10 L. d. d. (prix des abonnements vers 28)
5, RUE DES ITALIENS
75207 PARIS - CEDEX 09
C.C.P. 4287-23 Paris
TÉLEX Paris n° 63572
TÉL. : 770-91-29

LETIN DU JOUR

15 de Pyrénées et les Basques

Militants révolutionnaires et communistes ce jeudi, devant un conseil de la région, ont discuté de la situation. Mais ce n'est qu'un prétexte : avant la fin de ce jour, les jeunes nationalistes, Antonio Garmendia et Angel Irujo, seront assésés. Ils risquent le garrot. Une nouvelle série de procès, ceux qui ont lieu sur le sort des militants — bien souvent lors des interrogatoires, si pas, à ce jour, soulèvent l'indignation et provoquent les manifestations de solidarité. Elles ont eu lieu à Madrid le 30 mai 1975. Cette fois, il est un gouvernement de Madrid qui les défend. Trois mille personnes ont été opérées ; deux des basques, la Discaya et la Aguirre, vivent depuis le 15 mai dans l'état d'exception. Ils ont été arrêtés le 15 mai, les basques n'ont pas bougé de la « journée de lutte » du mercredi 4 juin, dans le pays, à l'appel de la démocratie espagnole. Le même jour, à Anorga, de Saint-Sébastien, un garde a été tué dans un train par un commando nationaliste. C'est une « opération » de « libération nationale ». Ils ont d'abord voulu un coup au cœur de la capitale, le 15 mai, mais l'homme dont il disposait se relève délicate en assassinant l'amiral Carrero Blanco, nouvelle offensive visée à l'égard de la politique d'ouverture de M. Arias Navarro. L'opération a été un échec, mais elle a permis de perdre le Pays basque, pour une Espagne démocratique. Calcul dangereux, mais qui n'est pas sans avoir aussi coûté, à Madrid, l'exil, préparé, la relève du régime en sursis. La radiation du nationalisme basque du début des années 60, elle caduque l'antagonisme, après bien des révoltes aux quatre provinces tenues par les républicains ?

Jeunes militants, nourris des révolutions algérienne, cubaine, etc., ont rompu part de leurs liens avec d'un « nationalisme corréolé ». Ils se veulent un meilleur ciel les « déesses » qui pourraient bien gouverner à Madrid. Nombreux, divisés en fractions, les nationalistes journaliers peuvent tout de par leur détermination, à brouter un jeu ambigu. Ils n'ont rien à dire, ne laisse pas non plus en fait, Paris indifférent. En fait, pour eux, n'est à Bayonne aussi est leur. Des policiers espagnols ont pas à venir les y traîner. Aujourd'hui, M. Fontanet me l'a reconnu et déploré. Il a l'Assemblée nationale, la police française ne laisse pas faire. Le ministre a en tout cas dé à Madrid de ne plus dire ses agents en territoire français, et pris, de ces mesures afin que les nationalistes basques ne puissent Hendaye pour une ligne ; ou une base logistique, n'être aux frontières sera ce, a annoncé le ministre. Les forces de police, déjà été multipliées par depuis le mois de janvier, n'a rien changé. Pour les « déesses » il n'y a pas de

nos informations page 3.)

UNE « DÉCISION HISTORIQUE »

Quarante millions de Britanniques se prononcent pour ou contre l'Europe

Les électeurs britanniques se sont rendus de bonne heure aux bureaux de vote, jeudi matin, pour décider une fois pour toutes si la Grande-Bretagne doit ou non rester dans le Marché commun. La journée n'est pas chômée, et beaucoup sont allés voter avant de se rendre à leur travail. Les bureaux de vote fermeront à 22 heures, et la télévision indépendante a déjà annoncé quelle « projection » le résultat du référendum — quelques minutes plus tard. Mais le dépouillement ne commencera que vendredi matin et le résultat officiel est attendu dans l'après-midi. Toutefois, le résultat pourrait ne pas être connu avant samedi, surtout si l'écart entre les deux camps est réduit. Sir Philip Allen, qui est chargé de contrôler le scrutin, a indiqué que, si la marge entre les « oui » et les « non » était inférieure ou égale à cent cinquante mille voix, les suffrages devraient être recomptés. Les électeurs anglais sont au nombre de trente-quatre millions, les Gallois un peu plus de deux millions, les Écossais quelque trois millions sept cent mille et les Irlandais du Nord un peu plus d'un million. Parmi les électeurs inscrits pour le référendum, figurent les membres de la Chambre des lords qui traditionnellement ne prennent pas part aux élections législatives. Plusieurs dizaines de milliers de Britanniques se trouvant à l'étranger devront s'abstenir, le vote par correspondance étant réservé aux fonctionnaires de la Couronne, aux membres des forces armées et à leurs familles.

Il y a eu un seul précédent à ce genre de consultation dans le Royaume : le 8 mars 1973, en Irlande du Nord, pour demander aux habitants de l'Ulster s'ils souhaitent le maintien des liens de la province avec Londres ou son rattachement à Dublin.

De notre correspondant

Londres. — A la veille du scrutin, partisans et adversaires du maintien de la Grande-Bretagne dans la Communauté européenne ont tiré leurs dernières salves. Six des sept ministres opposés au Marché commun ont lancé mercredi un appel engageant les électeurs à faire de ce 5 juin « le jour de l'indépendance britannique ». Le premier ministre, M. Harold Wilson, s'est rendu à Cardiff pour annoncer que le moment était venu de prendre une décision « historique pour nous, pour l'Europe et pour le monde ». A Londres, le leader conservateur, M. Thatcher, émettait un chantage qui reproduisait les drapeaux des pays membres de la C.E.E., a allumé une torche au pied de la statue de Churchill, en face du Parlement. Un groupe de jeunes partisans de l'Europe a monté la garde toute la nuit.

Les sondages ne paraissent pas laisser de doute sur la victoire du « oui », malgré les fréquentes erreurs des pronostics électorales dans le Royaume-Uni. Les évaluations accordent, cette fois, une avance telle aux pro-européens — de 58 à 68 % des suffrages — qu'il est difficile d'imaginer une surprise. Mais ces pronostics ne dissuadent pas toutes les inquiétudes des avocats de la C.E.E., car de 10 à 17 % des électeurs se déclarent encore incertains ces jours derniers, et de nombreuses abstentions pourraient modifier sérieusement le rapport des forces.

La campagne pour le référendum aura finalement réussi à capter l'intérêt d'une grande partie du public qui, au début, s'était montré peu intéressé. Il est vrai que le débat a progressivement évolué : ce qui, au départ, était une bataille pour ou contre l'Europe, s'est transformé en une vive controverse de politique intérieure, opposant l'ensemble des modérés aux extrémistes de droite et de gauche. — J. W. (Lire nos informations, page 4.)

A L'OCCASION DE SA VISITE OFFICIELLE A PARIS

Le Marché commun doit supprimer les discriminations qui gênent le commerce avec les pays socialistes

nous déclare M. Puja, ministre hongrois des affaires étrangères

M. Frigyes Puja, ministre hongrois des affaires étrangères, est attendu à Paris ce jeudi 5 juin, à 15 h. 30, pour une visite officielle de trois jours. C'est la première fois, depuis 1955, qu'un chef de la diplomatie hongroise est ainsi reçu en France. Cependant, M. Fock, président du conseil, était venu à Paris en 1968. Alors qu'ils étaient ministres des affaires étrangères, MM. Courvoisier de Murville et Maurice Schumann s'étaient rendus à Budapest en 1968 et 1971, et le premier ministre M. Pierre Messmer en 1973.

Dès son arrivée, M. Puja devait avoir un entretien avec M. Sauvagnagnac, qui offre le soir un dîner en son honneur. Vendredi, après un second entretien avec son homologue français, M. Puja sera reçu dans l'après-midi par M. Giscard d'Estaing. Le reste de la visite sera consacré à un programme culturel et touristique.

Avant son départ de Budapest, M. Puja a répondu aux questions de notre envoyée spéciale. Il estime que le développement des échanges humains sur le continent doit suivre et précéder le détente. Il souhaite aussi que la Communauté économique européenne mette fin aux discriminations qui entravent le commerce avec les pays socialistes.

« Qu'attendez-vous d'une conférence générale de la conférence sur la sécurité et la coopération en Europe ? »

« Un renforcement des bases de la détente, une amélioration de l'atmosphère politique et un accroissement de la confiance entre les Etats européens. Les succès de la conférence, la consolidation de la sécurité, l'élargissement de la coopération ont un intérêt vital non seulement pour l'un ou l'autre groupe de pays européens, mais pour tous les peuples d'Europe, et pas seulement d'Europe. »

Propos recueillis par AMBER BOUSOGLOU. (Lire la suite page 2.)

DANS LE BUDGET DE 1976

La recherche fondamentale aura la priorité

Le vendredi 6 juin se réunit un conseil interministériel exceptionnel consacré au budget de la recherche scientifique pour 1976 (première année du VII^e Plan). En février dernier, l'Élysée avait manifesté l'intention de relancer la recherche. Le budget qui lui sera attribué pour 1976 permettra donc de mesurer l'ampleur de cet effort. M. d'Ornano, ministre de l'Industrie et de la recherche, a décidé de donner la priorité à la recherche fondamentale. Il a aussi obtenu la création de neuf cent trente-sept postes de chercheurs et de techniciens contre trois cent cinquante l'année dernière.

Une relance de la recherche scientifique en période de récession économique est un pari difficile à tenir. La préparation du budget scientifique de 1976 n'a pas manqué de donner lieu à des remous, notamment au Comité consultatif de la recherche placé auprès du ministère de l'Industrie et de la recherche et qui, chaque année, doit préparer un rapport sur le budget à l'intention du conseil interministériel. La relance peut, en outre, s'évaluer de deux manières différentes, soit par rapport à la croissance moyenne du budget de l'Etat, soit par rapport à l'inflation. Les délibérations du conseil des ministres du 30 avril dernier sur le budget de l'Etat pour 1976 laissent mal augurer de l'avenir. M. Fourcade, ministre de l'économie et des finances, avait depuis plusieurs semaines fait savoir qu'il souhaitait un budget en équilibre, quitte à prévoir une rallonge à la fin de l'année. La consigne donnée aux ministères était formelle : le budget ne devait, pour les crédits d'équipements, augmenter que de 6,5 % par rapport à 1975, sauf dans quelques domaines prioritaires (télécommunications, éducation, recherche...). Dès le mois d'avril, les budgets des divers ministères étaient fixés dans leurs grandes lignes, alors qu'ils ne le sont généralement qu'au mois d'août, sous réserve de modifications ultérieures de détail.

DOMINIQUE VERGÈSE. (Lire la suite page 24.)

Le remplacement des avions F-104 LA COALITION GOUVERNEMENTALE BELGE EST MENACÉE (Lire nos informations page 13.)

PRÉSIDENTIALISME ET RÉGIME D'ASSEMBLÉE

par MICHEL DEBRÉ

Puis vint le vote du Sénat de Washington. Il entra le traité de Versailles et en même temps, pour vingt ans, la crédibilité présidentielle. Au moins pour ce qui concerne l'Europe et la partie du monde où l'Europe exerçait une influence, l'action du président des États-Unis devint une action méconnue sinon ignorée, et que ne releva pas quelques années plus tard, la décision d'un autre président, inspiré par des soucis d'ordre intérieur d'annuler les dettes allemandes. Il fallut attendre la deuxième guerre mondiale et la personnalité de Roosevelt pour que réapparût la crédibilité du président des États-Unis. Les hommes et les circonstances firent en sorte que de Truman à Nixon, en passant par Eisenhower, Kennedy, Johnson, l'autorité mondiale du président des États-Unis se maintint à un très haut niveau. Pour ce qui concerne l'Europe, seul de Gaulle donna la voix. Ses critiques à l'égard de l'OTAN étaient justifiées, sa sévérité à l'égard de la politique du dollar amplement méritée, son discours de Phnom-Penh prononcé par des sous-entendus, son mépris à l'égard de la France, une crédibilité qui était un acte de foi.

La plus grande misère

par BERTRAND FESSARD DE FOUCAULT

La plus grande misère... c'est celle imposée par le sort, par la situation sociale, par un coup trop avide du paradis, par une trahison, par une mort. C'est celle de la solitude sexuelle, de cette piele vécue ou inconsciente de n'avoir près de soi personne à admirer, personne à qui parler du bout des doigts, du bout des lèvres, du bout du cœur, personne qui nous touche, et que l'on touche, personne à délivrer, à apprendre, à explorer, personne avec qui se reconnaître homme, femme, vivant, incarné, fragile, patient, nu, anglois, heureux, paillard. S'il n'est pas désiré, voulu par un vœu explicite dans un itinéraire personnel et particulier, ou bien à la longue accepté, « dépassé », le célibat est une attente jamais satisfaite. Si elle n'est pas une disponibilité, une ouverture à une voie plus directe mais plus rude vers l'absolu et l'intense conscience de soi et du monde, la chasteté est un enfer, une mort subite dans la vie. Or il faut reconnaître qu'aujourd'hui, si chacun de nous connaît dans sa vie quelque moment parfois d'intense solitude, il est des êtres — parfois proches de nous, mais ô combien silencieux — qui, quotidiennement, honteusement, pudiquement, souffrent de solitudes invisibles. (Lire la suite page 33.)

LE CENTENAIRE DE THOMAS MANN

Un intendant de ses songes

Si Thomas Mann a écrit sur Lubek — la ville matrice, — sur Munich — la ville corréole, — c'est à peine s'il s'est exprimé sur Berlin, moins encore sur Paris. Il s'y hasarda pourtant en 1926, à l'invitation de germanistes français, avec les précautions du représentant d'un peuple vaincu. C'était trois ans avant que le prix Nobel consacrer son audience internationale. C'était il y a un demi-siècle. Peut-on dire qu'entre-temps Thomas Mann ait reçu en France un accueil digne de sa notoriété ? Sa première œuvre traduite en français date de 1923, mais il aura fallu cinquante-sept ans pour que les gouvernements imprimèrent de la fausse monnaie et que les gouvernés y perdent le peu d'argent qu'ils ont, si ces chercheurs ont vraiment trouvé le moyen d'en gagner, il n'y a aucune raison de laisser perdre l'invention. ROBERT ESCARPIT.

L'ENVOÛTEUSE

UN GUY DES CARS FASCINANT.

L'étrange pouvoir d'une Sud-Américaine.

Le 40^e roman de Guy des Cars

FLAMMARION.

AU JOUR LE JOUR

Action thématique

Le C.N.R.S. devrait donner de l'avancement à ceux de ses collaborateurs toulousains qui fabriquent de la fausse monnaie et même signer avec eux un contrat pour ce qu'on appelle, dans le langage des chercheurs, une action thématique sur programme.

Il s'agit d'une recherche d'intérêt général dont on attend un certain bénéfice pour la collectivité. L'argent est un thème intemporel, et c'est tout un programme.

Or, depuis le temps que les gouvernements imprimèrent de la fausse monnaie et que les gouvernés y perdent le peu d'argent qu'ils ont, si ces chercheurs ont vraiment trouvé le moyen d'en gagner, il n'y a aucune raison de laisser perdre l'invention.

ROBERT ESCARPIT.

PROCHE-ORIENT EUROPE

Le président Sadate a rouvert officiellement le canal de Suez, < affluent de la paix >

Le président Sadate a officiellement rouvert ce jeudi matin 5 juin le canal de Suez, « affluent de la paix, canal de prospérité et de coopération entre les hommes ». Dans le discours prononcé à cette occasion, le chef de l'Etat a réaffirmé « la détermination de l'Egypte d'accomplir sa mission sacrée envers sa terre et envers la terre arabe du Golfe, du Sinaï et de la Palestine, dont l'ennemi poursuit l'occupation, et en vue de la récupération des droits arabes usurpés ».

Une résurrection dans l'allégresse

De notre envoyé spécial

Port-Saïd. — Vouée, de 1967 à 1974, à la désolation et à la mort, en proie depuis un an et demi aux incertitudes de l'avenir, la zone du canal de Suez s'est brusquement réveillée, comme sous l'effet d'une baguette magique, à la veille de la réouverture de la voie d'eau. Les illuminations d'Ismaïlia et de Port-Saïd se voyaient de loin, le mercredi 4 au soir, en venant du Caire par la route du désert, enfin libérée des interminables contrôles militaires, et les Israéliens devaient les apercevoir depuis leurs positions du Sinaï, à une trentaine de kilomètres du canal.

A Port-Saïd, où il y a moins d'une semaine tentaient toujours le haut du pavé, dans une cité certes en grande partie repeuplée mais ayant encore un air d'abandon, c'est d'un miracle de la joie qu'il faut parler. Mercredi soir, la ville ruisselait littéralement de lumière et de gaieté.

Les places et les rues à arcades du centre de la ville ont été parcourues jusqu'à une heure avancée de la nuit par une foule bourgeoise nombreuse et épanouie, sollicitée par les marchands de glaces et de fleurs ou par les caïches à grelots. Port-Saïd, hier encore lugubre et poussiéreuse, ressemblait tout d'un coup moitié à Tunis, moitié à Saint-Tropez. Les premiers Européens de retour s'employaient une fois de plus à philosopher sur cet extraordinaire mélange d'hédonisme et de nationalisme qui fait le fond du caractère égyptien.

C'est dans ce port caribanné de banderoles célébrant la gloire du « héros de la traversée » (la reconquête du canal de Suez le 6 juillet 1973) que le président Sadate, ayant notamment à ses côtés M. Gier, ministre français de l'équipement, et une descendante de Ferdinand de Lesseps, présida ce jeudi matin les cérémonies de réouverture du canal et de passation des pouvoirs de l'armée aux civils avant de gagner Ismaïlia, à 80 kilomètres au sud, à bord du destroyer, *Sizdah*.

Dans les avenues de Port-Saïd, chacun note qu'aux couleurs égyptiennes se mêlent uniquement celles de l'Iran et que des calicots de bienvenue en persan sont tendus entre les flamboyants Yémeniers du trône du pacha, le jeune prince Cyrus Reza, est en effet l'invité d'honneur du président Sadate aux festivités de ce jeudi. Des regards officiels perçants entourent la visite du fils aîné du chah, qui a inauguré la

spacieuse zone franche concédée à Téhéran. Le chah, qui Nassser considérait comme l'un de ses principaux adversaires politiques, fait figure maintenant, surtout depuis le voyage officiel qu'il a effectué au Caire au début de cette année, de « grand ami de l'Egypte ».

J.-F. PERONCEL-HUGOZ.

ISRAËL DEMANDE AU CAIRE DE « REMPLIR SES ENGAGEMENTS » SUR LE LIBRE PASSAGE DES CARGAISONS.

Le jour même de la réouverture du canal de Suez, le Caire a formellement demandé les informations selon lesquelles des navires israéliens seraient autorisés à emprunter la voie d'eau. Il ne pourra en être question, selon les autorités égyptiennes, qu'après le règlement global et définitif de la crise.

A Jérusalem, M. Ygal Allon, ministre des Affaires étrangères, a déclaré mercredi matin à la Knesset que le gouvernement considérait la réouverture du canal comme « un facteur important et constructif en faveur de la réduction de la tension dans la région ». « Nous souhaitons, a-t-il ajouté, que l'Egypte retire de la reprise de la navigation tous les bénéfices économiques qu'elle espère. Israël, de son côté, demande que le Caire remplisse tous ses engagements relatifs au libre passage des cargaisons israéliennes sur le canal. D'autre part, nous aurons sans retard afin d'obtenir également le libre passage dans le canal des navires battant pavillon israélien ».

A TRIPOLI, le Conseil de commandement de la révolution libyenne a tenu mercredi matin une réunion extraordinaire « pour examiner le développement grave et dangereux pour la cause arabe que constitue la reconnaissance de l'existence d'Israël » et « sa décision de permettre le passage du canal à des navires israéliens ». Le conseil a décidé d'envoyer des délégations officielles et populaires dans les pays arabes et islamiques pour leur demander de poursuivre la lutte de libération de la Palestine et de Jérusalem. — (A.F.P., A.P., Reuters.)

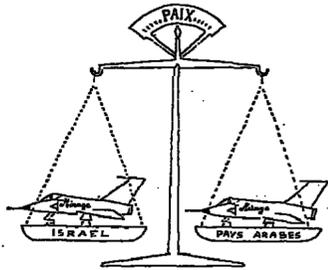
En visite à Paris

Le ministre israélien de la défense pourrait étudier la possibilité d'acheter des armements à la France

M. Shimon Peres, ministre israélien de la défense, qui est arrivé ce jeudi 5 juin à Paris, aura au cours de son séjour en France des entretiens avec M. Bourges, son homologue français, en compagnie duquel il visitera le Salon du Bourget. A son départ de Tel-Aviv, M. Peres a indiqué qu'il n'avait beaucoup de choses et recon-

aux conditions de crédits qui pourraient être faites dans le cas d'achats d'armements français par Tel-Aviv.

Depuis la levée de l'embargo sur les armements à destination des pays « du champ de bataille » du Proche-Orient, le gouvernement français a décidé d'étudier les possibilités de ces pays. Jusqu'à présent, aucun contrat



(Dessin de KONK.)

travail beaucoup de gens à pendant sa visite du Salon du Bourget. Il a également indiqué dans une interview à l'Aurore qu'il ne définissait pas son voyage « comme une mission d'achats » d'armements.

Il est cependant probable que cette question sera au centre des entretiens que M. Peres aura avec ses interlocuteurs français, qu'il s'agisse des responsables gouvernementaux ou des représentants de l'industrie aéronautique et de l'électronique.

Pendant la visite en France du ministre israélien des affaires étrangères, M. Ygal Allon, en avril, la délégation israélienne s'était, croit-on savoir, intéressée

de vente d'armements à Israël n'a été rendu public.

Ce jeudi après-midi, M. Peres visite entre autres le pavillon israélien au Salon du Bourget. Il aura vendredi des entretiens avec des personnalités françaises, notamment avec M. Bourges, ministre de la défense. Il donnera une conférence de presse vendredi matin.

M. Peres est accompagné d'une importante délégation comprenant notamment le général Benjamin Peled, commandant des forces aériennes, M. Itzhak Zeroni, directeur général du ministère de la défense, et le général Mordechai Ezer, ancien commandant de l'armée de l'air.

Hongrie Les déclarations de M. Puja

(Suite de la première page.)

De l'exécution minutieuse des clauses des documents qui seront adoptés lors de la troisième phase de la C.S.C.E. nous attendons le renforcement de la paix et de la sécurité européennes, le développement de la coopération entre les Etats et la création plus tard d'un système de sécurité fondé sur le principe de la coexistence pacifique.

La coopération pan-européenne a de vastes perspectives. Ainsi, par exemple, en ce qui concerne la coopération économique, nous attendons que la C.S.C.E. détermine les principes généraux et les tendances essentielles de la coopération entre les pays européens dans les domaines économique, commercial, technico-scientifique ainsi que dans les autres domaines, qu'elle en élabore le cadre et les méthodes, donnant par là même une impulsion à la coopération industrielle et à un simple commerce extérieur entre pays dotés de systèmes économiques et sociaux différents. La C.S.C.E. est l'un des stades importants de la lutte menant à une Europe pacifique. La garantie de continuité et l'irréversibilité de la détente exigent également à l'avenir de grands efforts continus.

Acceptez-vous que la détente en Europe se traduise par une multiplication des contacts intellectuels et humains ? L'exigence de faciliter et d'élargir ces rapports est naturelle, bien que les représentants de certains pays occidentaux s'efforcent à la C.S.C.E. de s'approprier la question et de lui donner une importance démesurée dans un but antisocialiste.

Bien que nous attachions de l'importance à cette question, nous soulignons toujours qu'elle n'est que l'un des problèmes — et pas le plus important — du processus de la détente. La condition sine qua non de la détente, c'est l'acceptation par les dirigeants des pays dotés de systèmes sociaux différents des normes de la coexistence pacifique. Ils doivent renoncer au recours à la guerre en tant que solution des questions internationales litigieuses, comme à l'ingérence dans les affaires intérieures des autres pays, et ne pas essayer de faire obstacle par la force aux processus sociaux progressistes dans d'autres pays, etc.

Le respect de ces normes importantes par les Occidentaux sera la pierre de touche de la détente. C'est sur cette base que peuvent être édifiés ensuite la coopération politique, économique, culturelle et technico-scientifique et, naturellement, les contacts intellectuels et humains. La multiplication des contacts humains dépend donc en premier lieu du fait si l'on parvient ou non à faire valoir et consolider en Europe des relations fondées sur la paix et la coopération, et non l'inverse.

Nous avons toujours professé que la coexistence pacifique ne signifie pas seulement une coopé-

ration entre les gouvernements, mais aussi des contacts allant s'élargissant entre les pays et les peuples. C'est pourquoi nous avons appuyé avant le commencement de la conférence sur la sécurité une extension des contacts humains. Or on ne saurait l'imaginer unilatéralement. Par exemple, pour notre part, nous avons introduit une pratique pour la délivrance des visas, selon laquelle les autorités hongroises donnent des visas aux ressortissants des pays occidentaux dans les quarante-huit heures, voire immédiatement à l'aéroport et aux postes frontalières. Il est regrettable que, dans le même temps, les citoyens hongrois soient généralement obligés d'attendre durant des semaines la délivrance d'un visa s'ils veulent se rendre dans l'un des pays occidentaux.

Que peut-on faire pour multiplier les échanges d'informations ?

L'un des sous-comités, qui siège actuellement à Genève dans le cadre du C.S.C.E., a pour tâche l'élaboration des propositions concernant les échanges d'informations. L'élaboration et l'adoption de ces propositions par la conférence ouvrirait de larges possibilités à l'établissement d'accords entre les organismes de communications de masse, encouragement et ravivement aussi la coopération entre les journalistes, c'est-à-dire entre les organisations des journalistes.

Selon le texte qui traite de la distribution des produits de la presse, les Etats donneront des facilités aux entreprises importantes des journaux pour qu'elles augmentent graduellement le volume et le choix, et cela, évidemment, conformément aux règles

en vigueur dans chaque pays. La rédaction du texte concernant les échanges d'informations diffusées par la radio, la télévision ou le cinéma, est également en cours, tout comme la préparation du document sur les conditions de l'exercice de la profession de journaliste.

On peut espérer que leur mise en pratique facilitera l'élargissement de la coopération entre les pays et les peuples du continent européen et l'accroissement de l'échange d'informations permettant le renforcement de la confiance réciproque. Mais il convient encore de remarquer que, par échanges d'informations, nous entendons un échange d'informations objectives et non pas les insinuations calomnieuses antisocialistes ou la « libre circulation » d'informations fallacieuses des éléments réactionnaires.

Quelles sont les conséquences de la crise de l'énergie et de l'inflation mondiale sur l'économie de votre pays ?

Il est naturel que nous ne puissions pas nous soustraire complètement à l'influence de la révolution économique mondiale. En raison des transformations essentielles sur le marché mondial capitaliste, notre balance commerciale s'est détériorée, des pertes sensibles ont affecté notre économie nationale ; à l'avenir également nous devons compter avec l'augmentation des prix mondiaux des matières premières et des sources d'énergie.

Notre parti et notre gouvernement sont arrivés à la conclusion que les conséquences de la crise économique capitaliste pourront être surmontées, que dans les années à venir notre économie pourra se développer à un rythme proche de celui des années précé-

entes et que le niveau pourra également être augmenté. Cela se reflétera dans notre nouveau plan quinquennal.

Les perspectives de l'approvisionnement de vos échanges avec les nations occidentales vous apparaissent-elles quelque peu compromises ?

Nous sommes partisans du commerce entre pays socialistes et capitalistes fondé sur les avantages réciproques ; refusant, en revanche, toute forme de discrimination, ainsi que nous envisageons des perspectives de relations commerciales avec les pays capitalistes. Nous estimons pour notre part qu'il n'y a aucun obstacle à leur poursuite. Il est en revanche indispensable que le marché commun supprime les mesures discriminatoires entravant le commerce extérieur.

Les relations avec la France

Quel est l'état actuel des relations entre la France et la Hongrie et comment envisagez-vous les perspectives d'avenir ?

Ces dernières années relations politiques se sont améliorées d'une manière satisfaisante ; de nombreuses visites de haut niveau ont été effectuées, l'Assemblée nationale hongroise et le Parlement hongrois ont entretenu des relations étroites, les consultations des ministères des Affaires étrangères sont régulières. Cela a été facilité par le fait que les deux pays ont des gouvernements sur un grand nombre de questions internationales sont proches les uns des autres.

En ce qui concerne nos relations économiques, il est remarquable que ces dernières années les échanges commerciaux entre les deux pays ont doublé. Toutefois, des problèmes nous pouvons appeler à l'attention subsistent encore. Nous constatons un déficit chronique, le volume des échanges est relativement peu élevé par rapport à la France. Nous ne sommes pas satisfaits de la place que nous occupons dans la vie politique internationale et à son développement.

Parmi nos partenaires économiques occidentaux, la France occupe une place privilégiée. Les mesures discriminatoires du Marché commun entravant le développement de nos relations la restriction à l'importation de la viande bovine introduite la dernière année nous cause un préjudice économique, mais elle n'est pas conforme aux normes du commerce international.

En ce qui concerne les relations culturelles, nous attachons une importance toute particulière à l'accord décennal de coopération économique, industrielle et culturelle, signé en novembre 1973. Cet accord peut servir de base à l'adoption pour diminuer les obstacles ; provoqués par les tensions. Les affaires de coopération en cours de négociation des deux pays sont nombreuses, qu'elles se réalisent sur le marché hongrois ou à l'étranger, soit dans un pays tiers.

Pour l'essentiel, nous sommes satisfaits de nos relations culturelles, bien qu'à notre avis coopération avec la France et la culture française en Hongrie nous avons du retard par rapport à nos voisins. Nous espérons que cela changera et que la culture hongroise pourra se situer sur une base culturelle de la France la place qui lui est due.

Il faudra que chacun fasse des sacrifices pour élever le niveau des échanges culturels. Nous n'accepterons pas éternellement l'armement selon lequel il s'agit d'un côté, de sociétés d'Etat, et de l'autre on ne peut, exemple, que publier ou produire des œuvres commerciales rentables. Il faudrait parvenir à la matière à des accords bilatéraux interstatistiques. L'importation d'œuvres d'art, nous n'avons pas d'échec pour de véritables valeurs culturelles.

En conclusion, nous pouvons constater que les conditions nécessaires pour le développement de nos relations existent. Il nous reste tout à faire, et nous ne pouvons pas nous attendre à ce que, d'un côté, de sociétés d'Etat, et de l'autre on ne peut, exemple, que publier ou produire des œuvres commerciales rentables. Il faudrait parvenir à la matière à des accords bilatéraux interstatistiques. L'importation d'œuvres d'art, nous n'avons pas d'échec pour de véritables valeurs culturelles.

Propos recueillis par AMBER BOUSGOLOF.

De la typographie à la diplomatie

Grand, des cheveux poivre et sel, le visage plâtre, les yeux gris-vert surmontés de sourcils noirs, le front haut, M. Frigyes Puja, à l'air calme et pondéré. Seules ses mains sont volubiles et expressives. Peut-être pour mieux illustrer les propos énoncés d'une voix tranquille, qui semble traduire des certitudes internes immuables. Né en 1921 dans une famille d'agriculteurs de la Hongrie du sud-est, il commença à travailler dans le typographe qu'il exerça jusqu'au lendemain de la guerre. Entré au parti communiste en 1944, puis un an plus tard, secrétaire de l'organisation du parti de son canton natal de Battonya. En 1946 membre du comité du parti pour le département de Csanád, il y travailla trois ans, avant d'être élu à Budapest où il devient chef de section à la direction centrale du parti, tout en fai-

sant des études à l'Académie du parti.

En 1953, il entre dans la carrière diplomatique : il est successivement ambassadeur à Stockholm et à Vienne avant d'être nommé, en 1955, vice-ministre des Affaires étrangères. En décembre 1973, il dirige la section des affaires étrangères du comité central du parti, avant de revenir en 1974 au gouvernement en tant que premier vice-ministre des Affaires étrangères. En décembre 1973, il prend la direction de ce ministère. Il est moins connu que son prédécesseur, l'ancien pasteur Janos Pinter, qui avait gardé de la vie ecclésiastique une certaine rondeur de manières et de propos. Quant M. Puja ne peut pas répondre à une question, il ne l'étudie pas, mais le dit tranquillement, tout en esquissant franchement pourquoi. Il veut convaincre.

Am. B.



BIGEARD

POUR UNE PARCELLE DE GLOIRE

150.000 EXEMPLAIRES VENDUS EN 2 MOIS

« A travers ce livre époustouflant et candide apparaît un personnage étonnant. »

JEAN PLANCHAIS « LE MONDE »

PLON.

هكذا من الأمل

EUROPE

LA VISITE DE M. COSTA GOMES EN FRANCE

M. Giscard d'Estaing : il s'agit de savoir les transformations nécessaires s'accompliront dans la liberté

président de la République portugaise, M. da Costa Gomes, arrivé mercredi en visite officielle en France...

pour la Touraine, où il visitera notamment les châteaux de Chambord, Chenonceaux, Ussé et Azay-le-Rideau...

été ajouté au programme de vendredi. Les deux ministres de Commerce extérieur, MM. Ségard et Silva Lopes...

ms l'allocution prononcée, veldi à juin, à l'issue du d' l'Élysée en l'honneur du dent de la République portugaise...

fonds changements économiques et sociaux. Nous mesurons vos difficultés nées d'une concentration excessive des pouvoirs économiques...

leur le Président, pour que nos compatriotes ressentent en France et au Portugal, au-delà des paroles officielles...

LE PRÉSIDENT DA COSTA GOMES : nous sommes un peuple en révolution

Dans sa réponse, le président Da Costa Gomes rappela que si le Portugal fait de ce continent partie de l'Europe...

le chef de l'Etat portugais observa que son pays s'y intéressait dans la mesure où nous pouvons constituer un chaînon...

Deux mondes...

Plus de plus protocolaire et solennel en apparence que la grande dinde officielle de l'Élysée...

français devant les militaires portugais, qui accompagnent leur président et qui ne répondent pas à expliquer...

LE PRÉSIDENT FRANÇAIS : un pas vers l'Europe

Soulignant que le président Da Costa Gomes faisait en France sa première visite officielle à l'étranger...

à l'aéroport, M. Costa Gomes avait déclaré que le choix de la France pour sa première visite officielle...

Espagne L'ordre de grève lancé par la Junte démocratique a été peu suivi

Madrid (A.F.P., A.P., U.P.I.). — D'importantes forces de police ont été mobilisées pour faire échouer, le 4 juin, à la grève générale...

lesquels 6 800 métallos de sept usines et 2 000 ouvriers du bâtiment. Au ministère de la planification...

M. Poniatowski : il est inadmissible qu'une police étrangère intervienne sur notre territoire

Mercredi 4 juin, à l'Assemblée nationale, lors des questions au gouvernement, M. PONIATOWSKI, député socialiste de Seine-et-Oise...

espagnols, pour qu'elles interviennent à leurs agents de venir sur le territoire français. Il est inadmissible, en effet, qu'une police étrangère intervienne sur notre territoire...

CINQ PARTIS D'INSPIRATION CHRÉTIENNE ONT ÉTUDIÉ LES PERSPECTIVES DE L'APRÈS-FRANQUISMES

Les cinq partis d'inspiration chrétienne existant dans le cadre de l'Etat espagnol — Fédération populaire démocratique (Fédération populaire démocratique), Izquierda democrática (Gauche démocratique), Partido nacionalista vasco (Parti nationaliste basque), Union democrática de Catalunya (Union démocratique de Catalogne), et Union democrática del País valenciano (Union démocratique du Pays valencien) — viennent de tenir en Espagne, leurs Deuxième Journées générales...

de l'Union mondiale des démocrates chrétiens, de l'Union européenne démocrate chrétienne, de l'Organisation démocrate chrétienne pour l'Amérique, du Groupe démocrate chrétien du Parlement européen, ainsi que des délégations des partis démocrates chrétiens d'Allemagne, de France, d'Italie et du Venezuela.

Italie Enlevé dans le Piémont L'INDUSTRIEL VITTORIO GANCIA A ÉTÉ LIBÉRÉ

Rome. — M. Vittorio Gancia, enlevé mercredi après-midi 4 juin, dans la ville piémontaise d'Asigli, a été libéré jeudi matin par les carabinieri. Plusieurs personnes ont été blessées dans la fusillade entre policiers et ravisseurs.

pris la fuite. Un suspect devait être arrêté peu après : c'est un jeune homme qui déclare appartenir aux « noyaux armés prolétariens », responsables, le 6 mai dernier, de l'enlèvement du juge Di Genova. Que les auteurs de ces raptés soient animés ou non d'intentions politiques ne change rien à la gravité des faits. On constate avec inquiétude, en Italie, que les règles du jeu ne sont plus respectées : deux personnes libérées le 3 juin — un ingénieur milanais et un enfant de onze ans — ont manqué de nourriture pendant leur détention, tandis qu'un industriel piémontais a été assassiné par ses ravisseurs.

arti socialiste portugais menace à nouveau de quitter le gouvernement si le journal < Republica > ne peut paraître librement

bonne (A.F.P., Reuter, U.P.I.). Le parti socialiste portugais a voté, le mercredi 4 juin, de son samedi la coalition gouvernementale si le journal < Republica > n'est libéré d'ici là.

Vendredi 30 mai, les socialistes avaient décidé de reprendre leur place au conseil des ministres, étant entendu que le Conseil de la révolution ferait en sorte que le quotidien puisse paraître rapidement. Le ministre de l'Information, le commandant Jorge Corvelo, a admis que les ouvriers avaient agi illégalement et a promis de retirer les scellés des que la direction le demanderait.

tarif) avaient été frappés à coup de bâton. Mais, a-t-il ajouté, il s'agissait d'un acte de vengeance. Les militaires ont annoncé mercredi qu'ils allaient désormais contrôler plus étroitement les renvois, parfois abusifs, décidés par « la base ».

Finlande ÉLECTIONS LÉGISLATIVES ANTICIPÉES AURONT LIEU LE 21 ET 22 SEPTEMBRE

(De notre correspondant.) Helsinki. — Le gouvernement de gauche centriste qui préside Kalevi Sorsa (social-démocrate) mis mercredi 4 juin sa démission au président de la République, l'a acceptée. M. Kekkonen a été que M. Sorsa ait refusé de se placer jusqu'aux prochaines élections. Il est fort probable que le ministre, qui est aussi le général du parti socialiste, voudrait avoir les mains libres pour le congrès de ce parti qui doit se tenir les 7 et 8 juin prochains, et au cours duquel il devra, de toute évidence, faire passer à la présidence, date des élections législatives anticipées de six mois — a été aux 21 et 22 septembre. Le dent de la République n'a pas présenté la démission du ment : celle-ci pourrait intervenir avant le 13 juin, le gouvernement restant en place jusqu'à cette date pour expédier les affaires courantes. Trois projets de loi restent suspendus : le deuxième budget pérennitaire, la loi sur l'imposition séparée des couples et une loi sur le divorce. — G. G.

« Nous allons tenter avant tout de mettre fin aux purges sauvages », a déclaré le lieutenant José Manuel Miguel Judas, qui vient d'être chargé de cette tâche par le M.F.A. Un peu partout en effet, les ouvriers et employés se sont débarrassés de techniciens, cadres et patrons qui ne leur plaisaient pas et qui étaient accusés d'activités « contre-révolutionnaires ». Nombreux sont ceux qui sont partis au Brésil. Le lieutenant Judas a expliqué que la mission dont il est le responsable déterminera « quels individus doivent payer une dette à la société et quelle doit être leur punition. Certains seront arrêtés, mais d'autres seront relâchés ».

« Nous allons tenter avant tout de mettre fin aux purges sauvages », a déclaré le lieutenant José Manuel Miguel Judas, qui vient d'être chargé de cette tâche par le M.F.A. Un peu partout en effet, les ouvriers et employés se sont débarrassés de techniciens, cadres et patrons qui ne leur plaisaient pas et qui étaient accusés d'activités « contre-révolutionnaires ». Nombreux sont ceux qui sont partis au Brésil. Le lieutenant Judas a expliqué que la mission dont il est le responsable déterminera « quels individus doivent payer une dette à la société et quelle doit être leur punition. Certains seront arrêtés, mais d'autres seront relâchés ».

Les « purges sauvages »

Le commandant José Xavier a admis que des prisonniers du M.R.P.P. (Mouvement pour la réorganisation du parti du prolé-

taire) à La Havane, le secrétaire général du parti communiste portugais, M. Álvaro Cunhal a critiqué, dans un interview publié mercredi par la presse cubaine, le parti socialiste et le P.P.D. (Parti populaire démocratique). Il accuse les deux partenaires de la coalition gouvernementale de « s'opposer au processus démocratique et révolutionnaire » et « d'avoir manqué des liens avec le général Spínola et les milieux spinolistas ». M. Cunhal estime qu'un « gouvernement militaire ne signifie pas nécessairement la dictature. Ce peut être un gouvernement protégeant les libertés menacées ».

ROMAIN GARY Au-delà de cette limite votre ticket n'est plus valable roman GALLIMARD

EUROPE

La Grande-Bretagne devant le référendum sur la C.E.E.

IV. — CAP SUR LA GAUCHE OU RASSEMBLEMENT DES MODÉRÉS ?

Le référendum divise les partis et l'opinion à un point rarement vu en Grande-Bretagne. Les débats remettent particulièrement en cause un système économique essouffé par une inflation dont le patronat, presque inconditionnellement pro-européen, et les syndicats souvent hostiles à la C.E.E., se rejettent la responsabilité (« Le Monde » des 3, 4 et 5 juin).

Londres. — A dix heures le 28 mai, une escouade de gentlemen en jaquette et « tubes » gris, escortés de leurs épouses en tailleur pastel, arpentaient les chausses qui mènent à l'abbaye de Westminster où la reine, en grand appareil, recevait les compagnons de l'ordre du Bain.

Un tidi s'esclaffa : « Voilà le folklore pour les touristes ! » Un homme d'âge mûr le regarda avec sévérité : « Mon garçon, ce sont les plus vieilles familles du royaume que tu vois passer là ! »

Parmi les innombrables questions qu'a fait surgir la campagne du référendum, il en est une qui n'est jamais formulée mais

De notre envoyée spéciale NICOLE BERNHEIM

qui réside à l'arrière-plan des batailles de chiffres sur les prix du bacon et du harang et des querelles sur la « souveraineté » de Westminster : combien de temps encore la Grande-Bretagne pourra-t-elle s'offrir cette étrange combinaison de privilèges quasi médiévaux et de social-démocratie relativement avancée. Les pompes royales et la médecine socialisée, les vastes propriétés terriennes et les syndicats crispés sur leur corporatisme ? Les duchesses vont faire leur shopping chez Marks and Spencer, la grande chaîne de magasins populaires, mais les femmes de minceur n'achètent pas leur thé chez Fortnum and Mason où des vendeurs en queue de pie officient avec une grande grâce.

Et si la crise économique persistante, si la chute continue de la livre n'étaient pas seulement structurelles mais aussi institutionnelles ? Si une nouvelle société était en train de naître, de l'autre côté de la Manche, péniblement à petits pas, sans violence, comme se font les choses importantes ?

Grande-Bretagne, une façon d'affronter les réalités de la seconde moitié du vingtième siècle.

Une fois la fête finie, de toute façon le gouvernement travailliste va se retrouver devant les vrais problèmes de l'heure : l'inflation, les revendications de salaires, la crise de la livre.

Comment les leaders du Labour vont-ils l'appréhender ?

Mme Shirley Williams, populaire ministre de la consommation et des prix, avait annoncé avec éclat, il y a plusieurs semaines, que si la Grande-Bretagne quittait la Communauté européenne elle démissionnerait de son poste et qu'elle abandonnerait même toute vie publique.

« La réforme est un tournant de notre histoire, nous dit-elle, c'est toute proportion gardée, notre guerre d'Algérie. Nous n'avons pas eu la défaite de 1940 ni l'occupation, nous avons réussi à élever les plus grands conforts de la décolonisation : le Marché commun, c'est, pour la

Libres opinions

La Communauté et l'opinion publique

par LOUIS LEPRINCE-RINGUET (*)

ORSQU'ON interroge les Français sur ce qu'ils pensent d'une Europe politique, la réponse dépend naturellement de l'âge, de la situation, de l'orientation professionnelle, de l'option politique. Pour les uns, l'indépendance nationale prime tout (comment peut-on encore en parler ainsi alors que dans aucun domaine, nos choix ne sont complètement indépendants ?). D'autres veulent une Europe socialiste ou bien refusent l'Europe des multinationales, des banques et des trusts. Les jeunes se disent souvent « mondialistes » plus qu'Européens. Ils sympathisent avec leurs frères éloignés, ils retrouvent à Tchernobyl les Brésiliens avec lesquels échangeant pensée et espérance : « Europe, pour eux, est trop petite et, d'ailleurs, elle n'a commencé à se faire que pour des raisons d'égoïsme économique. J'ai vu être sensible à cette prise de position mondialiste. Nous allons vers des catastrophes démographiques, économiques, écologiques, si nous ne cherchons pas véritablement à régler les problèmes sur le plan mondial. Pourtant, les gouvernements de nos Etats n'abandonneront pas facilement une part de leur autorité, de leurs prérogatives, pour que les grands problèmes soient traités à la bonne échelle.

Pour motiver l'opinion, il faut présenter à longueur d'année un petit nombre de considérations, quelques slogans susceptibles d'entraîner non seulement l'adhésion mais la conviction, voire l'enthousiasme. Ce n'est pas l'organisation de la Communauté ni l'incidence économique ou financière qui motivera qui que ce soit. Ce n'est pas avec des chiffres ou des statistiques qu'on intéresse les gens, mais sans doute peut-on choisir parmi les quelques propositions suivantes que je voudrais développer :

1) La France seule, tout comme ses voisins, n'a pas d'action notable sur le cours des événements mondiaux : guerre du Kippour, crise du pétrole, Asie du Sud-Est. Si les pays d'Europe ne parient pas d'une seule voix, ils abdiquent devant les « grands » qui seuls détiennent le pouvoir d'équilibrer ou de déséquilibrer la planète (et encore !). M. Ortolan a largement utilisé cet argument : « Tout se passe comme si nous assistions à une partie qui se jouerait en dehors de nous. »

2) La Communauté européenne est une terre privilégiée où existe une liberté à laquelle nous sommes parfaitement attachés. Pas de parti unique, élections démocratiques, on peut se déplacer librement, donner son opinion, écrire sans contraintes. Le développement de la qualité de la vie se pose en termes comparables. Ces privilèges auxquels nous tenons n'existent pas ou à peine dans quelques pays proches et dans la plus grande partie des pays plus lointains. « Contre une Europe unie, le vœu de totalitarisme qui déferle sur le monde ne pourra rien », m'a confié Soljenitsine.

3) Les conquêtes sociales de nos pays européens nous y tenons aussi ; or elles risquent fort d'être ramolies en question et nous laissons aller les choses. Si nous ne nous unissons pas et si nous passons progressivement sous la dépendance de plus en plus directe d'un des grands, nous deviendrons des vassaux, soumis socialement, économiquement, politiquement, à la volonté de nos suzerains. Rien ne dit qu'ailleurs nos conquêtes sociales ne se déliteront pas.

4) Une union européenne nous permettra d'épanouir notre personnalité française au sein d'une communauté. La jeune Europe unie, tout comme un enfant qui grandit, découvrira et formera son tempérament. Une fois adolescente, elle prendra progressivement sa liberté par rapport à ses grands voisins. Laissons-la grandir sans imposer de préférences. Elle saura établir sa défense contre les pressions excessives, contre l'emprise des multinationales ; elle découvrira un mode de vie adapté à l'époque. Je pense que la sagesse de cette adolescence aux « longues traditions » vaudra bien celle des Américains, des Soviétiques, des Arabes, des Chinois, avec lesquels elle devra composer pour l'évolution pacifique du monde.

5) Enfin la vision mondialiste exige une Europe unie. On ne peut pas faire un monde avec de trop petits morceaux. Nos frères du tiers-monde souhaitent établir des liens avec l'Europe. La plus récente et meilleure exemple n'est-il pas fourni par la convention de Lemé du 28 février dernier ? C'est un accord entre les neuf de la Communauté et quarante-huit pays d'Afrique, des Caraïbes et du Pacifique. C'est le plus important accord de ce genre. Voyez plutôt ce qu'il prévoit : Tous ces pays pourront exploiter 100 % de leurs produits industriels et 90 % de leurs produits agricoles sans aucun droit de douane. Ce n'est pas tout : la Communauté européenne garantit à ces pays la stabilité de leurs recettes en matières premières ; que ce soit une assurance contre les mauvaises récoltes et contre les fluctuations des cours qui sont souvent considérables. Naturellement le fonds de développement de la Communauté intervient pour libérer une somme importante afin de cautionner cette stabilité. Seule l'Europe agissant comme une unité était capable de réaliser cette convention dont on a trop peu parlé. C'est un exemple pour les U.S.A. et les Soviets. Voilà une des raisons profondes de poursuivre la réalisation de notre Europe.

C'est à dessein que j'ai tenu à être bref et schématisque. Ces cinq propositions, si elles sont bien exposées, me semblent susceptibles d'avoir un effet mobilisateur pour toutes les générations. Si la date de 1976 prévue pour l'élection du Parlement européen au suffrage universel est tenue, il faudra que la population s'intéresse à cette Europe politique à construire. Le Mouvement européen dont les composantes existent dans tous les pays de la Communauté, et au-delà et qui fédère bon nombre d'organisations européennes spécifiques, a pour vocation d'aider nos concitoyens à tous les niveaux — sénateurs, députés conseil économique et social, hauts fonctionnaires, monde du travail, jeunesse, hommes et femmes — à comprendre que l'Europe politique est inévitable si l'on veut voir s'épanouir notre personnalité de Français, notre dignité et résister aux esclavages plus ou moins totalitaires. Notre Mouvement doit figurer, équilibrée et dans l'amitié, les tendances de la majorité et de l'opposition, est admirablement placée pour cette œuvre considérable d'intérêt national sous réserve bien entendu que la possibilité de communiquer avec le public par les mass media, notamment la télévision, soit envisagée avec faveur par les princes de nos antennes et les officiers de nos petites lucarnes.

(*) Président de l'organisation française du Mouvement européen.

Un show extraordinaire

La campagne pour le référendum a été calme. Il y a eu peu d'incidents, à part le tumultueux meeting du front national, à Glasgow où plusieurs centaines de travailleurs de gauche — dont beaucoup étaient pour le « non » — tentèrent d'empêcher plusieurs dizaines de militants d'extrême droite, de tenir leur réunion anti-européenne. Mais il ne s'est pas passé de jour sans réunions de partisans du « oui » et du « non » dans les moindres recoins du Royaume, sans débats et tables rondes télévisées et radio-diffusées, sans éditeurs dans la presse locale et nationale. Sans parler du show quotidien que les deux « organisations-parapluies », pour et contre l'Europe, ont offert à la presse dans les grands hôtels de Londres — parfois dans le même établissement.

Plateau prestigieux ! On a ainsi pu entendre et voir tous les grands ténors des partis et des syndicats, par fois rassemblés dans les plus beaux hôtels de la capitale de la Communauté européenne. Les ferments du « oui » font valoir que les huit autres membres de la C.E.E. sont plus proches que les gens de l'Europe occidentale. Lorsque M. Wilson a annoncé l'hiver dernier que le maintien du pays dans la C.E.E. ferait l'objet d'un référendum, l'opinion

de l'électeur moyen pourrait se résumer ainsi : « Pourquoi, diable, nous faire encore courir aux votes alors que nous payons des députés pour occuper des affaires du pays ? »

Ce qui intrigue et inquiète les Britanniques aujourd'hui dans ce tourbillon d'idées et de principes, c'est que rarement dans leur histoire, la campagne pour le « oui » a été plus grande. Ils ne savent pas ce qui les trouble le plus : l'extrême droite dans le même camp que l'extrême gauche et les nationalistes, ou l'harmonie apparente qui règne entre ces frères traditionnellement ennemis qui sont les libéraux, les conservateurs et les travailleurs modérés. Les partis sont déchirés : M. Roy Jenkins traite le ministre de l'Industrie, M. Tony Benn, de plaisantin et M. Edward Heath, qui fait une carrière remarquée comme porte-parole des Tories pour le « oui », se sent sûrement plus éloigné de M. Enoch Powell, leader de la droite conservatrice, que de M. Harold Wilson pour lequel il n'éprouve — c'est bien connu — aucune sympathie personnelle.

Il n'est pas surprenant, dans cette confusion, que le grand débat sur la réforme du système électoral — l'avènement d'une forme de représentation proportionnelle — et la fin du bipartisme revienne sur le tapis. La coalition de fait qui existe, pour l'instant, au sein du parti du « oui » incline certains observateurs, comme M. David Steel, l'une des étoiles montantes du parti libéral, voire M. Reginald Prentice, le ministre de l'Éducation de M. Wilson — à qui son parti a vivement reproché cette « gaffe » de prophétiser une prochaine redistribution des cartes à Westminster. Redistribution qui pourrait aller de la formation d'un véritable gouvernement de coalition, déjà préconisée par M. Edward Heath, mais vigoureusement repoussée par M. Wilson, à la création d'un grand parti modéré du centre regroupant les pro-européens des trois formations traditionnelles.

Un « Monte-Carlo de troisième ordre »

Comme beaucoup de travailleurs, elle estime que ce sont surtout les membres de l'establishment qui se plaignent de la conjoncture et qui présentent des lendemains apocalyptiques dans un pays « ruiné ». Elle fait observer que, dans les milieux populaires, on vit plus économe mieux qu'il y a dix ans. L'optimisme est particulièrement net dans la génération qui a connu les jours noirs de l'après-guerre : la crise générale de 1932, le chômage dramatique des années 30, alors qu'il n'y avait pas, comme aujourd'hui, de substantielles indemnités pour les sans-emploi.

M. Clive Jenkins, secrétaire général du syndicat des employés des services scientifiques, techniques et du management (Association of scientific, technical and managerial staffs), le plus puissant syndicat de cois blancs, est l'un des leaders de la campagne pour le « non ». Considéré comme un dangereux extrémiste de gauche, il partage avec le ministre de l'Industrie, M. Wedgwood Benn, les vives critiques des partisans du « oui », surtout des conservateurs.

M. Jenkins estime que le Royaume-Uni est encore l'un des

A la suédoise

de produits alimentaires à des prix convenables. Mais il ne dit pas comment il compte obtenir des producteurs de Nouvelle-Zélande, du Canada, des Caraïbes qui vendent les prix de leur viande, de leur sucre ou de leurs céréales.

Evolution vers la gauche, ou rassemblement des modérés ? L'aspiration à « autre chose » est, en tout cas, manifeste dans l'opinion. On avait déjà perçu, lors des deux élections législatives de 1974, ce sentiment de « ras-le-bol » devant les numéros trop connus du « cher Ted » (M. Heath) et du « cher Harold » (M. Wilson).

Lors d'une « table ronde » de mouvements de jeunes pour le « oui », à l'hôtel Waldorf de Londres, on a entendu le point de vue de M. Peter Dinklage, directeur de la vente des livres dans le souvenir des épreuves de dernière guerre, les jeunes Britanniques sont particulièrement sensibles à l'argument du « plus jamais de guerre politique ». Un jeune travailliste, à ses côtés, répondit : « Les arguments des anti-européens sont démodés : ils parlent d'une Europe qui est plus. Le vieux continent change, et la Grande-Bretagne aussi. »

FIN

UNE ENQUETE DE JOURNALISTE PEUT MENER TRES LOIN.

Avec les Rois Mendiants, Jean Carteguy nous fait pénétrer dans l'univers des grands reporters. Quatre romans et une photographie sont offerts au lecteur qui s'inscrit au Sahara. D'acquiescer ils deviennent juges.

Jean Carteguy
les rois mendians

roman
366 pages 48 F.

FLAMMARION.

de vous à vous

Il y a une technique nouvelle pour retrouver nos cheveux !

Passionné par le traitement de la calvitie « Procapiil » est un institut, né d'une technique chirurgicale complètement nouvelle et animé par une équipe dynamique des plus qualifiées.

Le « Procapiil » exprime votre handicap en vous rendant, quelque soit votre âge, votre personnalité sans complexe.

En nous contactant ou nous rendant visite à l'institut Procapiil, vous ferez profiter de sa grande expérience technique et vous proposerez dans une ambiance détendue une action ciblée et personnalisée à votre cas.

Quelle soit votre souci, téléphonez-nous, nous prendrons rendez-vous.

Pour un examen gratuit de votre cas découpez et renvoyez-nous ce bon.

nom
adresse
téléphone
pour rendez-vous

Institut PROCAPIL
30, rue de Châteaubriant - 75017 PARIS
T. 765.95.25 - T. 765.95.34

UN FESTIN POUR 5.50 F

Pâtisseries, chocolats, mousses, légumes et salades de fruits. Le tout pour 5.50 F. Un programme d'été avec une des plus belles soirées de l'été. Réservation au Guide Gault-Millau de la France 1975, au prix de 25 F. 25 F. 25 F. 25 F.

CAPELOU
TOUT CE QUI SE TRANSFORME EN LIT

DUCAL
EXPOSITION ET DEMONSTRATION
CAPELOU distributeur
MAGASIN DE VENTE
37, Av. de la République
PARIS 11^e - Métro PARNASSE
Tél. 297.48.35-1

Il existe des cours-livres brevetés

LISAFILM
pour DICTIONNAIRES et ENCYCLOPÉDIES

en vente :
Librairies, Grands Magasins

هنا من التحصيل

AFRIQUE

Angola

Toutes mes troupes sont entraînées par les Chinois nous déclare M. Holden Roberto, président du F.N.L.A.

des que de violents affrontements se vivent dans l'enclave de Cabinda, la lion est tendue à Luanda, où les réfugiés affluent de l'ensemble de la. Des centaines de « petits Blancs » essent, devant les locaux de la Com- portugaise des transports maritimes.

Le port de la capitale est paralysé par une nouvelle grève des dockers.

M. Roberto Holden, président du Front national de libération de l'Angola (F.N.L.A.), fait actuellement un voyage en Europe. A Paris, il a rencontré M. Claude

Pierre-Brossolette, secrétaire général de l'Ulysse. Disposant, grâce à l'aide du Zaïre, d'une armée plus puissante que celle de ses rivaux, M. Roberto Holden réveille notamment, dans un entretien qu'il nous a accordé, que ses forces sont entièrement entraînées par Pékin.

« Quels est l'état actuel de rapports avec le gouvernement portugais ?

Le gouvernement de Lisbonne le M.P.L.A. d'Agostinho Neto représente, pour moi, le Portugal afin de signer les modalités de la tion vers l'indépendance, ne pas respectés.

« Le F.N.L.A. recrute principalement chez les Bakongo, dans le Nord du pays, de même que l'UNITA s'appuie sur les Ovimbundu, dans le centre, et le M.P.L.A. sur les Mbundu, dans la région de Luanda. Les accusations de tribalisme sont fréquentes.

« Le tribalisme se manifeste moins en Angola que dans d'autres pays d'Afrique, pour deux raisons. Les Portugais étaient très attachés à l'idée qu'il fallait « portugaiser » les Africains. Beaucoup d'Angolais, aujourd'hui, ne savent parler que le portugais. De plus, le travail forcé instauré par le colonisateur a opéré un vaste brassage ethnique. Je crois qu'aucun des trois mouvements de libération angolais ne peut être accusé de tribalisme. En ce qui nous concerne, de tous les ministres F.N.L.A. du gouvernement de transition à Luanda, un seul parle le kimbongo.

« La venue à court, à notre propos, que vous êtes le demi-frère ou la beau-frère du président Mobutu Sese Selo, ce qui expliquerait l'amitié qui vous lie et l'aide que le Zaïre apporte au F.N.L.A. qu'en est-il exactement ?

« Toutes mes troupes sont nées par les Chinois. Si je le dis, en plus, l'aide des États-Unis serait l'homme politique : habile du monde. beaucoup d'admiration pour

une légende créée par nos adversaires. « J'ai rencontré Mobutu pour la première fois en 1968, alors qu'il était journaliste, et notre amitié ne s'est jamais démentie depuis. »

« Quels étaient vos rapports avec Lumumba ?

« Nous nous sommes liés d'amitié à Kinshasa, dans l'ancien Congo belge, où nous participions l'un et l'autre à un « cercle des évolués ». Si j'ai finalement pris le parti de Mobutu contre celui de Lumumba, c'est parce que j'étais Angolais et que pour moi seule importait la libération de mon pays. J'étais très lié avec Franz Fanon, qui parle de moi dans les *Damned de la terre*. Il vint en 1960 à Kinshasa et me conseilla de me ranger du côté du plus fort. « Vous ne pouvez libérer l'Angola sans utiliser le territoire de l'ancien Congo belge », me dit-il. Restez en bon termes avec les dirigeants de ce pays, quels qu'ils soient. »

« Lumumba était socialiste, le général Mobutu ne l'est pas. Que pensez-vous du socialisme ?

« Je suis Africain avant tout

et n'ai pas d'éthique. Je ne suis ni à droite ni à gauche. Je ne me situe par rapport à personne d'autre que moi-même. Si le socialisme veut dire : accroître la production, améliorer les conditions de vie du peuple, alors je suis socialiste. Mais il est un socialisme destructeur, comme celui du docteur Agostinho Neto, président du M.P.L.A. Celui-là je l'appelle vandale.

« Quelles solutions préconisez-vous pour créer dans votre pays des conditions normales de la vie politique ?

« La solution : l'organisation d'élections libres est inscrite dans les accords d'Alvor. Le tout est de les appliquer. Pour ce faire, nous préconisons, avec M. Jonas Savimbi, président de l'UNITA, un nouveau « sommet » à trois points : le Portugal, le F.N.L.A. et M. Neto en acceptera sans doute le principe, car il sait que l'armée portugaise, tôt ou tard, partira. Or, sans l'appui de l'armée portugaise, M. Neto ne peut rien.

« Le président du M.P.L.A. n'a jamais approuvé le principe des élections et il a toujours soutenu ce point par le gouvernement portugais. Les élections sont cependant nécessaires, et il faut qu'elles aient lieu avant le 11 novembre, date de l'accession à l'indépendance. La réunion d'un nouveau « sommet » est donc urgente.

« Le Portugal lui-même a intérêt à cette solution. Une prolongation de son intervention militaire serait préjudiciable aux rapports de l'ancienne métropole avec le futur État angolais.

(Propos recueillis par OLIVIER POSTEL-VINAY.)

VIOLENTS AFFRONTEMENTS ENTRE NATIONALISTES AU CABINDA

Luanda (Reuters). — De violents affrontements se sont produits, mercredi 4 juin, dans l'enclave de Cabinda, entre les forces du Front national de libération de l'Angola (F.N.L.A.) et celles du Mouvement populaire de libération (M.P.L.A.). L'aéroport a été fermé. Les responsables portugais se seraient réfugiés dans la zone du port. Un représentant de la Cabinda Gulf Oil Company, qui exploite le pétrole cabindais, a annoncé que tout le personnel du terminal pétrolier de Malongo, centre névralgique de la compagnie, a été évacué sur la ville de San-Antonio-de-Zaire, dans le nord de l'Angola. De graves incidents se produisent également dans la ville de Carmona, à 200 kilomètres au nord-est de Luanda, où onze personnes avaient déjà trouvé la mort le week-end dernier.

Rhodésie

M. SMITH NE POSE PLUS DE PRÉALABLE À L'OUVERTURE DE NÉGOCIATIONS.

Salisbury (A.F.P.). — M. Ian Smith, premier ministre rhodésien, a confirmé, mercredi 4 juin, que son gouvernement a décidé d'abandonner toute condition préalable à l'ouverture de négociations avec le Conseil national africain (A.N.C.), organisme qui regroupe en principe les trois mouvements nationalistes (le Monde » du 5 juin). M. Smith a précisé que son gouvernement ne s'engageait pas à observer le cessez-le-feu.

Tchad

Le sort des otages français

LE « FROLINAT » DE M. ABBA SIDDIK FAIT ÉTAT DE LA MORT DE Mme CLAUSTRE

Le quotidien *Libération* publie en première page, ce jeudi 5 juin, une information diffusée trois jours plus tôt par le Front de libération nationale du Tchad (FROLINAT), que dirige M. Abba Siddik, et selon laquelle Mme Claustre, détenue en otage par les rebelles du Tibesti, serait morte récemment. L'autre otage, M. Combes, se serait enfui en Libye le 23 mai dernier.

M. Stéphane Hessel, ministre plénipotentiaire, est parti ce jeudi 5 juin pour une nouvelle mission à N'Djamena.

L'information, donnée par la branche du FROLINAT qu'estime M. Abba Siddik, qui réside en Libye, doit être accueillie avec réserve. M. Abba Siddik refuse à M. Hessel, le chef des rebelles du Tibesti, tout droit de parler au nom du FROLINAT. En France, les familles Claustre et Combes n'ont reçu aucune nouvelle de M. Marc

Combes, ce qui paraît surprenant s'il est, comme l'assure le FROLINAT, en Libye depuis près de quinze jours. Le ministre de la coopération africaine, pour sa part, n'avait reçu aucune confirmation de ces allégations. Il estime qu'il pourrait s'agir d'une « manœuvre » résultant de la lutte d'influence entre mouvements de libération, et que « Mme Claustre est toujours en vie, ce qui est aussi l'avis de son mari. »

Madagascar

L'ARMÉE FRANÇAISE a terminé mardi 3 juin son désengagement à Madagascar, conformément aux accords de coopération de juin 1973. Le pavillon de la marine française qui flottait encore sur Diégo-Suarez a été amené.

« AIR INTER ME PERMET DE CONCILIER PROFESSION ET VIE FAMILIALE »

Grâce à l'avion, ce directeur d'un ensemble d'usines peut intercaler un déplacement imprévu dans un emploi du temps chargé, sans bouleverser pour autant son programme.



M. Guy PASCAL, directeur Production de la Division Produits Alimentaires chez Lesieur-Corbis et Associés.

« Au sein de notre société, je suis plus spécialement chargé de la coordination et de la gestion des établissements qui fabriquent en région parisienne et en province nos produits alimentaires.

« Ces responsabilités doivent vous appeler à prendre l'avion souvent ?

« Bien sûr, je ne tiens pas à être un directeur de production de siège, assis continuellement derrière un bureau. Il faut que j'aie sur place très souvent, pour de courtes visites, afin d'être en contact avec les hommes et les réalités matérielles et de mieux appréhender une situation concrète.

« Dans ce cas, la solution pour laquelle vous optez, c'est Air Inter ?

« Oui, je fais par exemple régulièrement « Paris-Marseille » et « Paris-Bordeaux » car nous avons, entre autres, des établissements à Croix-Saltes, près de Martignes, et à Bordeaux. Il m'arrive également d'aller à Lyon où notre société possède un département d'études et de mise au point des emballages. Je fais aussi des voyages d'études. Pour tous ces déplacements, je prends l'avion.

« Quels avantages vous offre-t-il ?

« Professionnellement, l'avion me permet de prévoir un voyage avec un préavis très court et surtout il me donne la possibilité d'intercaler dans un emploi du temps chargé un rendez-vous imprévu, sans pour autant bouleverser tout mon programme.

« Vous faites donc habituellement aller et retour dans la même journée ?

« Cela m'arrive, disons une fois sur deux. Généralement, je pars le soir et je rentre le lendemain soir.

« Vous parlez aussi des avantages que vous procure l'avion sur le plan personnel ?

« Oui, l'avion me permet d'être moins fatigué et plus disponible pour les activités professionnelles et personnelles. J'arrive, par exemple, à Marseille plus frais que si j'avais passé une nuit à voyager. Avec l'avion, je suis plus vite de retour chez moi, moins fatigué et plus disponible pour la vie familiale. Je peux consacrer davantage de mon temps à mes six enfants.

« Appréciez-vous le fait qu'Air Inter ait récemment réparti ses vols en fonction des besoins de ses usagers ?

« Vous voulez parler des vols « rouges » qui sont ouverts aux heures d'affluence en priorité aux hommes d'affaires ? Je dois vous dire que, pour ma part, je n'ai jamais eu de difficultés à obtenir une place.

« Qu'est-ce que vous faites pendant le vol, dans l'avion ?

« A l'aller, je lis. Au retour, je rédige des notes sur ce que j'ai vu dans la journée. De toute manière, de Paris à Marseille on met une heure-seulement avec le Mercuro.

« Est-ce que vos collaborateurs sont aussi des habitués d'Air Inter ?

« Oui, il leur arrive de venir au siège parisien pour des réunions de travail ou d'information. Notre Comité de Direction mensuel, en particulier, se tient alternativement au siège ou dans l'un de nos établissements. L'avion facilite les contacts fructueux entre les directions et les techniciens de nos nombreux établissements.

Juillet - Août

CLUB FAMILIAL CACHÈRE

et spécial « Jeunes Adultes »

Hôtel grand confort sur la plage

COTE ADRIATIQUE

Milieu joyeux dynamique

Garde enfants.

Renseignements et brochures C.F.V.L., 13, rue de Valenciennes, 75008 PARIS - TEL. 522-13-43

UN SONDAGE EXCLUSIF ELLE-SOFRES

Les salaires des femmes dans 102 métiers.

Les femmes qui travaillent : qu'en pensent les français ?

Dans ELLE, cette semaine, un document exceptionnel : pour la première fois en France, le tableau comparatif de 102 salaires de femmes - des plus bas aux plus privilégiés. Etonnant. Et un sondage exclusif

Elle-Sofres : un échantillon représentatif de la population répond aux 10 questions qui révèlent la véritable opinion des Français - hommes et femmes, jeunes et moins jeunes - à l'égard du travail féminin. Des surprises.

IL FAUT LIRE ELLE CETTE SEMAINE.

le refuge formation
organisme de formation professionnelle continue

Stages de :

- Mathématiques • Informatique
- Statistiques
- et calcul des probabilités
- Recherche opérationnelle
- Prévision et simulations
- Gestion des entreprises
- Fiscalité à l'usage des Entreprises
- Marketing et Commercial
- Comptabilité
- Droit des Affaires
- Production et maintenance
- Formation Humaine
- Secrétariat
- Langues vivantes (Allemand, Anglais, Arabe, Espagnol, Hébreu, Italien).

Pour tous les problèmes de Formation continue, nos conseillers sont à votre disposition sur téléphone ou sur rendez-vous

LE REFUGE FORMATION
10, Rue de Clugny, 75010 PARIS
Tel. 522.79.00 - 522.00.12

PARIS-AJACCIO
une nouvelle liaison
Air Inter

tous les jours:
dép. Paris: 8h55 arr. Ajaccio: 10h20
dép. Ajaccio: 14h30 arr. Paris: 16h00

AIR INTER PARIS
Renseignements, réservations: Tél.: 588.21.21
et toutes Agences de Voyages.

AIR INTER

La légèreté d'un costume d'été, la tenue d'un costume d'hiver

Ce qu'il faut attendre d'un costume de demi-saison? Pour Lanvin 2, il doit avoir la tenue d'un costume d'hiver mais aussi une légèreté qui convienne à la saison; si les nuances sont plus claires, volontiers pastel, la coupe n'en est pas moins habillée: c'est un costume de ville.

Quant au tissu, l'assortiment de Lanvin 2 est si étendu que c'est au fond une affaire de goût et de circonstances. À vous de choisir entre les mohair et laine, les délicates soies sauvages, les résistants fil à fil ou encore ces merveilleux peignés de 280 grammes. De 1100 à 1750 F.

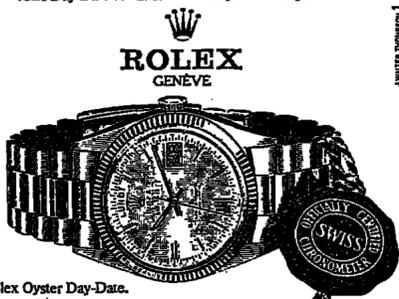


2, rue Cambon, Paris 1er. Tél. 260 38-83

Son boîtier est sculpté dans un unique bloc d'or: la Day-Date de Rolex.

Le boîtier de la Day-Date de Rolex ne comporte aucune soudure: il est sculpté dans un bloc d'or 18 carats. La couronne de remontoir est, de plus, vissée sur le boîtier de telle façon qu'elle joue le rôle d'un sas de sous-marin.

totallement étanche à la poussière et à l'eau. Nagez, roulez-vous dans le sable. Parcourez les routes du monde, marchez dans l'atmosphère polluée des villes: votre Rolex, imperturbable, continue à marquer le Temps.



Rolex Oyster Day-Date.

Documentation sur demande à SAJ des Montres Rolex, 11, avenue de la Grande-Armée, 75017 PARIS.

AFRIQUE

ÉTHIOPIE : LA RÉVOLUTION MENACÉE

II. — Quatre périls

De notre envoyé spécial J.-C. GUILLEBAUD

Promulgués le 29 avril, la réforme agraire témoigne d'une radicalisation définitive du régime éthiopien. Elle marque la fin du vieux monde. Si elle paraît s'appliquer sans trop de drames dans le sud du pays, elle se heurte au conservatisme des provinces du nord où se multiplient les maquis contre-révolutionnaires. (Voir « Le Monde » du 5 juin.)

Addis-Abeba. — Jamais, depuis un an, le régime militaire n'a été aussi fragile. Il est gravement menacé sur quatre « fronts » à la fois : sur sa droite, sur sa gauche, sur le « front » économique et dans sa propre cohésion. De ces quatre périls, quel peut être le plus dangereux ?

À droite, les maquis contre-révolutionnaires et les « milices de propriétaires » se multiplient à travers le pays, sans parvenir toutefois à s'organiser sérieusement. Dans le Tigré, le ras Mengesha Seyoum, qui parcourt l'Europe à la recherche d'armes et d'argent, entretient depuis le mois de septembre 1974 quelques unités de « partisans », mais qui n'ont pas encore réussi à entraîner le gros de la population. « Mengesha a eu le tort de quitter le pays, dit un journaliste éthiopien. Lui parti, les paysans qui l'auraient éventuellement suivi se sont découragés. » Au Begemder, dans la région de Gondar, le général « chous » Negassa Tegagne paraît mieux implanté, et plusieurs voyageurs occidentaux ont rencontré des groupes irréguliers en armes, qu'il est, au demeurant, difficile de distinguer des traditionnels « Shifitas » (bandits) éthiopiens. Dans le Menz, en pays Amhara, à 120 kilomètres d'Addis-Abeba, les frères Merid et Mesfin Biru, qui, avec leurs partisans, contrôlent toujours deux districts inaccessibles du Shoan, n'ont pu être arrêtés, malgré plusieurs interventions de l'armée.

Dans les hautes terres du Godjam, près du lac Tana, quelques centaines de paysans ont pris le maquis et résistent à une compagnie de l'armée éthiopienne, sous la conduite d'un vieux héros de la résistance anti-italienne, le kagnewatch (1) Semeneh. Au nord du Wollo, le district de Lasta est aux mains d'un dejazmatch (1) rebelle, Berhanou Meakel Desta, dont les

seules actions spectaculaires ont été, jusqu'à présent, l'occupation pendant quatre heures de la ville de Lalibela et la destruction d'un DC8 des Ethiopian Airlines.

À l'étranger enfin, les émigrés de l'ancien régime ont constitué une sorte de « gouvernement en exil » autour du prince héritier Arts Wossen et d'un petit-fils de l'ancien empereur, Makonnen. Installés en Angleterre, comme jadis Haile Selassié, ils se sont vu néanmoins interdire par les autorités britanniques de donner une forme officielle à leur très discret « contre-gouvernement ». Toutes ces chouanneries assez romantiques constituent certes autant de « structures d'accueil », qui viennent renforcer aujourd'hui les mécontentements provoqués par la réforme agraire. Elles inquiètent toutefois assez peu les dirigeants éthiopiens. Le « sous-administration » traditionnelle de l'Éthiopie, la rela-

tive autonome de chaque province, permettent, sans trop de risques, de laisser quelques régions échapper pour un temps au pouvoir central. C'est même une situation assez courante dans l'histoire éthiopienne.

« Les militaires se gardent bien d'intervenir massivement », dit un observateur. Ils hésitent pourtant. « Les exilés et les contre-révolutionnaires éthiopiens ont surtout commis l'erreur capitale de lutter officiellement pour une restauration pure et simple de l'ancien régime, sans mesurer le chemin parcouru par les esprits. Hormis une poignée de privilégiés, personne en Éthiopie — même parmi les mécontents — n'accepterait désormais un retour à l'ordre impérial. Faute d'avoir compris cela et d'avoir su présenter un programme libéral, les « Chouans » éthiopiens paraissent déjà abandonnés par l'histoire. En Éthiopie comme ailleurs, l'irréalisme nostalgique aura perdu les émigrés.

Les « terres militaires »

Les menaces qui se situent « à gauche » du pouvoir militaire sont plus significatives. Étudiants, professeurs, syndicats, intellectuels d'Addis-Abeba, tout en approuvant le programme socialiste du « Deurg », s'irritent de ses méthodes et de la « militarisation » obstinée du régime. Les civils constituent déjà une opposition inorganisée, mais frondeuse. Dans la capitale éthiopienne, on s'irrite clandestinement trois jours « révolutionnaires » (la Voix des masses, Démocratie et Révolution) qui ne sont pas toujours tendres pour le « Deurg ». On y réclame le retour à un gouvernement civil, une vraie liberté de la presse, le droit d'association et de réunion. Autant de libertés qui demeurent proscrites à Addis-Abeba, où règne une espionniste assez désagréable. On y critique surtout l'exercice solitaire (et souvent maladroit) du pouvoir par un groupe de militaires « complètement coupés des masses », murés dans leur silence jacobin, racroquevillés sur eux-mêmes. « Jamais on ne pourra installer la socialisme ici sans organiser la population », soupire un jeune juriste.

Un journaliste éthiopien affirme, pour sa part, qu'un sentiment anti-militaire se développe parmi la population. Il est justifié, selon lui, par l'isolement de l'armée et par les « privilèges » que s'attribuent les militaires. « Aucun film, aucune pièce de théâtre n'a de chances d'être autorisés aujourd'hui si l'on n'y voit pas au moins un personnage en uniforme tenant un rôle prestigieux. Cela témoigne d'un état d'esprit assez inquiet chez les militaires. » Ceux-ci paraissent conscients du compromis de cette importance de leur pouvoir et de la nécessité de progresser de l'opinion, ils comptent sur les associations de paysans prévues par la réforme agraire et progressivement mises sur pied. Mais un autre projet, beaucoup plus radical, pourrait voir le jour rapidement: la création d'un parti, probablement unique, et d'un conseil de la révolution, destinés à partager avec l'armée la direction du mouvement. Des missions d'information ont été envoyées dans ce but en U.R.S.S. et en

Chine populaire, en Yougoslavie, en Roumanie, en Bulgarie et en Tchécoslovaquie.

Dans un pays où n'existe, en dehors de l'armée, aucune force organisée, la grogne « révolutionnaire » des civils n'est pas aussi dangereuse pour le moment qu'on pourrait le penser. Les menaces d'éclatement qui se font jour à l'intérieur du mouvement militaire paraissent autrement redoutables. Elles procèdent de deux séries de causes tout à fait différentes. La réforme agraire et la nationalisation des terres suppriment (pas totalement le principal privilège dont bénéficiaient, depuis l'empereur Dénélik, les soldats éthiopiens : l'attribution d'un lopin de terre en fin de carrière). Les signes de mécontentement manifestés au mois d'avril par les soldats de la 3^e division ne s'expliquent pas autrement. « Dites-vous bien que des soldats vivent depuis des années sur les frontières de l'Ogaden dans des conditions épouvantables, nous fait observer un officier. Leur principal espoir était jusqu'à présent d'obtenir ce (ou ces) « gachas » à la fin de leurs années de service. »

La question tient du paradoxe : une armée qui ne doit politiquement compter que sur elle-même, peut-elle expropriar sans risques ses propres soldats ? La 3^e division a bel et bien menacé d'entrer en rébellion au mois d'avril si la réforme agraire était appliquée sans distinction aux « terres militaires ». Tentés un moment de transiger, les dirigeants du « Deurg » n'ont pourtant pas cédé. Ils craignent, dit-on ici, qu'une exception de cette importance ne compromette l'essence même du jeune socialisme éthiopien. Après de longues négociations, on s'est rabattu sur une compensation. Les militaires bénéficieront d'une augmentation importante des soldes de base, qui seraient portées de 125 à 200 dollars éthiopiens pour un deuxième classe. Ce geste suffira-t-il ? On peut en douter. Suffira-t-il ailleurs qu'il s'agirait ainsi de second conflit, de nature plus éticement politique, qui paraît s'aggraver au sein du « Deurg ».

Une dissolution du « Deurg » ?

La tentative de coup d'État fortuitement découverte au mois d'avril en fut la première illustration. Plusieurs rumeurs couraient depuis un certain temps concernant le lieutenant-colonel Haile Négussié, responsable du deuxième bureau. On le suspectait notamment d'avoir cédé à la corruption en vendant (pour 1 500 dollars) les visas de sortie dont il avait — en dernier ressort — la responsabilité. On l'accusait également d'avoir profité de son autorité sur les familles des membres de l'ancien régime fusillés ou en prison pour s'offrir quelques aventures galantes, destinées à porter atteinte au prestige du « Deurg ». Son arrestation aurait alors été décidée, et c'est elle qui aurait permis d'éviter un complot militaire, dont il était l'interprète.

Beaucoup de mystère subsiste à ce propos. Mais il est à peu près certain qu'une sorte de « lutte des classes » se durcit au sein du « Deurg ». Les jeunes officiers progressistes issus de l'académie militaire du Harar (le Saint-Cyr éthiopien), qui furent à l'origine de la révolution militaire en février 1974, sont aujourd'hui débordés par la base. Les élections au « Deurg », qui ont eu lieu dans chaque unité de l'armée éthiopienne, ont porté au pouvoir des cadres subalternes ou de simples soldats, élus en fonction de leur « popularité ». Ces plébéiens continuent d'autant plus solidement l'appareil d'État que toutes les décisions y sont prises à la majorité (2). Or la loi révolutionnaire de ces simples soldats n'a d'égale que leur incompétence politique. « Accédant

au pouvoir sans y avoir été préparés, déclare un diplomate occidental, ils sont responsables d'une infinité de malheurs. En outre, cette assemblée de cent vingt membres, livrés à d'interminables discussions, constitue une structure paralysante. » Pour les officiers minoritaires, exaspérés par cette gabegie, la tentation est donc forte de se débarrasser d'une assemblée bavarde incompatible avec la nécessité de gouverner — sur le fil du rasoir. D'une certaine manière, c'est déjà chose faite. De nombreux membres du « Deurg » ont été envoyés en mission à l'étranger ou dans les campagnes, ce qui était une manière « irréprochable » de les éloigner de la capitale. Sur les cent vingt membres de droit, il ne reste plus à Addis-Abeba qu'une quarantaine de militaires siégeant au « Deurg ». Il est même question depuis quelque temps d'aller encore plus loin. Le « Deurg » pourrait être purement et simplement dissous et remplacé par

un « conseil » collégial d'une dizaine de membres. « Toute la

question est de savoir comment l'armée ou pas, cette réorganisation du pouvoir paraît urgente situation économique n'est pas nouvelle en Éthiopie. Dans les cinq provinces, les signes avant-coureurs d'une nouvelle famine sont apparus plusieurs provinces. Le gouvernement a décidé, pour y faire face, d'exiger une contribution égale mois de salaires de tous ceux gagnant plus de 250 dollars par mois.

En ville, l'augmentation générale des prix, la persistance en dépit du chômage malgré l'ouverture de grands chantiers à Abbeba (3), favorisent une grogne qui pourrait devenir explosive. Quant à la campagne, des « y gens », qui avaient épargné leur vie pour acheter un peu de terre (la révo de tout Éthiopie trouvent aujourd'hui dépossédés d'une réforme agraire sans nuan petite bourgeoisie citadine s'es rangée dans l'opposition. Tu contribue à alourdir le climat de la capitale, et rendrait très c reuse la moindre crise politique

Dans l'immédiat, les dirigeants « Deurg » vont s'efforcer de flouer un budget en décon gréusement à quelques négociations monétaires. Une nc monnaie pourrait ainsi être d'ici peu en Éthiopie. Le bruit même, dans les « milieux info d'Addis-Abeba, que les nouveaux lets de banque (imprimés en ont d'ores et déjà été livrés changement de monnaie par notamment de confier une de l' « épargne licite » cont telle quelle par une partie bourgeoise éthiopienne.

Mais le redressement éconoc le maintien acrobatique d'un e bre alimentaire très fragile, n conditionnés par... les caprice temps. Une nouvelle période d chertesse suffirait sans doute à piter brusquement la faillite d gites.

Menacé sur quatre fronts à la celui-ci, l'oublierait-on, doit é ment s'accommoder de deux « ot encore plus inquiétants : une q qui se poursuit en Erythrée, un tre qui risque à tout moment de prendre dans l'Ogaden.

Prochain article :

III. — LIVRES CHINOIS ET ARMES AMÉRICAINES

- (1) Kagnewatch et dejazmatch
- (2) Le refus de tous contacts
- (3) Les grands chantiers de r

D'IMPORTANTES COMBATS SE DÉROULERAIENT DANS L'EST DU PAYS

Addis-Abeba (A.P., U.P.). D'importantes combats ont éclaté dans l'est de l'Éthiopie entre les forces gouvernementales et les partisans du sultan Al rahi, apprend-on le 4 juin source diplomatique. Le su chef des Afars éthiopiens, réaffirmé récemment à Dj (le Monde du 4 juin).

Les avions de l'armée de éthiopienne auraient bombardé militairement la région d'assab petite ville où résidait le su. On estime, dans la capitale, les militaires éthiopiens ter d'empêcher les Afars de rav ler les rebelles erythréens.

Les combats suivent appa ment l'échec d'un compr conclu avec le sultan le derrière. Le gouvernement é rien aurait alors accepté d pas appliquer la réforme ag dans la région et d'annuler dette de plusieurs millions de lars contractés par le sultan échange de son appui aux re ditions éthiopiennes sur bouti et de la cessation de l' aide aux rebelles d'Erythrée.

Aux Terrasses de Rueil

vous n'avez plus besoin de partir pour être en vacances.

Aux Terrasses de Rueil, vous passerez les week-ends chez vous pour profiter du tennis, du parc, de la piscine ou simplement de votre terrasse comme en vacances. Et pendant la semaine, certaines belles fins de journées valent bien un week-end!

Venez visiter l'appartement témoin des Terrasses de Rueil, vous verrez comment un appartement très confortable à 20 minutes de Paris, peut se convertir en appartement de week-end.

Rue des Maris
Rueil Malmaison
Tél. : 97726.98 - 97726.85

227.04.30

Envoyez-moi la brochure complète ainsi que les cahiers de plans des Terrasses de Rueil.

Nom

Adresse

Tél.

à retourner à CICA : 45, rue de Courcelles 75008 PARIS

DIAMANTS, EMERAUDES, RUBIS, SAPHIRS...

Jean Mick JOAILLIER
CRÉATEUR

100 et 102, rue La Boétie 75008 Paris - Tél. : 223.85.68 - 399.05.71

Spécialiste de pierres précieuses, vous présente ses créations, vous propose ses idées.

مكتبة المجلد

AFRIQUE

LA DÉCOLONISATION DU SAHARA ESPAGNOL

Kurt Waldheim, secrétaire général des Nations unies, fera du 9 au 13 juin un voyage qui débutera à Alger puis à Nouakchott, Rabat et pour discuter de l'avenir du Sahara occidental sous administration espagnole.

que des éléments étrangers - sont à l'origine de troubles au Sahara espagnol. Il invite les pays limitrophes à contribuer au maintien de la paix, faute de quoi Madrid se réserve le droit de faire appel au Conseil de sécurité si de nouveaux incidents venaient à éclater.

Le 3 juin ses lettres de créance au président Moktar Ould Daddah. Il a aussi été reçu par le ministre des affaires étrangères. Les entretiens, que l'ambassadeur a qualifiés de « francs et fraternels », ont porté sur le Sahara espagnol.

mienne, dernière étape d'un périple qui l'a conduit à Madrid, El Aïoun, Rabat et Alger. Au Maroc, l'attitude de l'Algérie dans cette affaire est vivement critiquée, notamment par « l'Opinion », quotidien de l'Algérie, selon qui les réfugiés sahraouis présentés à la mission de l'ONU à Tindouf seraient « des ressortissants maliens et nigériens ».

NER: il faut s'en tenir au principe de l'autodétermination NOUAKCHOTT: l'O.N.U. doit prendre le relais de Madrid dans l'attente d'une solution définitive

ger. — C'est à Tindouf que la mission d'enquête de l'ONU sur le Sahara occidental (« le Monde » du 3 juin) a pu prendre contact avec des dirigeants du F. Polisario (Front populaire pour la libération

de Saguiet-El-Hamra et du Rio-de-Oro) qui réclament l'indépendance du territoire actuellement administré par l'Espagne. Le choix de cette ville algérienne conduit à s'interroger sur le rôle joué par Alger.

De notre envoyé spécial

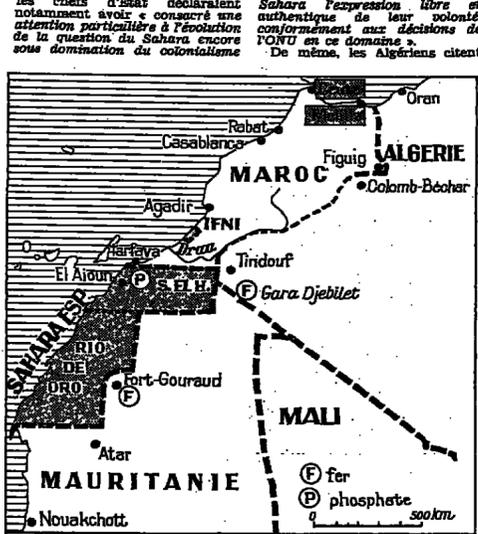
insieurs reprises la presse algérienne a reproché à Alger de soutenir comme il convient les revendications de Rabat à Madrid et d'avoir une attitude ambiguë. A une ou deux fois près, la presse algérienne a été de réponse pour se défendre de la polémique.

De notre correspondant

Sahara l'expression libre et authentique de leur volonté, conformément aux décisions de l'ONU en ce domaine.

l'accession de leur pays à l'indépendance. Ils estiment aussi qu'un élément nouveau est apparu qui ne peut être ignoré : le F. Polisario.

Nouakchott. — Après avoir pris contact avec les dirigeants mauritaniens, la mission d'enquête des Nations unies va séjourner dans le nord du pays, au voisinage de la très longue frontière de près de 1 600 kilomètres qui sépare la Mauritanie du territoire contesté.



Les Algériens seraient-ils intéressés par un Sahara indépendant dans l'espoir d'obtenir un « couloir » vers l'Atlantique, en particulier pour évacuer le minerai de fer de Gara Djebilet, qui recèle d'importantes réserves ?

selon Nouakchott, qu'elle s'apprête à présent à mettre chacun des trois prétendants devant ses responsabilités. C'est en tout cas le sens que l'on donnait mardi dans la capitale mauritanienne à la proposition transmise la veille par le gouvernement espagnol aux trois capitales intéressées de tenir le 9 juin à Madrid une réunion quadripartite pour discuter de l'avenir du territoire contesté.

de ce dernier « sommet », les résolutions de l'ONU, comme la 2111 du 14 décembre 1970, qui invite l'Espagne à « arrêter le plus tôt possible, en conformité avec les aspirations de la population autochtone du territoire et en consultation avec les gouvernements du Maroc et de la Mauritanie et de toute autre partie intéressée, les modalités de l'organisation d'un référendum sous les auspices de l'ONU ».

Le dossier historique présenté dans la première partie de l'ouvrage est très documenté. Les conventions passées en 1900, 1904 et 1912 entre Paris et Madrid afin de délimiter leurs zones respectives d'influence font l'objet d'importants et utiles développements.

Pour éviter que l'affaire du Sahara n'entraîne les rapports entre les trois pays intéressés et quelle ne dégénère, les Algériens suggèrent que les chefs d'Etat qui connaissent bien le dossier le regroupent une fois de plus pour trouver une solution.

Le souci de maintenir la paix dans la région tout en préservant l'avenir va sans doute conduire la Mauritanie à se tourner de plus en plus vers les Nations unies, non plus cette fois pour contraindre l'Espagne à partir, puisque celle-ci est désormais virtuellement acquiescente, mais pour administrer le territoire après le départ des anciens colonisateurs.

Costumes - Pantalons Blazers - Gaborlines Pulls - Chemises (4 longueurs de manches). Tissus de grandes qualités. Des prix qui vous surprendront agréablement. Votre vêtement livré immédiatement. L'étiquette et le confort anglais.

BIBLIOGRAPHIE < Le Sahara occidental les frontières marocaines > de ROBERT REZETTE

Le droit du Maroc au Sahara occidental revêtent un aspect obscure dans les données géographiques, humaines et historiques caractéristiques de ce territoire.

Le dossier historique présenté dans la première partie de l'ouvrage est très documenté. Les conventions passées en 1900, 1904 et 1912 entre Paris et Madrid afin de délimiter leurs zones respectives d'influence font l'objet d'importants et utiles développements.

Depuis 25 ans, nous avons compris que la meilleure façon de construire, c'est de s'intégrer à l'environnement. En 25 ans, on en apprend des choses. Et on s'est rendu compte qu'il ne suffisait pas de bien construire. Il fallait construire différemment selon les endroits où l'on se trouve.



L'AFFAIRE DES VINS DE BORDEAUX. La regrettable affaire ne doit être oubliée. Les propriétaires qui n'ont jamais de vendre honnêtement des vignettes, ayant fait la réputation de Bordeaux dans le monde.

Le dossier historique présenté dans la première partie de l'ouvrage est très documenté. Les conventions passées en 1900, 1904 et 1912 entre Paris et Madrid afin de délimiter leurs zones respectives d'influence font l'objet d'importants et utiles développements.

Défense 2000. La tour la plus haute d'Europe. 45 étages offrent un panorama fantastique. Du studio au 6 pièces-duplex. Quartier Boieldieu, Puteaux. Le Saint Saëns. Contraste de la tradition et du moderne dans un quartier qui se réveille. Du studio au 6 pièces. 2-18, rue Saint Saëns, Paris 15e.

Avec nos associés, nous avons beaucoup construit. Avec la CORI, nous avons beaucoup vendu. La CORI fait aussi partie du groupe SACI. Elle est aujourd'hui l'une des premières centrales de vente immobilière de France.

(*) Nouvelle Editions latines, 1, rue Palatine, 75006 Paris, 162 pages, 4 cartes, 30 F.

AFRIQUE

La France est expulsée du comité régional de l'O.M.S. pour l'Afrique

De notre correspondante

Genève. — Les pays occidentaux perdent régulièrement du terrain au sein des organisations internationales, où règne désormais la majorité constituée par le tiers-monde et le bloc soviétique. Seul lorsque leurs intérêts économiques vitaux risquent d'être touchés, ces pays ont pris l'habitude de s'incliner devant la loi de la majorité, soit en joignant leurs voix à celles du tiers-monde, soit, quand elles leurs paraissent outrées, en s'abstenant. Cette situation paraît si normale aux observateurs que l'expulsion de fait de la France, en sa qualité d'ancienne puissance coloniale, du comité régional pour l'Afrique de l'Organisation mondiale de la santé a fait passer inaperçue, n'ayant fait l'objet d'aucun communiqué et n'ayant provoqué en coulisse que de maigres commentaires.

Les milieux diplomatiques français de Genève estiment que l'événement n'a qu'une importance secondaire du fait que, depuis deux ans, la France n'assiste plus aux réunions de ce comité régional. Ce dernier, réuni en septembre 1974 à Abidjan, avait décidé de demander au directeur général de l'O.M.S. de ne plus inviter à participer à ses travaux « les pays n'ayant pas leur siège en Afrique ». La France, sans être nommée, était ainsi désignée clairement. A Abidjan les « puissances coloniales » avaient été stigmatisées comme n'ayant pas leur place à des réunions où siègent les représentants des « mouvements de libération ». Or la France, qui, durant des années, avait siégé au comité africain pour y représenter la Réunion et les Comores, continuait à jouer un grand rôle en Afrique sur le plan sanitaire.

L'assemblée mondiale de la santé, qui vient d'achever ses travaux à Genève, était appelée à se prononcer en la matière, à la demande des pays de l'Afrique anglophone et de la Somalie. Elle s'est unanimement inclinée devant le point de vue africain par voie de consensus, c'est-à-dire sans opposition et sans vote. La délégation française, composée d'une dizaine de membres, avait quitté la salle du Palais des Nations où se déroulaient les débats, sans que personne ait publiquement déploré cet incident ni soutenu la France. Mais quand il a été question d'étendre la même procédure à d'autres régions du monde, les Etats-Unis et la Grande-Bretagne ont manifesté leur inquiétude.

La situation ainsi créée constitue un précédent. Il faut notamment s'attendre maintenant à une procédure d'expulsion semblable contre la France au comité régional de la Méditerranée orientale de l'O.M.S., où elle représente le Territoire des Afars et des Issas.

ISABELLE VICHNIAC.

Maroc

● LA COMMISSION DE REPARTITION DES INDÉMNITÉS versées par le gouvernement marocain en application de l'accord du 2 août 1974 invite les ayants droit à présenter leur demande avant le 31 décembre 1975 — date de forclusion — à l'adresse suivante : Service des biens et intérêts privés, ministère des affaires étrangères, 5, boulevard Barthe, 44036 Nantes.

AMÉRIQUES

Etats-Unis

APRÈS SON VOYAGE EN EUROPE

Le président Ford a renforcé sa position au Cong

De notre correspondant

Washington. — Le voyage en Europe du président Ford semble avoir sensiblement renforcé sa position au Congrès. En effet, au lendemain même de son retour, le président a remporté au Capitole deux victoires significatives. A la Chambre d'abord, où les démocrates, qui possèdent pourtant la majorité, n'ont pas réussi à rassembler assez de voix pour annuler le veto que le président avait opposé au projet de loi créant cinq cent mille emplois publics, soit une dépense de 5 milliards 300 millions de dollars, bien supérieure aux 2 milliards 700 millions proposés par le texte de la Maison Blanche. La majorité (277 contre 145), n'atteint pas, à 5 voix près, celle des deux tiers requise pour que le président sur ce point ne fut pas négligeable. A peine rentré dans la capitale et en route vers l'école militaire de West-Point, il était personnellement intervenu auprès de M. Rhodes, leader de la minorité républicaine, en soulignant que toute la politique économique du gouvernement dépendait de ce vote. Apparemment, son insistance donna des résultats : sur les quarante-neuf républicains qui avaient voté le projet de loi, trente répondirent à l'appel du président, de même que vingt-deux démocrates conservateurs du Sud. Ainsi, malgré leur cette majorité — pratiquement deux contre un — les démocrates ont échoué pour la troisième fois cette année dans leurs tentatives de passer outre au veto présidentiel. Dans les couloirs du Capitole, on s'attend maintenant qu'ils perdent la semaine prochaine une nouvelle bataille du veto. L'an dernier cependant, avec la majorité plus faible qu'ils détenaient dans la chambre sortante, les démocrates

avaient enrayé quatre des huit vetos présidentiels, mais il s'agissait de mesures législatives populaires appuyées par les deux partis. Sans aucun doute, l'autorité retrouvée du président lui a permis de faire le plein de ses propres troupes. Le second victoire du président Ford a été remportée au Sénat, où les amendements présentés par les démocrates libéraux, adversaires du Pentagone, ont été rejetés. Par cinquante-neuf voix contre trente-six, le Sénat refusa de réduire de 1 milliard 300 000 millions le programme de commandes d'armements de 25 milliards de dollars, puis par cinquante-deux voix contre quarante-deux, il approuva le programme de recherches du Pentagone, visant à améliorer la précision et la puissance des engins nucléaires. Plusieurs démocrates s'efforcèrent en vain de bloquer le programme : ils faisaient valoir notamment que l'arsenal nucléaire américain était suffisant pour dissuader un agresseur potentiel, et que la mise au point de cette « contre-force » ne pouvait qu'encourager la course aux armements et inciter les Soviétiques à prendre les devants et à frapper les premiers. Là encore, le Congrès a répondu à l'appel du président qui, quelques heures auparavant, avait déclaré aux cadets de West-Point que le maintien d'une défense nationale forte et un programme visant à assurer l'indépendance énergétique des Etats-Unis seraient « des actions qui, plus que des mots, convainqueraient les alliés européens de la détermination et de l'unité des Etats-Unis ».

piration communiste mon... qu'il s'agissait de « forces... ministères indépendantes »... vant ultérieurement jouer d'« Etats-tampons ». Mais ces arguments n'ont résisté au « pilonnage »... rigueur du président Ford, p... par le vice-président Rod... et le secrétaire à la... M. Schlesinger, qui ont insisté sur la nécessité de... ser d'une force militaire... santé étant donnée l'augme... de la puissance militair... tique. M. Schlesinger a ir... le même discours que le... nécessaire des années 80... Etats-Unis doivent mainten... forces militaires jusqu'à... les Soviétiques acceptent... menace et la légitimité de... social occidental », déclara... ajouta : « Quand l'Union... tique commandera à con... la coexistence pacifique... quelque chose de plus... forme différente du comba... logique et une phase dif... de la lutte de classes, nou... verons peut-être à une dé... commune de la stabilité n... tionale. En attendant ce... forces restera l'arbitre ut... l'équilibre des forces sera... tel au maintien de la stat... HENRI PIEI

Bolivie
LA PAZ POURRAIT DÉM... BRULER LES... L'EXTRADITION... DU DIRECTEUR DE LA GU

Ne pas accroître le chômage
Finalement à l'exception d'un groupe de libéraux, comme les sénateurs Kennedy, Cranston et Hart, le Sénat est dans sa majorité hostile à toute réduction de l'effort militaire américain, craignant qu'un tel geste ne soit mal interprété à l'étranger. D'autre part, il faut tenir compte du soulèvement de certains élus de ne pas accroître le chômage, déjà très fort par une diminution des commandes d'armements. En tout cas, le « grand débat » de politique étrangère, prévu sur la discussion du budget militaire à court terme, s'est soldé par l'échec des libéraux, qui avaient reproché au Pentagone et à ses amis du Capitole d'être encore prisonniers de l'esprit de la guerre froide. A propos du Vietnam, le sénateur Cranston avait dit qu'il n'y avait pas de preuve établissant que les « dictateurs communistes » de Hanoi et de Conrès du Nord étaient « un élément d'une cons...

La Paz (Reuter) — La Bolivie demandera l'extradition du chef de la « Gulf Oil », à Dorsey, s'il est reconnu coupable d'avoir versé des pots-de-vin membres de l'administration vietnamite, apprenant-on, le 4 juin, de source judiciaire. Le président de la Compagnie pétrolière américaine jugé par contumace s'il ne se présente devant les tribunaux vint chargés d'enquêter sur les contributions versées d'une déclaration de la « Gulf Oil » pendant le mandat du défunt président Barrientos et qui totalisent 400 000 dollars (de 1964 à 1974). Dans ces conditions, un versement de 500 000 dollars devait servir à acheter hélicoptères au président Barrientos. Un haut fonctionnaire du gouvernement bolivien a déclaré que le chef de la « Gulf Oil » ne permet pas que M. Dorsey fasse défendre devant les tribunaux, à moins de déposer une caution pendant l'enquête préliminaire.

A TRAVERS LE MONDE

Berlin-Ouest
● TROIS MILITANTS EXTRÉMISTES DE GAUCHE arrêtés fin avril à Berlin-Ouest ont été officiellement identifiés comme auteurs de l'attentat contre M. Lorenz, président du parti chrétien démocrate, le 27 février dernier. Un message qu'ils ont tenté de faire passer à l'extrémité du pont de la police indiquait selon le préfet de police la preuve de leur culpabilité. — (A.F.P.)

Cambodge
● RADIO PHNOM-PENH à ANNONCE JEUDI 5 JUIN que toutes les entreprises privées ont été nationalisées et que la plupart des industries de la capitale ont recommencé à fonctionner. — (A.F.P.)

Grèce
● UNE DELEGATION du parti communiste français dirigée par M. Roland Leroy, membre du bureau politique, est arrivée lundi 3 juin, en fin de matinée, à Athènes, pour une visite de cinq jours. (A.F.P.)

Inde
● SELON UN COMMUNIQUÉ OFFICIEL, publié mercredi

4 juin, à New-Delhi, les frontaliers qui ont été dans le village de Mas au Bihar (Etat situé l'est de l'Inde) (le Monde 4 juin), un détachement de police à des manifestations marxistes (maoïstes), on en dénombre quinze dans les rangs des révolutionnaires. — (A.F.P., Reuter)

Liban
● POUR METTRE UN T... AUX TROUBLES, les de sécurité intérieure libanaises (F.S.I.) ont reçu l'ordre d'ouvrir immédiatement le feu sur toute personne d'obtempérer pas à sommations. Le bilan de seize jours d'affrontements phalangistes libanais palestiniens s'élevait à cent vingt morts et trois cent blessés. Les affrontements d'avril avaient fait cent quatre morts et trois cent blessés dans les deux camps. M. Karame, premier ministre, s'est entretenu jeudi pendant plus de deux heures avec le chef de M. Frangia, afin d'examiner les moyens de former une équipe ministérielle qui fasse toutes les parties cause. — (A.F.P., U.P.)

VACANCES à 50 F PAR JOUR
Le Guide Gault-Millau de la France 1975 est en vente pour 1975. Il est le plus complet et le plus précis pour les vacances 1975. Il est en vente dans toutes les librairies et les bureaux de voyage. Il est aussi disponible en format poche. Prix de vente : 50 F par jour et par nuit. Les commandes doivent être adressées à Gault-Millau, 10, rue de la Harpe, 75001 Paris.

Philippines
● LE PRÉSIDENT FERDIE MARCOS, des Philippines, a effectué une visite officielle en du 7 au 11 juin. Cette visite a permis de concrétiser l'établissement de relations diplomatiques avec les deux pays.

République Dominicaine
● LE PRÉSIDENT BALAGUER a nommé le mardi 3 juin le général Ramon Emilio Mas, ministre des affaires étrangères, le général Sr Fernandez, ministre de l'intérieur. — (Reuter.)

A MOITIÉ PRIX! des montures de LUNETTES

"GRANDS COUTURIERS" ET TOUTES MARQUES

Les Laboratoires d'Optique COSMAS sont les plus importants laboratoires de montage optique français. COSMAS ne fait que des lunettes médicales : plusieurs dizaines de milliers par an, c'est pourquoi il les fait bien. Désormais, COSMAS est ouvert à la clientèle privée. Grâce à sa formidable puissance d'achat, COSMAS peut faire bénéficier ses clients de 50% de remise sur les montures. Un choix de 3.000 montures, (1.000 références). Tous les verres correcteurs spéciaux aux prix pratiqués dans le secteur de l'optique traditionnelle. Assurance casse : 15 mois. Agréé Sécurité Sociale et toutes mutuelles. CENTROMATIC électronique ▶

EXEMPLES	PRIX	REMISE	PRIX NET
Montures VIRGINIE	100 F	50%	50 F
Montures FAELLA	160 F	50%	80 F
Montures GANA	200 F	50%	100 F
Montures LINO	220 F	50%	110 F
Montures SOPHILUX	360 F	50%	180 F



CABINET D'OPTIQUE COSMAS
41 Boulevard du Montparnasse - Paris 6^e
☎ 222. 81 10 et 222. 54 51 Métro: Montparnasse ou Falguière

22 rue de la Pépinière
En étage Paris 8^e
☎ 522. 80 44 +
Métro: St Lazare ou St Augustin



37 Bd de Magenta
Paris 10^e En étage
☎ 208. 35 37
Métro: J. Bonsergent ou Château deau

هنا من الأهل

AMÉRIQUES

Brésil

censure ne s'est pas relâchée sur les activités culturelles

De notre correspondant

de Janeiro. — L'espoir, né quelques mois, d'une libération culturelle s'estompé peu au Brésil. Il y a quelques jours, le ministre de la Justice a décidé, pour la deuxième fois en cinq ans, d'interdire la diffusion de 21 films de Gavras, sur tout le territoire du mois de mai, la dernière pièce d'un des plus représentatifs du cinéma brésilien. Plinio Marcos, lui-même, a été frappé de la même mesure. Ces deux ukases, ajoutés à un coup d'arrêt de censure d'intellectuels et d'artistes pessimisme croissant, surprise est d'autant plus que le président Geisel lors d'un entretien avec des journalistes en janvier dernier avait espéré un réexamen prochainement de la censure, vrai qu'il avait demandé à des auteurs d'être compris et d'avoir de la patience. Un dialogue, jugé peu, était ouvert avec le ministre de l'Éducation et la culture, M. Ney Braga, qui avait même pris l'initiative audacieuse dans certains milieux orthodoxes du de recevoir pendant plusieurs heures une des îdoles de la scène, mais aussi être noté de sur, le chanteur-compositeur Chico Buarque de Hollanda.

Beaucoup d'artistes estimaient que le premier test des bonnes intentions gouvernementales serait fait lors de la présentation à la censure fédérale de la dernière pièce de Plinio Marcos, *Abas-Jour*. M. Plinio Marcos est en effet l'auteur le plus dit du régime. En dix-sept ans de carrière, dix-huit de ses comédies dramatiques ont été interdites. Il ne s'agit pourtant pas d'un intellectuel contestataire, au sens étroitement politique du mot, mais plutôt de ce qu'il serait convenu d'appeler un « auteur social ». Il met en scène la réalité populaire, avec sa cruauté, et sa crudité. On reconnaît en lui un des dramaturges les plus talentueux et le plus authentiquement brésiliens de la nouvelle génération.

L'interdiction de sa pièce a sonné le glas de bien des espérances. Elle s'ajoutait à d'autres mesures tout aussi négatives. Voilà un mois environ, un autre auteur de théâtre, humoriste Millor Fernandes, présentait aux fonctionnaires du ministère de la Justice une œuvre écrite en 1963, et déjà jouée dans le pays. *Un éléphant dans le chaos*. Devant les innombrables coupures qui lui furent imposées, il renonça à la produire en public. Même situation avec l'autre grand nom du théâtre brésilien, Gianfrancesco

Guarnieri, dont plusieurs pièces dorment dans des tiroirs, faute de laval de Brasília. Au total, ce sont quelque quatre cent quatre-vingt pièces qui ont été interdites depuis 1970. Certains auteurs, comme Dias Gomes ou Jorge Andrade, espoirs d'une dramaturgie authentiquement nationale, ont cessé d'écrire pour le théâtre. Lors du montage d'une pièce intitulée *Le Chêne de la Justice*, la censure en est arrivée à déconseiller la présentation de fruits exotiques sur la scène, afin d'éviter toute analogie avec des problèmes brésiliens.

La situation est sensiblement meilleure dans le cinéma, encore que les critères d'évaluation n'aient guère été modifiés ces derniers mois. Le meilleur cinéaste brésilien, Joaquim Pedro de Andrade (auteur de *Macunaima*) a dû accepter plusieurs coupes dans son dernier film, *Guerre conjugale*, qui faisait partie de la sélection de la Quinzaine des Réalisateurs au Festival de Cannes.

Quant à la musique populaire, elle continue d'être soumise à une tutelle draconienne. Au Brésil, la chanson est l'art qui atteint le plus grand public. C'est aussi celui où se reflètent l'intelligence politique et les compositions noires des sambas. Or la plupart des vedettes de la chanson à contenu politico-social sont aujourd'hui empêchées de travailler normalement : Luis Gonzaga Junior, Milton Nascimento, Chico Buarque de Hollanda sont parmi les plus vus par les services officiels. Il y a quelques années, Chico Buarque lança une chanson d'amour à grand succès. Elle avait pour leitmotiv : « *Exécuté de toi* ». Au bout de quelques mois, la censure estima que la formule pouvait avoir un double sens et proscrivit la chanson. Il y a deux ans, le même auteur disait, dans un refrain émouvant, que le Brésil « *risquait de se transformer en un immense Portugal* ». Son *fado* fut interdit sur l'antenne.

Pratiquement mis à l'index, Chico Buarque est obligé aujourd'hui de travailler sous un pseudonyme. D'autres auteurs, comme Cristiano Veloso, Gilberto Gil, qui ont profondément rénové la musique populaire brésilienne, et qui

ECOLE D'INTERPRETES ZURICH

Préparation à la profession de traducteur et d'interprète

Conditions d'admission: baccalaurat avec 2 langues étrangères

Entrée: mars ou octobre

CH-8006 Zurich, Sonneggstr. 52

PROCÉDÉ S.A.I.R.E.S.

la seule solution contre **le bruit**

en 8 jours, nous pouvons éliminer les bruits extérieurs. Sur toutes fenêtres, nous adaptons des verres-glaces spéciaux, les mêmes qui isolent à Orly du sifflement des réacteurs. Notre procédé est plus efficace et plus esthétique et moins coûteux. (Paris et 100 kilomètres.) S.A.I.R.E.S. - 49 ter. r. de Flandre, 75019 PARIS - Téléph. : 206-50-13.

BOUCHARA

c'est facile d'être à la mode à ce prix.

6^F le mètre
Tulle rose 100 %, 90 cm. Impressions multicores. La jupe "tutu" 2 m x 4 = 13 F

8^F le mètre
Mélange linéaire, 90 cm. 100% coton. La chemise "drapeau" 2,50 m x 4 = 28 F

10^F le mètre
Popeline française, 140 cm. Polycoton et viscose. La jupe "tutu" 2 m x 4 = 13 F

14^F le mètre
Coton imprimé, 90 cm. Tricoté et nylon. La robe "tutu" 2,50 m x 4 = 35 F

et pour votre intérieur...

18^F le mètre
Tulle de jute, 250 cm. Grand choix de coloris. Pour tenture murale.

17^F le mètre
Coton "cristallin", 130 cm. 20 coloris. Pour rideaux et dessus de lit.

TISSUS BOUCHARA

54, Bd HAUSMANN-CHAMPS-ÉLYSÉES
REPUBLIQUE - TERRES-VAUGRAND
PARIS 7^e - VILVIZY-BELLE-ÉPINE-ROSNY-CRETEL

AVEC LE DROIT EN POCHE COMMENT BRULER LES ÉTAPES

Votre licence est une étape qui situe votre niveau, elle vous permet d'entrer directement en deuxième année de l'E.A.D. : vous surprenez et acquérez les connaissances pratiques qui vous rendront immédiatement efficace dans l'Entreprise.

A partir d'un enseignement économique fondamental, cinq options en perspective sur le développement de l'Entreprise : Gestion Financière, Gestion du Personnel, Étude du Produit et Distribution, Publicité et Relations Publiques, Commerce International.

ECONOMIE ADMINISTRATION DEVELOPPEMENT

Enseignement supérieur privé
8, rue Saint-Augustin - 75002 Paris
Tél. 742.66.24 - 742.66.51
Ecole des Attachés de Direction

"BOISMORAND"

est-ce votre dernière chance d'acquérir un grand terrain boisé ?

2.317 m² pour 29.000 F

un exemple de prix:

BOISMORAND un site exceptionnel au cœur boisé du Gâtinais

L'Ancien Domaine du CHATEAU de CORMONT

COMUNE DE BOISMORAND LOIRET

Comparez avec les autres prix de vente, les terrains de BOISMORAND ont une superficie deux fois plus grande pour le même investissement : le jour de votre achat, votre capital est déjà doublé !

BOISMORAND : 200 hectares boisés intacts entourés d'un vieux bourg, de demeures séculaires, l'Auberge des Templiers, le Château des Bézards, dominant 2 magnifiques étangs de dix hectares et une très large ceinture forestière. Site protégé par contrat avec les Eaux & Forêts.

BOISMORAND, c'est l'endroit privilégié pour l'installation d'une résidence de campagne, d'une résidence principale ou d'un très bon placement.

(moyenne annuelle de hausse: 23%)

Larges allées forestières goudronnées - Equipé avec l'eau de la ville - branchement EDF et tout-à-l'égout: BOISMORAND est prêt à être construit sans aucun frais de viabilité.

BOISMORAND : de vraies propriétés individuelles de 2.000 à 2.500 mètres carrés, à 17 Francs le mètre carré.

Crédit total possible

Cette réalisation a été effectuée sous le contrôle du CETAF

Pour renseignements et vente, s'adresser directement à la Mairie de Boismorand. Permanence Samedi et Dimanche. Téléphone: (38) 95. 01. 80 de 9h30 à 12h. et de 14h à 18h30.

Marks & Spencer

ne rate pas une occasion de baisser ses prix.

Ces jours-ci chez Marks & Spencer des dizaines d'articles en baisse. Pas des soldes, ni des fins de séries. La qualité St Michael est constante. En effet, il y a des façons plus astucieuses de faire baisser les prix : améliorer la production, acheter les matières premières à un prix avantageux ou savoir profiter de la mobilité du cours des changes. La livre Sterling baisse, nos prix de revient baissent. Pour Marks & Spencer, la moindre des choses, c'est d'en faire profiter ses clients, alors nous baissions les prix de vente.

Ci-dessous quelques prix en baisse parmi des dizaines et des dizaines d'autres.

C'est vraiment le moment de faire connaissance avec la qualité St Michael.

Femmes	Chemisier	99 F	85 F
	Tee-shirt manches courtes	45 F	39 F
	Tee-shirt sans manches	18 F	14,50 F
	Veste	120 F	110 F
	Cardigan	55 F	49 F
	Cardigan	50 F	42 F
	Jupe	115 F	110 F
	Jupe	75 F	59 F
	Robe de plage éponge	85 F	79 F
	Gaine culotte	35 F	29 F
	Soutien-gorge	29 F	25 F
Hommes	Cardigan laine Shetland	89 F	85 F
	Chemise	49 F	42 F
	Mi-chaussettes	5 F	4 F
Enfants	Pull laine Shetland	39 F	29 F
	Pull laine Shetland	52 F	45 F

Marks & Spencer

bd Haussmann (face aux Galeries Lafayette), Paris.

St Michael

St Michael la marque exclusive de Marks & Spencer

POLITIQUE

Présidentialisme et régime d'assemblée

(Suite de la première page.)

Les événements du Vietnam secouent l'opinion mondiale, comme le rejet du traité de Versailles en 1920 avait secoué l'opinion européenne. Au-delà des drames humains et des immenses conséquences politiques, constatons que la signature et la parole d'un président sont tenues pour nulles par le Congrès. Une nouvelle phase institutionnelle et politique s'ouvre devant nous : un doute à l'égard de la politique américaine à travers la perte de la crédibilité du président des Etats-Unis.

La raison de ce phénomène est claire. Quand s'efface l'autorité de celui qui personnifie le commandement des hommes et paraît avoir des chances de dominer les événements, apparaît un autre mécanisme politique, bien connu des Français : le régime d'assemblée. Le pouvoir est aux mains du Parlement, c'est-à-dire de diverses formations et de quelques personnalités que le suffrage a désignées pour une fonction législative et représentative, et qui, dépassant cette fonction, exercent l'autorité suprême. Or, laissés à eux-mêmes, dépourvus de responsabilité dans la marche permanente et globale de

l'Etat, ces formations et ces personnalités statuent en fonction des événements du moment, sans tenir compte des engagements antérieurs et indifférents à des politiques à long terme.

Des graves conséquences de ces événements, nous verrons, cette année même, le contrecoup, notamment pour ce qui concerne les relations entre les Etats-Unis et l'Europe. Au pouvoir d'un homme est lié (le plus souvent) le sens des responsabilités extérieures de l'Etat. Au pouvoir d'une assemblée est davantage liée une préoccupation de repli sur soi, renoncement pour les faibles, isolationnisme pour les forts. Nul ne s'y trompe ou ne doit s'y tromper, et les explications des meilleurs ne serviront de rien. A un autre type d'autorité, correspond une autre politique, et sans doute durablement, car il y a toujours pour la politique étrangère, un poids des institutions que reflète avec fidélité un type d'état d'esprit autant que de pouvoir.

Bornons-nous aujourd'hui à des réflexions institutionnelles. Ce n'est pas seulement que le droit est un refuge. C'est surtout qu'il permet, à notre intention, une utile réflexion.

Le problème français ne peut être comparé, pour ce qui concerne les implications internationales, au problème américain. La puissance américaine est à l'échelle du monde, non la nôtre. Cependant, l'état de crise qui est celui de l'Occident et de l'Europe veut que parfois les colonnes soient solides. Parler crise de l'Occident, crise de

l'Europe, c'est employer des mots qui ne débouchent pas sur l'action. Il faut des nations fortes, et comme c'est de la France que nous sommes responsables, faisons que la France soit forte. C'est-à-dire, entre autres choses, prenons garde à nos lois fondamentales.

Deux interprétations

La Constitution de la V^e République, par l'élection de son président au suffrage universel, s'apparente à la Constitution américaine. Elle est cependant plus souple. Cette souplesse, antérieure à la décision d'élection par le suffrage universel mais maintenue lors de cette révision, a été délibérément voulue. Notre régime comprend, à côté du président, un premier ministre, qui est le chef du gouvernement et dont la responsabilité peut être mise en cause devant le Parlement soit à sa volonté (au moins acceptée par le chef de l'Etat), soit à la volonté de l'opposition. Il est vrai : cette cohabitation du présidentielisme et du parlementarisme conduit à deux types d'application.

Selon un premier type, un partage est établi entre le président de la République et le premier

ministre. Le premier conserve la supériorité qui découle des droits que lui donne la Constitution et de cette légitimité particulière qui naît de l'élection par le suffrage populaire. Mais le premier ministre a les mains libres pour ce qui concerne la direction du gouvernement, l'impulsion administrative, le commandement des travaux parlementaires, la marche des affaires publiques.

Selon le second type d'application, le gouvernement est un reflet de la pensée et de l'action présidentielles, une équipe d'exécutifs pour les tâches de gestion, et, à bien des égards, une courroie de transmission entre les décisions prises au sommet et les Assemblées parlementaires, voire l'opinion publique.

Ces deux types d'application consistent deux « lectures » de la Constitution, l'une et l'autre

convenables et par leurs divergences mêmes permettent l'adaptation de nos régimes fondamentaux à la diversité des circonstances et des hommes.

Depuis quelques années la tendance est à donner la préférence au deuxième type d'application. On en comprend les raisons : le contact direct que donne la télévision, la tendance à la personnalisation de l'autorité supérieure.

Cependant je n'ai jamais caché ma préférence pour le premier type d'application. J'y suis conduit par le souci de préserver l'autorité présidentielle pour les orientations de défense et de diplomatie, la politique à long terme, les décisions graves et, le cas échéant, les périodes d'une extrême difficulté. Le commandement quotidien des affaires publiques, de l'administration, de la législation appartient au gouvernement.

Plusieurs arguments militent en faveur de cette préférence : la longueur du mandat présidentiel,

l'hypothèse d'une majorité ministérielle qui ne soit pas la titlition de la majorité présidentielle, l'impossibilité de se consacrer à ces tâches deux raisons plénières. L'une est pratiquement l'effacement de la person des ministres, conséquence présidentielle, affaiblit le voir politique au profit de la ministérielle. L'autre raison, ordre différent, est moins apercus, mais, à nos yeux, a pas moins de valeur. La limite ne doit pas s'élever le quotidien. Il est des décisions des actions qui sont du gouvernement. Que le chef de l'Etat en prenne ouvertement responsabilité peut paraître au premier abord à la long contemplera une œuvre qui l'autorité quand les circonstances exigent qu'elle se manifeste grand jour.

Le gouvernement d'assemblée

Le brusque revirement qui va marquer durablement les institutions américaines vient ajouter un argument de poids. L'effacement du présidentielisme au profit du pire des régimes démocratiques : le gouvernement d'assemblée. C'est l'exécutif entier qui est atteint. C'est risque qu'il faut d'autant faire courir à la France qui sent déjà les prodromes de l'ère. Ceux-ci veulent subordonner l'acte de candidature pour le siège de la République à un nombre important de signatures parlementaires. Ceux-ci entendent revenir à la représentation proportionnelle qui consacre la nation des élus-majors de l'Etat. D'autres proposent l'extension des sessions afin de revenir à une sorte de permanence de la présence parlementaire. D'autres encore se demandent comment maintenir la responsabilité gouvernementale devant l'Assemblée et envisagent des contacts directs entre président et l'Assemblée. Derrière un présidentisme que l'on veut ou qui croit affirmer, on devine les partisans d'un retour au régime d'assemblée qui se manifeste la première défaillance, comme le Congrès américain après le fergate et le Vietnam s'ap à durablement driver le prés des Etats-Unis de toute crédibilité.

Il faut éviter autant que possible ces coups de balancier, la rigidité qui en est une cause. Le présidentielisme p une forme de démocratie permanente et satisfaisante. Quand rencontre un échec, ou surmonte un obstacle, on déçoit les terribles aléas de la puissance des assemblées. Qualité de l'exécutif, telle qu'est prévue dans nos institutions telle qu'elle doit fonctionner, un garant dont il faut savoir maintenir l'existence et le usage. L'effacement d'une des fonctions ou la confu des tâches ne peuvent être de augure.

La démocratie française, comme les autres démocraties, préparer à de rudes assauts premier des devoirs est de ne jouer impunément avec des institutions qui sont le fruit d'une expérience chèrement quise.

MICHEL DEBR



Photo-montage illustrant une nouvelle technique de réfection des canalisations souterraines sans nuire à la circulation urbaine.

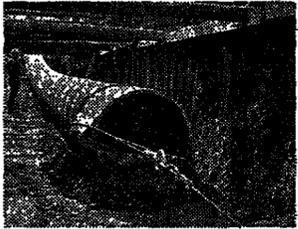
Un bon tuyau pour ne pas gêner la circulation

L'assainissement et la consolidation des canalisations souterraines - égouts urbains par exemple - ont souvent pour conséquence de perturber considérablement la vie d'un quartier : bouchons, déviations, poussière, bruit...

Impératif : respecter l'environnement

Grâce à l'Hostalen GM 5010, polyéthylène haute densité de Hoechst, il est maintenant possible d'extruder des tuyaux, jusqu'à 1,50 m de diamètre, suffisamment souples pour permettre le doublage intérieur des canalisations défectueuses. Il suffit alors de mettre à jour la conduite endommagée, en quelques endroits bien déterminés, pour introduire le tuyau plastique. Ainsi, la circulation urbaine s'en trouve à peine entravée.

Des experts de différentes disciplines se concentrent sur un problème spécifique



La technique du « relining » est le fruit d'une collaboration étroite entre ingénieurs du génie civil, entreprises de travaux publics et spécialistes des matières plastiques de Hoechst. Ces experts mettent en commun tous leurs moyens pour résoudre intégralement les problèmes les plus complexes.

Hoechst France gère l'ensemble des intérêts du Groupe en France et dans les pays africains d'expression française, dans les secteurs suivants : produits chimiques, résines synthétiques, matières plastiques, fibres, colorants, produits auxiliaires, produits thermiques, gaz industriels, travail des métaux, ingénierie, films et feuilles plastiques et techniques de reprographie. Grâce à ses filiales industrielles Nobel-Hoechst Chimie, Société Normande de Matières Plastiques, Oxochimie, Messer Griesheim France, Syntova, Uhde France, elle participe largement à l'expansion de l'industrie française. Les Laboratoires Hoechst développent leurs activités dans le domaine de la Santé. Kalite Infotec est spécialisé dans l'informatique de bureau.

Hoechst France
Tour Roussel Nobel
Cedex 3
82080 Paris La Défense

Hoechst pense plus loin

مكتبة الامم المتحدة

dans le n° 101 du

magazin littéraire

Michel Foucault

un entretien
un dossier

et

Claude Mauriac
André Breton
Burroughs et cie

En vente dans les kiosques
le n° 6 F

Magazine Littéraire
40, rue des Saints-Pères
75007 Paris - Tél. : 544.14

ESTIMANT « EN RÉSERVE »

M. Chaban-Delmas souhaite « l'on n'ait pas besoin de lui »

L. Jacques Chaban-Delmas devait intervenir ce jeudi après-midi à la tribune de l'Assemblée nationale dans le débat sur les actions du VII^e Plan. Pratiquement silencieux depuis son échec...

Chaban-Delmas a déclaré : « déçu de l'absence de l'Assemblée nationale, j'aurais aimé être présent... »

Fédération des réformateurs décidera une stratégie électorale des partis centristes

Le conseil fédéral de la Fédération des réformateurs s'est réuni ce jeudi 4 juin en fin d'après-midi au Palais-Bourbon. Les membres des formations centristes qui participeront les 14 et 15 à Paris aux assises constituent la fédération (Centre républicain, Centre radical, Centre républicain et Progrès, Centre républicain, Mouvement démocratique de France) ont réglé les points restant en discussion...

LA CONTROVERSE SUR LES LIBERTÉS

Communistes de Paris : nous avons le devoir de poser aux socialistes les questions que nous nous posons à leur sujet

Fédération de Paris du parti communiste français a organisé, jeudi 4 juin, un dîner-débat dans les locaux de l'École des hautes études commerciales (HEC)...

AU SÉNAT

Extension de la Sécurité sociale Protection des salariées en cas de grossesse

Le Sénat a adopté mercredi 4 juin, en seconde lecture, le projet de loi en faveur des personnes handicapées. Mais il a, une nouvelle fois, modifié ce texte qui devra donc faire l'objet d'une nouvelle lecture...

Le projet de loi tendant à protéger les femmes salariées en cas de grossesse. Cette réforme vise à éviter les refus d'embauche...

Pas de « salaire familial »

A M. MAURICE SCHUMANN (app. U.D.R.), qui l'interroge sur la politique familiale du gouvernement, le ministre apporte les précisions suivantes : « Le gouvernement pense, en premier lieu, à des mesures à court terme, telles que des mesures de réorientation, dont le rythme devra être accéléré... »

Pas de « salaire familial »

Le Sénat a ensuite adopté le projet de loi tendant à protéger les femmes salariées en cas de grossesse. Cette réforme vise à éviter les refus d'embauche...

Vient de paraître Un nouveau livre de BENOIT OBLIN LES FORCES DOMINANTES

le journal mensuel de documentation politique après-demain (non vendu dans les kiosques) Offre un dossier complet sur : LA CRISE

(Publicité) 1915 : GÉNOCIDÉ DES ARMÉNIENS ET SPOLIATION DE LEURS TERRES PAR LA TURQUIE 1975 : OU EN EST LA LUTTE DU PEUPLE ARMÉNIEN POUR LA RECONNAISSANCE DE SES DROITS HISTORIQUES GRAND MEETING

(Publicité) Tribune Socialiste communique APRÈS L'INTERDICTION DE MEUDON FÊTE du P.S.U. SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 JUIN LA COURNEUVE

POLITIQUE

A L'ASSEMBLÉE NATIONALE

M. Lecanuet voit dans l'adoption de la réforme du divorce le « premier vote de la majorité présidentielle »

Après plus de vingt-sept heures de discussion, le projet de loi réformant le divorce a été adopté en première lecture par l'Assemblée nationale, mercredi 4 juin, par 381 voix contre 34.

Cinq jours de débat, c'est long, lorsque, comme M. Lecanuet (radical de gauche), on constate que le gouvernement a durant tout ce temps résisté aux assauts de l'opposition, qui voulait supprimer...

Après plus de vingt-sept heures de discussion, le projet de loi réformant le divorce a été adopté en première lecture par l'Assemblée nationale, mercredi 4 juin, par 381 voix contre 34.

Après plus de vingt-sept heures de discussion, le projet de loi réformant le divorce a été adopté en première lecture par l'Assemblée nationale, mercredi 4 juin, par 381 voix contre 34.

L'Assemblée nationale a examiné mercredi matin à Paris, les dispositions relatives aux conséquences du divorce, ainsi que « le Monde » du 5 juin en a rendu compte dans ses premières éditions.

Les députés en viennent au chapitre relatif aux conséquences du divorce, dont les dispositions maintiennent le devoir de secours pour l'époux qui a demandé et obtenu le divorce pour rupture de la vie commune.

Les députés examinent ensuite, sur proposition du gouvernement, l'article additionnel relatif au cas de divorce pour rupture de la vie commune.

Après avoir consacré la séance de la matinée de mercredi aux dispositions relatives aux conséquences du divorce, les députés passent, dans l'après-midi, aux explications de vote.

M. ALFONSI (radical de gauche, Corse) estime que son groupe, celui des socialistes et radicaux de gauche, « n'a pas été payé de retour malgré les petits coups de main ».

M. CLAUDIUS-PETIT (réformateur) dénonce toute exploitation politique à propos d'un tel sujet.

Après avoir attiré l'attention sur les dangers d'un texte qui risquerait d'être le principe de divorce par consentement mutuel, il souligne cependant un certain nombre de problèmes.

M. CLAUDIUS-PETIT (réformateur) dénonce toute exploitation politique à propos d'un tel sujet.

M. CLAUDIUS-PETIT (réformateur) dénonce toute exploitation politique à propos d'un tel sujet.

L'analyse du scrutin

- 381 DEPUTES ONT VOTE POUR : 109 U.D.R. (sur 173) ; 48 républicains indépend. (sur 52) ; M.M. Blanc et Sablé, classés parmi les abstentions volontaires, ont indiqué qu'ils avaient voulu voter pour le projet ; 43 réformateurs (sur 52) ; 38 socialistes et radicaux de gauche (sur 107) ; M.M. Loo, Duffaut, Duraffour, Zuccarelli, Philibert, Masse, Jalton, Césaire et Clerambeaux, portés comme non votants déclarent avoir voulu voter « pour » ; 72 communistes (sur 74) ; M.M. L'Huillier et Leroy, portés comme non votants, ont précisé qu'ils voulaient voter « pour » ; 11 non-inscrits (sur 17) ; M.M. Audinot, Brun, Caurier, Chassigne, Chauvel, Chazalon, Cornut-Gentille, Doussat, Drapier, Duvallet, Ribière.

LE DÉBAT SUR L'EMPLOI

Tous les orateurs dénoncent la dégradation de la situation

Mercredi soir 4 juin, l'Assemblée nationale a poursuivi le débat sur l'emploi, commencé le mardi 27 mai (« le Monde » du 29 mai) à Paris, au cours de la séance de clôture.

RAYMOND (P.S., Haute-Garonne) met l'accent sur la crise de l'économie. M. Jean-Marie DAILLET (réf. Manche) juge insuffisantes les mesures de relance fondées sur les seuls investissements productifs.

Après avoir attiré l'attention sur les dangers d'un texte qui risquerait d'être le principe de divorce par consentement mutuel, il souligne cependant un certain nombre de problèmes.

Après plus de vingt-sept heures de discussion, le projet de loi réformant le divorce a été adopté en première lecture par l'Assemblée nationale, mercredi 4 juin, par 381 voix contre 34.

Advertisement for 'Orbeilles' apartments, featuring '50 appartements du studio au 5 pièces' and 'Orbeilles du 15°'. Includes contact information for 'RENSEIGNEMENTS ET VENTE SUR PLACE' and '18, AV. GEORGE V - PARIS 8°'.

Vertical text on the right edge of the page, including 'POLITIQUE' and 'L'Assemblée nationale'.

POLITIQUE

ARMÉE

AU CONSEIL DES MINISTRES

projet de réforme du système éducatif est adopté

Le conseil des ministres s'est réuni mardi 4 juin sous la présidence de M. Valéry Giscard d'Estaing...

LE BLOCAGE DES PRIS

Le ministre de l'économie et des finances a exposé les décisions prises pour renforcer la lutte contre l'inflation...

LE BLOCAGE DES PRIS

Le ministre de l'économie et des finances a exposé les décisions prises pour renforcer la lutte contre l'inflation...

LE BLOCAGE DES PRIS

Le ministre de l'économie et des finances a exposé les décisions prises pour renforcer la lutte contre l'inflation...

LE BLOCAGE DES PRIS

Le ministre de l'économie et des finances a exposé les décisions prises pour renforcer la lutte contre l'inflation...

LE BLOCAGE DES PRIS

Le ministre de l'économie et des finances a exposé les décisions prises pour renforcer la lutte contre l'inflation...

LE BLOCAGE DES PRIS

Le ministre de l'économie et des finances a exposé les décisions prises pour renforcer la lutte contre l'inflation...

LE BLOCAGE DES PRIS

Le ministre de l'économie et des finances a exposé les décisions prises pour renforcer la lutte contre l'inflation...

NOMINATIONS MILITAIRES

- Le général Méry devient chef d'état-major des armées
L'amiral Le Frano est préfet maritime de Brest
L'amiral Daille est inspecteur général de la marine

Sur la proposition de M. Yvon Bourges, ministre de la défense, le conseil des ministres du mercredi 4 juin a approuvé les promotions et nominations suivantes :

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

Le général Méry est nommé chef d'état-major des armées en remplacement du général d'armée aérienne François Maitrin...

LE REMPLACEMENT DES AVIONS F-104

La coalition gouvernementale belge est menacée

De notre correspondant

Bruxelles. — Quoi qu'il arrive, c'est le samedi 7 juin que le gouvernement belge annoncera sa « décision définitive » pour le remplacement du F-104 Starfighter...

At cours du conseil de gouvernement, mercredi, le ministre de la défense a exposé les nouvelles conditions obtenues pour le F-16...

M. Vandenberghe, le ministre belge de la défense, a également obtenu des garanties, par écrit, pour les conditions dans lesquelles les Européens seront associés à la coproduction des F-16...

Le bureau fédéral du Rassemblement wallon, qui tient en main le sort du cabinet, décidera vendredi 6 juin s'il s'opposera aux décisions du gouvernement ou s'il provoque la crise...

Le Parlement néerlandais semble acquis à l'achat du F-16

De notre correspondant

Amsterdam. — Les milieux politiques aux Pays-Bas ont été assez surpris de l'ajournement par la Belgique du choix d'un successeur pour l'avion F-104 Starfighter...

pour influencer la décision de Bruxelles. Les socialistes néerlandais, les amis politiques du ministre de la défense M. H. Vredeling, ont prévu de marquer dans ce débat leur désaccord avec le choix du F-16...

Cette décision n'étant pas connue, le débat parlementaire sur l'achat du F-16 a lieu ce jeudi 5 juin à La Haye dans des conditions un peu irrégulières...

La demande officielle en faveur du Mirage F-1, déclinée par le groupe Dassault, a trouvé un très faible écho aux Pays-Bas...

CORRESPONDANCE

Un insoumis « hors série »

Nous avons reçu la lettre suivante de M. Pierre Vidal-Naquet : J'ai déjà eu l'occasion avec plusieurs collègues, d'attirer, comme on dit, l'attention des lecteurs de Monde (1) sur le nom et l'activité de Bernard Rémy...

ne devrait plus être à faire) constituent la pierre d'angle du système. C'est un de ces tribunaux qui va le juger. Mais s'agit-il vraiment d'insoumission ? En mars dernier, Mme Hélène Dorlhac, qui s'occupe, par ailleurs, de la forme pénitentiaire, a eu l'occasion de discuter avec Bernard Rémy et un de ses amis...

Bernard Rémy ne se pose ni en exemple ni en martyr. Il est de ceux qui essaient de penser leur refus. En constituant avant son arrestation un « groupe d'information armée », en publiant depuis une brochure (2) dans laquelle il analyse avec précision et rigueur ce qu'il appelle l'extension de « territoire militaire », notion qui n'a pas qu'un sens géographique (le Larzac, le camp de Ganjuère), mais qui désigne un pouvoir qui ne cesse de croître aux dépens de la société civile...

Un appel du contingent. M. Marc Thévenet, vingt et un ans, originaire de Mareuil-sur-Fay (Marne) a été condamné mercredi 4 juin à deux ans de prison pour insoumission et refus d'obéissance par le tribunal des forces armées de Metz. Incorporé à Matilly-le-Camp (Marne), M. Thévenet n'a pas répondu à l'ordre d'appel. Après un nouvel ordre d'incorporation affectant à Metz, il a refusé aussitôt le port de l'uniforme.

Lentilles de contact miniflexibles. Encore plus petites. Plus légères. Plus douces.

A la gamme de ses lentilles de contact spéciales pour yeux sensibles, YSOPTIC vient d'ajouter les miniflexibles; flexibles en raison de leur extrême minceur, ces mini-lentilles au contact très doux sont agréables à porter et totalement invisibles pour votre entourage...

Informez-vous chez: YSOPTIC, 80, Bd. Malesherbes - 75008 PARIS. Tél.: 522.15.52

CROISIÈRES PAQUET 14 jours de croisière dans l'archipel indonésien à bord de PRINSENDAM. BALI - SUMATRA - JAVA. 20 jours Paris-Paris (y compris voyage aérien) Prix: de 8468 F à 12 840 F.

en Indonésie. Pour plus amples renseignements, remplissez ce bon adressé à votre agence de voyages habituelle ou aux Croisières Paquet. PARIS: 5, Boulevard Malesherbes, 75008 P. Tél. 266.57.59. MARSEILLE: 70, Rue de la République, 13002 - Tél. 90.81.00.

BONNES FEUILLES

Un livre d'Antoine Sanguinetti

« LE FRACAS DES ARMES »

Parce que « beaucoup de gens dissertent abondamment en France du malaise des armées » sans, peut-être, ceux qui ont « connaissance de l'ensemble des dossiers » et parce qu'« une loi a ouvert aux militaires en activité la liberté d'expression orale et écrite », le vice-amiral d'escadre Antoine Sanguinetti consacre un livre à ce qu'il appelle

dés sa préface, « les difficultés actuelles de notre défense ». Ces difficultés, l'auteur du « Fracas des armes » (Hachette, 32 F) les voit dans l'imprécision des missions attribuées aux armées françaises, le maintien de structures totalement inadéquates et l'existence d'effectifs disproportionnés avec le budget.

Après la publication, à la fin de l'an dernier, de trois articles dans « Le Monde » sous le titre : « Autocritique de l'institution militaire », le vice-amiral d'escadre Sanguinetti s'est vu refuser, par le gouvernement, ses fonctions de major général de la marine nationale, qui faisaient de lui la deuxième autorité de la marine après le chef

d'état-major. Depuis décembre 1974, le frère l'ancien secrétaire général de l'U.D.R. M. Alexandre Sanguinetti, appartient toujours au corps officiers généraux, mais n'a plus d'emploi défini. Nous publions des extraits de la conclusion. Livre, que l'auteur a voulu présenter comme « une dernière profession de foi ».

(...) J'appartiens, par mes origines et par mon âge, à une génération d'officiers élevée depuis l'enfance dans une certaine idée trompeuse de la force et du rôle de la France dans le monde, mais qui, dès 1938, est sortie d'école militaire pour rentrer directement dans la déroute. Nous sommes restés fortement traumatisés par la défaite, plus que d'autres qui, moins jeunes, en avaient été moins surpris, ou, plus jeunes, ont pu l'intégrer à leur éducation. Certains d'entre nous se sont alors juré d'acquiescer désarmés et opiniâtrement pour que ne puisse se reproduire un jour un tel désastre. Mais si nous avons été armés ainsi, bien malgré nous, dès cette époque, où nous servions au bas de la hiérarchie et jusqu'à l'accomplissement de la libération, à juger sévèrement cette même hiérarchie, rien ne nous a incités depuis à retrouver la voie de l'obéissance passive.

Mais nous avons vu traîner au tribunal d'infanterie, peu après, par la colère de la nation, des responsables civils et militaires que l'on nous avait présentés, peu avant, comme éminemment dignes de notre respect. Et, dans la défaite et sous l'occupation, nous avons parfois enduré la veulerie de nos chefs et l'abandon de nos officiers. Et nous, qui avions presque encore vingt ans, avons connu le mépris et le dégoût ! Nous avions pu penser en 1945, nous qui sortions d'une guerre difficile que nous avions menée sinon avec gloire du moins avec honneur, poser les bases d'une armée nouvelle, imaginative et efficace. Mais les traditions, fidèlement servies par tous ceux qui, pour une raison ou pour une autre, avaient survécu sans combattre et retrouvaient leurs places en grand nombre de l'avoir pas subi de pertes, ont repris très vite le dessus. Les forces armées, se parant d'une victoire qui n'appartenait qu'à très peu d'entre elles, ont retrouvé avec délices leurs vieilles routines qui nous avaient déjà coûté si cher. Et nous avons connu la déception et l'inquiétude !

Nous avons connu les slogans les plus divers, les affirmations éhontées et les compromissions. Nous avons eu ainsi, de façon absolue, que la route du fer était coupée ; nous avons veillé pour que d'autres souscrivent ; nous avons vu nos armées, à maintes reprises, se rétablir sur des positions préparées à l'avance ; nous avons connu la marine invaincue et, dans la honte, le sabotage de la flotte ; nous avons entendu que Pétain était le bras de Dieu et vieillard providentiel, et de Gaulle traître à sa patrie ; nous avons cru lutter pour la civilisation et les valeurs morales fondamentales, contre le communisme matérialiste et universel, en Indochine et en Algérie ; nous avons souvenir d'une seule France, de Dunkerque à Tamarassat ; nous avons admis comme certifié que la France ne pourrait se remettre de la perte de son empire. Et nous sommes las des slogans, et nous avons appris le doute !

Quoi qu'il en soit, nous sommes allés avec discipline, depuis 1945, de nouvelles défaites en nouvelles humiliations pour nous retrouver aujourd'hui au sein d'un ensemble de défense nationale qui pour coûter très cher à la nation, ne répond pas à ce qu'elle en attend. Bien sûr, le système cohérent de dissuasion nucléaire voulu par le général et imposé par lui malgré les réticences, atteint désormais une crédibilité satisfaisante, mais il sert de parapet à un ensemble irrational et fragile. Et nous connaissons maintenant l'impatience !

Nous sommes las des chapelles, des idées préconçues, des manœuvres sournoises, des dossiers truqués, des luttes d'influence dans le secret et feutré des cabinets, s'agissant d'un enjeu aussi important que la sécurité de la nation. Et mieux valent sans doute quelques paroles trop hardies ou passionnées, ou quelques froissements d'orgueil, que des batailles perdues comme nous les avons connues, avec leur cortège de souffrances et de larmes, et de regrets de la liberté perdue.

à l'ir-résor et qui est le grave défaut du temps de paix. Sans doute, servant tout cela, ai-je manqué au devoir de réserve, encore que je ne le veudrais pas. Mais il est dans la vie des situations, il est toujours, et les devoirs supposent que ceux qui ne se sont jamais trouvés dans un tel cas, et ont certifié de ne jamais s'y trouver, ne tentent de prendre pierre. Ma génération s'est trouvée confrontée, très tôt, à un choix plus angoissant de soumission ou de révolte ; et nous dûmes choisir le second en dépit des sages, en y joignant la désobéissance !

Je me souviens d'avoir participé dans le rang en 1939, n'étant pas encore officier, sur les Champs-Élysées, à l'extraordinaire défilé du 14 juillet que, sûrs de nous, nous appelions entre nous en riant, le défilé de la victoire. Car effectivement, à la veille d'une guerre, nous nous sentions portés par l'amour et la confiance d'un peuple. Et nous avions vingt ans !

Nous sommes en 1975 et, n'en dépit de la nostalgie des bons vieux temps français et joyeux, au temps de la dissuasion, qui ne signifie pas apocalypse nucléaire mais refus de la guerre ; nous sommes au temps des bases balistiques, des missiles atomiques et des sous-marins nu-

claire qui seuls dans ce optique, assurés paix et liberté nous sommes au temps de la tégie indirecte et des crises, de zones fondements des affrontements internationaux et rappels de puissance. Et si nous n'avons pas les conséquences, de ces affirmations de principe démenties tous les jours par presque des faits et par l'influence d'un système structuré il y a des décennies dans l'autre conjoncture et à d'aut fin, les armées resteront ce sont dans un système qui a coïncidé essentiellement de la claire conscience de ne pas courir le contrat. Et c'est de ça, nous nous sommes juré de sort à l'égard d'un système qui a coïncidé essentiellement de la claire conscience de ne pas courir le contrat. Et c'est de ça, nous nous sommes juré de sort à l'égard d'un système qui a coïncidé essentiellement de la claire conscience de ne pas courir le contrat.

Personne ne dénie la vérité, car toute vérité est relative. Mais seul le gouvernement, mandataire de la volonté nationale, a le droit d'arbitrer puis d'imposer la sienne. Encore faut-il qu'on lui ait dit les règles du jeu, quel effectif, le nombre des cartes et que la partie se déroule au grand jour.

On peut enfin concevoir des cas extrêmes, qui cumulent les deux excès : que des forces armées recevant une allocation trop faible par rapport à leur statut, et par conséquent mal équipées, mal entraînées et mal acquiescées, après d'industries privées ou étatiques bénéficiant d'une position de monopole dans leurs secteurs respectifs, des armes dont le prix s'élève en conséquence, comme c'est le cas pour nous, au-dessus du prix commun, et voici que sont encore aggravés le sous-armement et le sous-développement de cette armée.

En bref, repenser donc formes du service national, apparences de la discipline et structures des forces ; établir la stabilité et imposer sans blessure la doctrine de défense rétabli, enfin et surtout, le commandement dans ses responsabilités par assainissement de l'administration centrale des armées.

Nous avons été mal élevés

Nous avons été mal élevés ! D'avoir dû nous durcir avant l'âge, sans que nous soit laissé le temps de nous attarder aux plaisirs du mythe de la jeunesse, nous avons conservé indolument la passion, qui est peut-être revan-

che de notre propre jeunesse gâchée ; et d'avoir dû affronter, dès l'ouverture de notre vie active, les dures réalités d'une guerre sans quartier ni merci contre les nazis et les fascistes, nous avons gardé l'imprudence qui conduit

à l'ir-résor et qui est le grave défaut du temps de paix. Sans doute, servant tout cela, ai-je manqué au devoir de réserve, encore que je ne le veudrais pas. Mais il est dans la vie des situations, il est toujours, et les devoirs supposent que ceux qui ne se sont jamais trouvés dans un tel cas, et ont certifié de ne jamais s'y trouver, ne tentent de prendre pierre. Ma génération s'est trouvée confrontée, très tôt, à un choix plus angoissant de soumission ou de révolte ; et nous dûmes choisir le second en dépit des sages, en y joignant la désobéissance !

Peut-être est-il donc concevable que le devoir de réserve puisse s'effacer devant une autre forme du devoir, plus impérative. « La clef de notre libération, écrit Soljenitsyne, c'est le refus de participer, personnellement au mensonge » en pratiquant la « désobéissance idéologique », et Féry : « Il faut guéguer la vérité ! » Celle-ci ne saurait en aucun cas être contraire aux intérêts de la nation ; et il existe effectivement un devoir de VÉRITÉ !

Personne ne dénie la vérité, car toute vérité est relative. Mais seul le gouvernement, mandataire de la volonté nationale, a le droit d'arbitrer puis d'imposer la sienne. Encore faut-il qu'on lui ait dit les règles du jeu, quel effectif, le nombre des cartes et que la partie se déroule au grand jour.

On peut enfin concevoir des cas extrêmes, qui cumulent les deux excès : que des forces armées recevant une allocation trop faible par rapport à leur statut, et par conséquent mal équipées, mal entraînées et mal acquiescées, après d'industries privées ou étatiques bénéficiant d'une position de monopole dans leurs secteurs respectifs, des armes dont le prix s'élève en conséquence, comme c'est le cas pour nous, au-dessus du prix commun, et voici que sont encore aggravés le sous-armement et le sous-développement de cette armée.

Quand l'argent partout est cher, il faut imaginer des prêts différents. Nous les avons conçus pour vous.

Vous désirez acheter. Mais toujours cet obstacle majeur: le prix de l'argent. Où trouver des prêts accessibles, des prêts différents? Ces prêts, nous les avons conçus pour vous. Ils présentent 3 avantages décisifs:

1. Leur taux est certainement l'un des moins chers du marché actuellement.
2. Les remboursements sont progressifs avec pour les deux premières années, des mensualités très faibles ou même nulles.
3. Ils sont assortis de certaines garanties qui vous assurent d'une aide en cas de chômage.

Ces prêts, nous vous les proposons aujourd'hui pour un excellent usage: l'achat d'un appartement au Ruy Blas à Clichy.

Le Ruy Blas: un petit bâtiment unique, à 500 m de Paris. Juste assez près pour y aller à pied.

Le Ruy Blas: un immeuble agréable à voir, agréable à vivre avec balcons et terrasses, un terrain de jeux pour les enfants et un jardin de 3.000 m².

Le Ruy Blas: raffinement de l'aménagement intérieur, tomettes rouges dans la cuisine, grès émaillé dans la salle de bains avec lavabo encastré, miroir mural et rampe lumineuse...

Le Ruy Blas... Venez voir. Vous aimerez.

Renseignements et vente: sur place, 47 bd Victor-Hugo, 92 Clichy, tous les jours, sauf mardi et mercredi de 13 h à 19 h; samedi et dimanche de 11 h à 19 h.



Le Ruy Blas

Le Ruy Blas, 47 boulevard Victor-Hugo, 92 CLICHY

Je désire recevoir, sans engagement de ma part, votre documentation

Nom _____ Prénom _____ Adresse _____

Téléphone _____

Découper ce bon et adresser-le à: Ruy Blas, 47 bd Victor-Hugo, Paris 92, 92 522 57 10, Tél. 86 52 33 28.

Une réduction indispensable des effectifs

Si la somme allouée se révèle, au contraire, supérieure à la moyenne pratiquée dans les nations du même groupe, on peut à coup sûr conclure au gaspillage ; cela peut signifier un luxe abusif et des aides civiles trop nombreuses mais également, pour des forces bien entraînées et armées et normalement servies, un niveau inutile des industries ou un prix excessif des armements qui est aussi un gaspillage.

On plus près du domicile du combattant pendant les seules heures utiles, pour en diminuer le coût et les resserrer, liens du régiment avec la vie de l'armée avec la vie de la nation. Recourir au volontariat de l'armée active pour fournir des troupes de dissuasion, de réserve de couverture et d'intervention, créer les incitations nécessaires pour attirer dans ses rangs pour une durée limitée, la fraction nécessaire et utile de la jeunesse. Civiliser au maximum la défense, en reportant sur des civils le maximum de tâches de valeur d'armes, sur des sociétés de services le maximum de tâches administratives et techniques, ainsi la connaissance mutuelle l'intérêt commun armée-nation. Limiter la profession militaire à l'essentiel des unités combattantes et régionales de commandement de gestion et de mobilisation, à ceux échelons opérationnels soutiens et de logistique ; limiter la fonction militaire aux seuls besoins des unités de combat des structures régionales de soutien, en veillant à ce que le rôle de ces unités soit aussi utile et aussi efficace dans les armées étrangères ; au moins égal à un.

Refaire l'âme des armées

Réorienter ainsi les industries vers la seule préparation du combattant, et rendre sa noblesse au vieux métier des armes, quand l'uniforme signifiait sacrifice consenti et signifié à l'attention de la communauté ceux qui avaient vocation première de mourir, au besoin, pour elle ; cesser de dévaluer certaines fonctions ; diminuer le nombre des officiers supérieurs ou généraux, s'il y en a trop ; ce qui n'est nullement prouvé, tous au moins pour les corps combattants, par rapport aux autres corps civils ou militaires de l'Etat.

En bref, repenser donc formes du service national, apparences de la discipline et structures des forces ; établir la stabilité et imposer sans blessure la doctrine de défense rétabli, enfin et surtout, le commandement dans ses responsabilités par assainissement de l'administration centrale des armées.



هكذا من الأهل

Le Monde

DES LIVRES

ENTRE RIRE ET MÉLANCOLIE

Les épiphanies familiales de Jacques Réda

Si que de notre espèce dit un paléontologue célèbre : « L'homme est entré sans », on peut l'appiquer au poète Réda. Un des moins insaisissables, dans ses rapports tout un peu étonnés avec le temps, à l'instar de nos poètes.

« NOUS SOMMES TROP A L'EST... »

*Nous sommes trop à l'est et le soleil passe plus vite
Que sur les vergers du couchant ici quand le printemps
Déverse du sommet des montagnes toujours glacées
Des torrents de fraîcheur qui tourbillonnent dans les rues
Et détonnent autour de bruyants piliers de parfums.
Le vent qui sur l'asphalte emporte une odeur de réglisse
Touche les corps avides de se glisser dans le chapeau
Étendu au fond du ravin. Alors il est sept heures.
Mais on voit s'embrasser déjà les carquois d'étoiles
À travers le brouillard de l'herbe, et les lampes du pont,
Et les chiffres phosphorescents des montres. Les visages
Des gens précipités comme une avalanche là-haut
Échangent dans le sabbat des banques qui s'éteignent,
Et par millions les pas se renouvellent dans le silence,
Dans la chaleur sous la grande étoile des trams.
(Poème tiré de La Tourne.)*

LE CHÊNE ET LE VEAU



Soljénitsyne

Mémoires 1953/1974

éd. du russe par R. Marichal 544 pages 45F

SEUIL

Il y a pas de gloire sans malheur. Le succès de polissonnerie : à Lohita vers 1980 en est un particulièrement naïf. L'étrouffante à caché au grand ce qui représentait réellement de Nabokov dans la littérature de d'après guerre : une des ces artistiques les plus totales plus risquées depuis Proust et un des défis majeurs de l'écrivain monde éboulé de souvenirs et des que l'ère de la nuit, nous conduisit à ce royaume où prise la parole, et d'abord : cerche magique de l'enfance, quelle le temps, encore visage se, compte moins que l'espérance et jardins. Les années 1980, uniment ces sortes de Mé-révés, ne gardent du siècle que l'odeur campagnole du Jean et l'aviation s'y marient lieux sont encore plus compo- à proportion des pays parcourus ris par l'auteur, le château (comté de Ladore) rassemble agnation, dans ses bosquets à ns et ses vitraux héréditaires, les douceurs de la Russie tsarine de domestiques, des biblo- 'européennes craquantes de ses, et des espèces joyeux ques. Un mélange de *Karénine*, *and Mécanisme* et d'Autant en le vent, avec ce parfum sucré xence et de thé froid que laissent fances heureuses.

« Certaine « faute » fait peser sa torpeur d'orage : par une généalogie préliminaire, nous apprit que la petite Ada, chas- de papillons et de mots rares, ui la terre si fort les soirs d'in- Mais leurs âges et leurs sa proches rendent cet amour exilés moins maudit que celui alta. Le sachant sans consé- aradémie. La nécessité de leurs serments leur paraît même hance de mieux communiquer, la bénédiction de Byron et de Si la sœur cadette d'Ada se d'un paguabot au moment r Van à son tour, ce n'est pas rainte de l'interdit, mais parce outes les Lucette, tel est son sont « perdues d'avance ».

Son premier livre parait en mai 1982 : une brassée de poèmes à voix jamais très haute, poèmes tou- jours un peu de guingois entre instant et absence, entre chagrin et joie, entre l'éternité fragile et le ciel de midi brûlant au cœur de l'été. Et ce titre banal à pleurer : *Amen ! On a à cette époque les oreilles pleines*

encore d'éclats de grenades lacrymogènes, et voilà cette espèce de grand naufrage possible qui se met à parler, avec sa droite de voix entre moquerie et mélancolie, sa voix de vers enjambés de quatorze pieds, sa prosodie savante-hésitante.

Il est pourtant certain qu'un des plus beaux poèmes modernes est sorti des presses de l'imprimerie Firmin-Didot, trois semaines après le 9 mai 1982, et que Jacques Réda y raconte (oui, quelle horreur ! ce qui se passe entre un homme et une femme qui, un jour de canicule, cherchent dans l'herbe un « bracelet perdu ».

Les petits miracles dérobés, les éphémères familiers, il arrive ici et là à Réda de ne pas parvenir à les exprimer autrement qu'avec des mots abstraits, avec de la « philosophie » : *évidence, indécible, paix, certitude*, etc. Mais, le plus part du temps, c'est le sentiment même qui rend un son pur, incroyablement juste.

Deux ans après *Amen*, en 1970, Réda fit une suite de très beaux poèmes « métaphysiques » : l'émerveillement héroïque devant toutes les choses du monde et comment elles « font pour tenir ensemble » palpita à travers les expériences les plus simples : le petit garçon qui est tombé de bicyclette et pleure, une fête foraine et les cibles du tir qui sont tombées par terre, une gare de campagne désaffectée, un robinet de cuivre qui goutte dans une buanderie. Le recueil *Laessle* fleurit constamment, pour parler du temps, de la mort et de leurs analogies, des images admirablement simples :

*Sous l'éclair des genoux quand le III se déchire
Et les dents que je touche ont donc coupé le temps...*

ou bien : *Comme un hôtel où la mémoire
Frappe de nuit ayant perdu tous ses bagages.*

Aujourd'hui, Jacques Réda publie *La Tourne* : les mêmes notes fondamentales, le sentiment paisible du tragique, une frange courtoise d'ironie, le vacillement — parfois — d'un vent de folle au lisière. Et, de plus en plus subtil et insolite, un accent incomparable. Qui oblige, malgré la modestie évidente de ce recueil, à se demander : mais est-ce que Réda ne serait pas, à l'air de rien, un assez grand poète ?

CLAUDE ROY.

CENTENAIRE DE THOMAS MANN

Du patricien à l'imprécateur

* CONSIDÉRATIONS D'UN APOLETIQUE, de Thomas Mann, traduit de l'allemand par Lucien Servien et Jeanne Naxos. Introduction de Jacques Strauer, 496 pages, 54 F, Grasset édit. 1975.

POUR le lecteur français plus familier de l'œuvre de Thomas Mann que de la langue dans laquelle il l'a écrite, le voile est enfin levé sur ce qui fut, entre les deux guerres et par là-même, objet d'opprobre pudiquement contenu, matière à procès d'intention à huis clos et à soupçons sous cape : ces « Considérations d'un apolétique » (« Betrachtungen eines Unpolitischen »), condamnées par l'opinion libérale à la quarantaine perpétuelle des égarments chauvins incompatibles avec un grand esprit.

La réaction fulminante de Thomas Mann au nazisme, qui lui fit assumer à l'improviste un exil plus pénible encore que celui que choisit son frère Heinrich (1), la revocation de « l'Ange », « rachete », en quelque sorte, l'incartade de ce « livre à scandale », qui ne fut d'ailleurs à aucun moment un livre à succès. Sa délivrance du purgatoire est cependant assez récente. La première édition complète de Thomas Mann après 1945, parue en R.D.A. (2), fera encore, sous un vague prétexte, l'impossible aux « Betrachtungen », lesquelles ne verraient le jour que dans une édition qu'en donnera en 1956, à Francfort, la fille aînée de l'auteur, Erika Mann. Dix-neuf ans plus tard, le public français peut à son tour juger sur pièces.

Un livre intempêtif

Ce n'est pas un mince mérite de la part de l'éditeur qui s'est chargé de les lui présenter. Car le statut de l'ouvrage n'est pas encore tranché par les administrateurs de la postérité. S'agit-il d'un texte inséparable de l'ensemble de l'œuvre ou d'un « écrit de guerre » dont, s'il avait été mieux inspiré, T. Mann aurait pu se dispenser ? Ou réside aujourd'hui l'intérêt de ces pages, rédigées pour le plupart il y a quelques décennies, qu'un destin intempêtif semble poursuivre ?

De larges fragments en paraissent en revue pendant les hostilités mais c'est à peine plus d'une semaine avant l'armistice du 11 novembre 1918 que les premiers exemplaires seront mis en vente. Contretemps de taille pour un texte qui précède une franche réputation de bellicisme ! Nous ne pen-

(1) Voir à ce sujet le témoignage de René Schickele rapporté par Hans-Albert Walter dans le recueil en deux volumes intitulé *Deutsche Literatur im Exil* (vol. II, p. 214), publié sous la direction d'Heinz Ludwig Arnold, Fischer Athenäum Taschenbuch, 1974.
(2) *Gesammelte Werke*, douze volumes, Aufbau Verlag, 1955, publiés en accord avec le Fischer Verlag dirigé à Stockholm.

(3) Peter de Mendelssohn, *Der Zauberer (Le Magicien)*, S. Fischer Verlag, Francfort 1975. Ces 1 185 pages couvrent essentiellement la période de 1913 à la fin de Thomas Mann. Deux autres volumes sont en préparation. L'auteur a eu à sa disposition une documentation inédite, considérable.

sons pas que ce soit lui refaire une vertu et lui rendre une actualité que d'y lire, comme Jacques Brenner le fait dans son introduction, « la dénonciation d'un certain monde moderne qui a vendu son âme pour le confort matériel ». A ce prix-là, pourquoi ne pas découvrir dans les plumes patentes du régime hitlérien, bords du terroir et de la race, bons apôtres d'une vie rude à l'air pur, les précurseurs des campagnes écologiques de nos jours ?

« Ce livre n'a aucun sens si je n'y dis pas tout », nous avertit son auteur. Et c'est bien ainsi qu'il arrive jusqu'à nous, à la fois déboulage et fourre-tout, fatalement dépassé dans ses diatribes contre la « philosophie » de l'entente franco-anglaise (et celle de ses sympathisants de l'intérieur), pourtant, sur de longs passages, d'une fraîcheur songeuse inaltérée. L'historique de sa composition, scrupuleusement retracé par Peter de Mendelssohn dans sa monumentale biographie de Thomas Mann (3), nous montre comment durant quatre ans, Thomas Mann, réveillé de son quinquisme romantique par le choc d'un conflit qu'il n'a pas su venir s'inquiéter, s'interroge et se casse son cerveau devant l'invasion de la Belgique (qu'il justifiera dans son essai « Frédéric est la grande condition »), mais devant l'intrusion du débat politique dans son existence. Il embarrasse tellement qu'il est incapable d'y entrer de plain-pied. Pour l'aborder, il accumule et amalgame citations, réflexions, observations quotidiennes (travaux influencés par les péripéties militaires) et constitue ainsi le dossier d'une « révision générale », selon sa propre expression, entrecroisant sans cesse la défense d'une « cause allemande », épurée sinon éthérée, et l'examen arideux de ce qu'il appelle « les principes de son œuvre » — l'entraînement de son esthétique.

Une étrange inculture

C'est donc en vain qu'on chercherait dans ce recueil-récolletion une logique linéaire : le Thomas Mann de 1918 n'est plus celui de 1914. Non pas que, entre les deux dates, il ait radicalement « changé ». C'est son horizon qui est élargi. Comme le prouve abondamment Peter de Mendelssohn, le Thomas Mann de la déclaration de guerre préserve derrière son « apolitisme » une étrange inculture. S'il n'est pas, et ne sera jamais, un dévot de l'ordre établi, sa connaissance des pays étrangers, de l'Allemagne, de la diversité de son patrimoine spirituel, est encore étonnamment rudimentaire pour un écrivain comme lui, en pleine possession de ses moyens. Contrairement, d'ailleurs, aux nationalistes professionnels, il ne se redit pas de ses ignorances. Il profitera de son amitié avec Ernst Bertram, universitaire de formation, et de sa correspondance avec Paul Amann (qui se situe aux antipodes politiques de ce disciple de Stephan Georg) pour compléter une éducation intellectuelle et littéraire dont les lacunes sont énormes.

ALAIN CLÉMENT.

(Lire la suite page 18.)

A LA RECHERCHE DE L'ESPACE PERDU

« Ada ou l'ardeur », de Vladimir Nabokov

Aucune notion de péché ni aucune analyse de l'inconscient ne s'oppose au jeu des instincts. On se bat en duel, on se tue, on se trompe, on entend sans larmes les êtres chers : c'est la vie, qui est faite de bifurcations épiques. Ni les destins ni les sociétés ne se gouvernent. Dogmes et religions ne sont que côtes de dramatiques blanches dans le désert. Symboles et allégories tuent la réalité. Freud et Dostoevski sont coupables de vouloir expliquer, alors qu'il n'y a qu'à décrire. Tout n'est que variations folles, coïncidences charmantes, instants bariolés, châtiments...

Il vient pourtant un moment où cet hégémonie fataliste et obscurantiste ne suffit plus. Dans le palais russe où il finit ses jours avec l'âme sœur, tout comme Nabokov lui-même, Van rêve de faire après coup la théorie de son art de vivre et d'écrire. En annexe à l'autobiographie critique qu'est *Ada*, et pour justifier son ardeur à se souvenir, il voudrait laisser un traité qui s'appellerait quelque chose comme *La Tenture du temps*.

La fuite de ce dernier le chagrine moins que l'image même d'étrouffement. La notion de rythme lui semble plus juste et, mieux encore, celle de présents successifs, évocables et révocables à merci. Seul l'intérêt en définitive le temps qu'il arrête par la plume et qu'il fixe, comme les papillons de son enfance sur leur bon-heur. Il n'y a d'autre réalité pour lui que celle du futur. Il n'y a d'autre fête que celle des visions re-vivantes et isolées spécieusement sur fond de vide, comme chez Rembrandt la lumière se nourrit de ténèbres.

Dans cette variante de la recherche prosaïque du temps perdu, Van Nabokov assure que l'espace n'a pas sa place. Il se flatte de la dissociation de la durée à laquelle les philosophes l'ont apparée, selon lui, indûment. Il se propose de la dénoncer comme

un obstacle à l'approche du souvenir. Le grouillement d'images qu'il impose à notre vue s'affaiblit l'unité de notre œil au tintement primordial du temps...

« Le charlatan viennois », comme l'appelle Nabokov, s'inquiéterait de cette insistance à nier l'espace, et il n'aurait sans doute pas tort. Est-ce manière de lutter contre les déracinements de l'exil, problème d'espace s'il en fut ? Toutou est-il que, à travers de ce qui procède, notre romancier trois fois émigré géographiquement et linguistiquement n'a de cesse de ramener ses passés

Par Bertrand Poirot-Delpech

tout en brisées à des lieux qui les unissent. Seule l'architecture, cet art de l'espace domestique, lui permet de fonder dans le château d'Ardis ses réminiscences de trois continents. Son dédain des anachronismes n'a d'égal que son attention maniaque aux rapports de distances et aux images de déplacement, de la bicyclette au tapis volant. Plus il se dit sensible aux sons comme traces privilégiées du temps, plus il s'affirme écrivain exultant du regard. Sur des milliers d'évocations et de métaphores, pas une seule ne relève du monde des bruits ; toutes portent sur des formes ou des couleurs. Son sentiment de l'espace est explicitement comparé à celui d'images peintes dans l'air, de fragments, de traitées de couleur. Il visite sa mémoire comme un musée.

Bien plus que l'exilé de l'intérieur Proust, à qui on l'apparente commo- dément, Nabokov évoque ses autres

maîtres Tchekhov et Joyce, pour qui le temps s'inscrit dans les arêtes d'une cristalle ou les bas-fonds de Dublin : sensuel comme le premier, mais, comme les seconds, homme de cadastre, à la recherche, en verstes ou en milles qu'importe, de l'espace perdu.

Son rapport avec les mots est aussi une relation d'émigrant rompu à refaire ses mailles mentales et à changer de langue. Sompneusement traduit par Gilles Chahine et Jean-Bernard Blandier sous le contrôle de l'auteur, *Ada* glisse sans cesse, selon l'itinéraire linguistique de Nabokov, du russe à l'anglais, en passant par l'allemand, le français et l'italien. Ces passages font partie du voyage, et du vertige voulu par un as du tapis volant et de la marche sur les nuages.

Car rien n'est jamais sûr avec cet illusionniste. Ni les noms propres, en perpétuelle mutation comme des paysages ébauchés à l'horizon, ni les mots courants, rendus à leur relativité de véhicules locaux et précaires. Le recul narquois et l'élan créateur qu'en échange de ses déchirements donne l'errance topographique et culturelle, Nabokov fait plus que d'en profiter pour écorcher joliment au passage ses langues d'asile : c'est le principe même de tout langage qu'il bouscule — par nécessité profonde, non suivant la mode — et qu'il reconstruit souverainement selon ses souvenirs ou ses fantasmes.

Il en résulte une prose gorgée d'allusions, d'allusions et d'alliterations, toute en calembours, anagrammes et à-peu-près, où les voitures de luxe s'appellent des « Jolis-Joyes », où les espèces de plantes et de papillons poussent au gré des associations, où des hasards de « surablie » décident des significations : science liée à incestes, durée à durée, allergie à allégorie, tournant à tournant, slang à slave... Autant de pieds de nez à la pensée trop sûre d'elle-même, et d'hommages au bon plaisir de la sensation nue !

APRES cinq cents pages de ce tohu-bohu luxuriant où le caprice de l'artiste tient lieu de vraisemblance et de logique, on hésite à qualifier ce que Nabokov appelle lui-même son style « écaillé » et « profond peint ». Le public réfractaire à la lecture considérée comme une aventure partagée craindra d'avoir été berné et grugé de son propre temps.

C'est qu'il aura mal lu, du haut de son chauvinisme rationaliste. *Ada* doit, en effet, se parcourir non comme un jardin à la française, mais comme on s'enfoncé dans le dessin d'un tapis. Il suffit alors d'une image soudainement surgie du vœu pour que toute la folie fable que l'entourage devienne à l'instant une décision pétil- lante pour que s'installe une espèce d'extase paisible ; d'une formule apparemment insensée pour que la réalité s'y accroche avec l'évidence indéniable et péniblement douce du satin sur un ongle cassé.

Pour goûter Nabokov, il faut accepter les yeux fermés sa désoisance provocante. Après quoi sa fantaisie devient naïve et nos souvenirs les plus étrangers aux siens les rejoignent. Cette fonction suprême de la communication littéraire s'opère par des riens : la fraîcheur d'un tabouret de piano incrusté d'ivoire, un rayon de soleil sur le vert d'une boîte à outils, la plume d'une espadrille, une rougeur au menton, des diamants sur un par- quet, une rousse chapeauté de noir dans un bar parisien, l'étonnement que tous les noms de continents, sauf l'Europe, commencent par un « A » — au fait, oui : pourquoi ? — ou l'épi- thète « abricotée » décidant sur un coup de tête de rejoindre à jamais, sans vraie raison, la « flamme de l'extinction ».

Si vous n'avez jamais remarqué que, dans un visage vu à l'envers, la paupière supérieure ressemble à une écuelle de bilboquet, ou si, l'ayant observé, vous ne vous l'êtes pas formulé ainsi, et si cette trouvaille vous dérive délicieusement d'un ne sait quel doute, alors n'hésitez pas : jetez dans le gouffre de votre mémoire la torche ardente d'Ada, et laissez-la y mettre le feu.

* « Ada ou l'ardeur », de Vladimir Nabokov, traduit de l'anglais par Gilles Chahine avec la collaboration de Jean-Bernard Blandier, texte français revu par l'auteur, Fayard, 496 pages, 59 F.

henri lefebvre hegel marx nietzsche

ou le royaume des ombres

Au lieu d'étudier séparément la pensée et le système de Hegel, le projet révolutionnaire de Marx et la grande poésie nietzschéenne, ce livre les confronte en les considérant simultanément comme des expressions au même titre du monde moderne, tel qu'il apparaissait au XIX^e siècle. Prises ainsi dans une simultanéité, ces trois formes de pensée sont prises également dans leur relation avec le monde actuel.

Ce qui rend cette étude aussi forte que vivante, c'est que l'auteur est personnellement engagé dans ce qu'il dit. C'est l'un des grands livres d'Henri Lefebvre et l'un des plus importants qu'il ait écrit depuis une dizaine d'années.

collection
"Synthèses Contemporaines"
Du même auteur :
LA PENSÉE MARXISTE
ET LA VILLE

casterman



VIAJA
VENEZOLANA INTERNACIONAL DE AVIACION S.A.
KLM - Agent Général pour la France
36 bis, avenue de l'Opéra, 75002 Paris - Réservation passage : Tél. 266.57.19

LITTÉRATURE

Pour un « vrai » Balzac

* ŒUVRES COMPLÈTES ILLUSTRÉES, de Balzac, « Les Bibliophiles de Forçat », 6, rue de l'Oratoire, Paris. Le volume relié, sur vergé Navarre : 94 F.

Il y a dix ans paraissait le premier volume de ce qui allait être enfin le vrai Balzac. Certes, il existe de nombreuses « Œuvres complètes », dont certaines très honorables. Leur premier tort est de n'être pas complètes, justement : en outre, elles ne sont pas infallibles. Il a fallu attendre ces dernières années pour aboutir à des progrès décisifs quant à l'exigence et à la méthode d'établissement des textes en général ; à la connaissance et à l'attribution de ceux de Balzac, en particulier.

Le temps était donc venu où l'édition « totale » et sûre pouvait être entreprise. Elle le fut, sous l'égide d'un comité national — elle avait été déclarée d'intérêt national — par une équipe de balzaciens réunis autour de Jean-A. Ducourneau, le maître d'œuvre. Elle a pour base la célèbre édition Furne sur laquelle Balzac travailla jusqu'au dernier jour, en vue de la réédition qu'il préparait et que la mort l'empêcha de donner. Mais le texte, lui, est là. C'est cette précieuse et unique collection, portant les corrections manuscrites, ajouts, annotations et indications de toutes sortes, qui a été reproduite en strict fac-similé, jusque dans la couleur de l'encre employée par Balzac.

Tant de souligner qu'il s'agit de bien plus que d'une réédition bibliophilique et littéraire, et émuant qu'il soit, mais de la publication du texte testamentaire de Balzac — le seul authentique, et qui plus est : saisi dans le dernier mouvement de la création. Toutefois, ces premières œuvres complètes ne étaient déjà pas, même pour la *Comédie humaine*. Les deux volumes qui manquent ont été restitués, dans la même typographie, les textes étant établis sur les originaux. Les dix-neuf volumes comportent, bien entendu, les gravures hors texte de Daumier, Gavarni, J. Chéreau, etc., et sont reliés, comme tout l'ensemble, dans la reliure même du « Balzac de Balzac ».

Mais la *Comédie humaine* n'est pas tout : l'œuvre extérieure à celle-ci (à quoi on a ajouté les lettres à Mme Hanska) prend sa place et se couronne par cinq volumes capitaux — romans, critique, philosophie, etc. — dont de nombreux inédits, dans un texte établi par J.-A. Ducourneau. Oui, le « vrai Balzac » : parce que le seul fidèle à l'ultime pensée de l'écrivain, le seul dont le texte soit rigoureusement et incontestablement établi, enfin le seul véritablement complet, et pour ces trois raisons, définitif et parfait.

Vraiment complet ? Et bien, c'est hélas ! la question qui brusquement se pose. Malgré l'énorme accroissement des coûts, la collection a pu être menée presque jusqu'au terme ; et cela parce que J.-A. Ducourneau, qui a voulu se voir à Balzac, a donné à son édition le travail de dix années, sa santé à son bien. Elle a été limitée à cinq mille exemplaires. On imagine qu'ils étaient depuis longtemps épuisés ou souscrits. C'est presque vrai, mais pas tout à fait. Et ce petit manque, dans les circonstances actuelles, risque de tout compromettre. Les trois derniers volumes restent en suspens. L'ensemble est donc menacé.

Balzac ne fait qu'illustrer avec

clat une crise ou une carence aux conséquences fort graves. Oui, ou non, des éditions scientifiques de cette ampleur et de cette qualité vont-elles devenir aussi impossibles qu'elles sont nécessaires ?

Certes, l'Etat n'est pas indifférent. Il intervient par le canal du Centre national des lettres, qui fait de son mieux, dans la limite des textes qui le régissent. C'est donc que ces textes sont insuffisants ou inadéquats. Une édition collective comme celle-ci ne reçoit pas, comme on le croit souvent, des subventions, mais de simples avances à court terme. Certes, elles aident, si l'on ose dire, à avancer. A quel bon, si ce n'est pas pour aller jusqu'à

but ? Alors, l'échec est douloureux sur le plan économique et le plan de la culture.

Les grandes éditions définies de nos classiques sont des entreprises nationales. On pourrait, bonne logique, les nationaliser ou préférer, non sans risquer d'autres maux, encore les prendre. Est-il concevable simplement convenable, que « entreprises nationales » se aient soutenues : jusqu'à la fin, inévitablement.

Espérons que Balzac sera l'occasion d'un démenti et d'un es L'Etat est trop lent, les maux incertains, c'est aux balais qu'il appartient de sauver Balzac.

YVES FLORENN

ECHOS ET NOUVELLES

Expositions

UNE EXPOSITION ROGER CALLOIS A VICHY. — Au centre culturel Valéry-Larbaud, à Vichy, une exposition est consacrée à « l'Univ'ers », de Roger Callois, jusqu'au 24 juin, dans la galerie Pierre-Coulon.

Plus de trois cents cinquante documents, dessins, peintures, objets divers, recourent le monde de l'académicien depuis sa jeunesse, son passage dans le journalisme, ses années en Argentine. Roger Callois a choisi dans son éventail littéraire, artistique, historique, des repères témoignant de sa vie onirique et de sa vie réelle. Les insectes, les minéraux, sont très largement représentés. « Je me sens tout, naturellement tel chez moi », a dit l'écrivain. Lors du vernissage, il a rendu hommage à la municipalité, à Mlle Knuts, la bibliothécaire, et à ses collaborateurs, organisatrices de cette manifestation de haute tenue.

« Mon premier sentiment, déclara-t-il, est l'étonnement : tout cela m'a été connu dans la succession des années, et voilà que dans un regard, d'un seul coup, tout ce qui a été ma vie réelle et imaginaire est là, réuni dans une perspective inédite... Mon plaisir n'est pas la satisfaction d'une vanité gâtée, mais la joie d'une plus grande découverte de soi ».

UNE EXPOSITION sur « la vie et l'œuvre de Victor Segalen » se tient jusqu'au 22 juin à l'Asiatique, 6, rue Christine, à Paris (8^e). On peut y voir une suite de photographies prises par l'écrivain lui-même sur divers moments de son existence. Chacun de ces documents est accompagné d'une citation empruntée aux ouvrages de l'auteur, de « René Lory ».

Rencontres et Festivals

LE DEUXIEME SALON FRANÇAIS DU LIVRE REGIONAL SE TIENDRA A ANGERS, les 13, 14 et 15 juin, hôtel Concord, boulevard Foch.

Quatre mille visiteurs y sont attendus ; une quarantaine d'exposants sont prévus, parmi lesquels des éditeurs nationaux régionaux, des libraires spécialisés dans le livre ancien et le livre régional, des auteurs qui s'adressent à leur compte et dont les ouvrages concernent souvent l'histoire de telle ou telle province. Ce salon est placé sous le haut patronage de M. Michel Guy, secrétaire d'Etat chargé de la culture, et sous la présidence d'honneur de M. Maurice Genevoix de l'Académie française. Un prix doté de 1 000 F sera attribué à un livre ayant trait à l'Anjou. (S'adresser pour tout renseignement, à l'Association des écrivains régionaux, Daniel Couturier, « Le vieux logis », 69100 Longué.)

UNE RENCONTRE ENTRE ECRIVAINS FRANÇAIS ET ALLEMANDS pour rechercher les causes de la mauvaise communication entre les deux littératures a eu lieu à l'abbaye d'Herbigny, près d'Epresay, du 22 mai au 1^{er} juin. Y ont pris part, du côté français : Pierre Emmanuel, Hélène Cixous, Michel Deguy, Claude Simon, Michel Spécher, Jean-Marie Domenach, etc. Du côté allemand : Walter Hillier, Peter Huchel, Ludwig Harig, Peter Chotjewitz, Hermann Kesten, président du PEN-Club ouest-allemand, et le directeur de l'Institut Goethe à Paris, Michael Marshall von Bieberstein.

Les problèmes soulevés ont été traités par la traduction, diffusion de livres français en Allemagne et à l'inverse en France, tantôt théoriques (séminaires de la guerre dans les relations entre les deux pays, rôle de l'audio-visuel, condition de l'écrivain dans la société). Des résultats concrets sont envisagés : une revue bilingue, un colloque d'écrivains franco-allemands, un échange d'invitations.

Pris

LE PRIX VALÉRY-LARBAUD a été attribué à Marjol Cerf pour son

livre « Le Diable vert », édité Méridien de France (voir Monde des Livres p. du 16 mai).

LE 1^{er} GRAND PRIX LITTÉRAIRE DES LITTÉRATURES D'EUROPE a été décerné à Françoise Le pour son roman « La Pro Habitude », paru aux éditions Jean-Jacques Pauvert, d'avec « Nefertiti et le rêve d'Anaton », d'André Chénid, et « Cavallin de la soif », de l'unique Rembrandt.

LE 10^e PRIX EVE-DELAGO a été décerné conjointement Pierre Sériot pour son essai « Montherlant para son édition Seuil dans la collection « Vains de toujours » et à G. E. pour « Le bruit du ra par chez Cabanac-Lévy ».

LE PRIX D'EXCELLENCE F. COUPÉ D'ARTS ET LETTRES LA VILLE DE BORDEAUX a été attribué, sur manuscrit, à C. Pascal. Son roman « Blanc Méditerranée » n'a pas été édité, contrairement à ce nous avons indiqué par dans le Monde des Livres 23 mai.

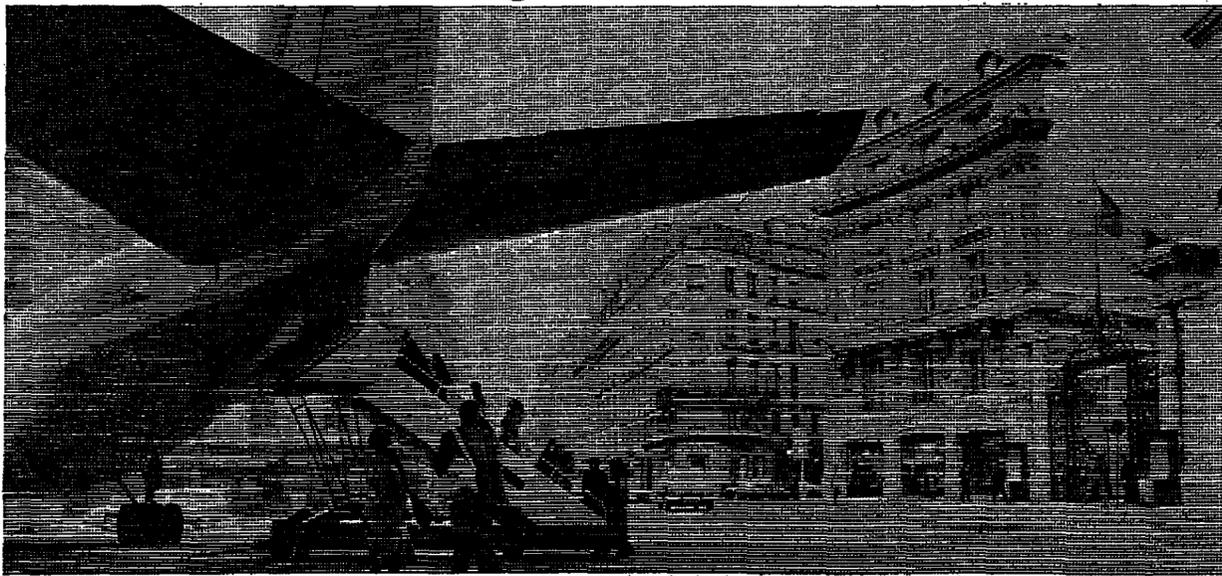
Revue

UNE NOUVELLE REVUE, « RIVE », animée par Guy D. Christian Gattolini, Philippe Hays, publie son premier numéro « Le Corps matité, le corps lade ». Un ensemble de textes l'écrivain est interrogé dans rapports avec la réalité (sensuel, politique, poétique) (Guy D. 68, rue Charlot, 75003 Paris).

Rééditions

LES TEXTES EN PROSE I JEAN REVERDY paraissent dans revue « Nord-Sud » en 1971 et 1972 sont repris en volume chez Plon avec un avant-pro d'Henri-Alain Hubert. Le l'œuvre regroupée également « Défense », plaquette de 1919 Cite à Juan Gota, ainsi que l' sur Picasso de 1924 et d'éditer publiés en préface de l'ouvrage qu'un départ à Solennes en

Les vitrines du Faubourg Saint-Honoré sont au Bourget



«AÉROPORT DE PARIS», c'est Paris en résumé, en 109 boutiques, 18 restaurants, 4 hôtels, 2 cinémas : une sélection raffinée des articles et des plaisirs de Paris. Les achats, les cadeaux, les services des Champs-Élysées, de la rue de Sèvres, du Faubourg Saint-Honoré. Le pyjama de soie et le pardessus en loden, l'eau de toilette et le réveil électronique, le coiffeur et le dernier Goncourt.

En une heure d'aéroport, vous faites les courses d'un après-midi en ville. Et derrière les douanes, vous êtes admis dans le monde des boutiques hors taxes. «AÉROPORT DE PARIS»: 4 grandes adresses pour gagner de l'argent et du temps.

AÉROPORT DE PARIS: boutiques, services, restaurants, hôtels, comme à Paris.

Ord. Sud. Ord. Ouest. Le Bour
Roissy-Charles-de-Gaulle.

مکان العمل

ÉTUDE

Secret d'un art romanesque

L'ARTISTE EST LE FRÈRE DU MALADE, DU FOU, DU CRIMINEL

MON père... c'était le contact étroit d'une moustache, une odeur mêlant le cigare, l'eau de Cologne et le linge frais, un sourire penché et distrait, un touloulement sec, un regard à la fois absent et pénétrant. Mon père... c'était une voix sonore et amicale, les longues rangées des livres du bureau — cette pièce solennelle environnée pour nous de prestiges mystérieux — la table parfaitement rangée avec le lourd encrier de bronze et le léger porte-plume de liège, une statuette égyptienne, un portrait-miniature de Savonarole, la musique assourdie du piano montant de l'ombre de la pièce.

L'épithape d'une société

De son deuxième grand roman *la Montagne magique*, Thomas Mann a dit que c'était le chant du cygne de la bourgeoisie européenne. Mais les *Buddenbrook* c'était déjà un chant du cygne, celui des lignées commerçantes hanséatiques, et le chef-d'œuvre des dernières années, le *Docteur Faustus*, c'est le chant du cygne de l'Allemagne. Presque toute l'œuvre de Thomas Mann, envisagée sous un angle socio-historique, peut être interprétée comme l'épithape d'une certaine société. Mais si elle n'était que cela, elle ne serait presque rien — l'ombre d'elle-même. Ce versant nord du massif mannien n'est que l'envers d'une face — non certes riante et emolliente — mais lumineuse à coup sûr, baignée par l'éclair de l'intelligence créatrice.

En 1912, Katia, la femme de Thomas Mann, dut passer six mois en

C'est ainsi que Klaus Mann, le fils aîné de Thomas Mann, évoque le souvenir de son père. Thomas Mann lui-même, évoquant dans son premier roman les *Buddenbrook* la figure sévère et mélancolique de son propre père, le consul Mann, patricien de la ville hanséatique de Lübeck, se sert de termes analogues. C'est le même personnage fragile, ironique, timide, assez fin de race, dont on se dit en le voyant qu'il saura au moins mourir avec distinction, même s'il ne lui reste que cette élégance-là. Mais aux derniers rejets des grandes familles, il reste une autre ressource, inattendue, parfois scandaleuse, qui se nourrit des ruines du passé, l'œuvre littéraire.

sanatorium à Davos pour soigner une affection pulmonaire. Il faut croire que la cure réussit puisque, à l'heure où nous écrivons ces lignes, elle porte gaillardement ses quatre-vingt-deux ans. Son mari, Thomas Mann, qui était resté à Munich avec les enfants, monta à rejoindre au printemps et passa à Davos les mois de mai et de juin. Le temps fut exécrable, et l'écrivain, victime d'une bronchite, se fit tout naturellement ausculter par l'un des médecins de l'établissement. Le diagnostic fut formel : son état pulmonaire était loin d'être brillant, et on ne pouvait que lui conseiller un séjour d'au moins six mois au sanatorium. « Je n'ai pas suivi ce conseil, dira plus tard Thomas Mann, j'ai préféré écrire *la Montagne magique*. Qui sait le tour qu'aurait pris mon destin si j'avais cédé à la tentation de rester avec ceux d'en haut ? »

On peut s'en faire une idée en lisant le roman, car son héros, Hans Castorp, venu lui aussi en visite pour quelques semaines au Berghof, resta sept ans prisonnier de la montagne magique, et seute l'explosion de la

L'initiation morbide

A l'origine, *la Montagne magique* ne devait être qu'une nouvelle apportant à la *Mort à Venise* une sorte de pendant comique. *La Mort à Venise* a gardé les dimensions d'une assez longue nouvelle. *La Montagne magique* est l'un des romans les plus volumineux du XX^e siècle. Le rapprochement n'en reste pas moins hautement instructif. La société cosue et cosmopolite est la même ici et là. La mort rôde à Venise comme à Davos, et le voyage initiatique de Castorp jusqu'au Berghof est somme toute comparable à celui d'Aschenbach dans la cité des Doges. Mais un leberg indigeste. Or pour réduire le savoir à ses fins romanesques Thomas Mann disposait d'un agent dissolvant, auquel il surnommait Gide n'ait pas été plus sensible : l'humour. Les fous rires diaboliques du jeune Adrien Leverkühn, lors des leçons de physique de son père, répondent aux drôleries archaïques de Joseph, et surtout aux trouvailles macabres qui émaillent *la Montagne magique* — les cadavres du Berghof évacués par la piste de bobsléig, les stiflements facétieux que telle malade tire de son pneumo-thorax. Hans Castorp courrait de baisers le « portrait intérieur » de la femme qu'il aime, à savoir la radiographie de ses poumons tuberculeux.

Erudition et dérision

LES relations de l'érudition avec le roman et même la poésie sont très anciennes, parfois idylliques, parfois orageuses. Un certain romantisme — à la Byron ou à la Musset — se définit contre les « Lumières » et les encyclopédistes par un rejet en bloc des sciences et des techniques au profit d'un certain obscurantisme sumil-médieval. Il n'en va pas de même des romanciers de la première génération. Novallas, pour ne citer que lui, entendait bien englober dans ses aspirations à l'Abouli, à l'Infinit ses connaissances cristallographiques et son métier d'ingénieur de mines. Novallas, c'est un peu Diderot et d'Alembert réécrits avec la plume de Swedenborg.

Thomas Mann se rattache à cette aspiration totalisante qui ne veut rien laisser échapper du savoir humain. Tel de ses romans côtoyant une discipline scientifique, historique ou esthétique quelconque, il n'esquive pas le massif, il s'y plonge au contraire et n'a de cesse qu'il ne l'ait épuisé — au risque d'épuiser du même coup certains de ses lecteurs. La médecine pulmonaire dans *la Montagne magique*, la théologie biblique dans *les Joseph*, la musique dodécaphonique dans *Docteur Faustus* sont inventoriées de fond en comble, et si consciencieusement que le spécialiste le plus pointilleux n'y trouve rien à redire.

Il n'en va pas de même de certains critiques. André Gide écrit à propos des *Joseph* :

« Enfin achevé le fastidieux roman de Thomas Mann. Fort remarquable assurément, mais ressortissant à une esthétique wagnérienne qui me paraît aux antipodes de l'art... Son orchestration est savante, il fait appel à tous les instruments et développe patiemment, inlassablement chaque thème... Le résultat est d'une pesanteur que l'on est en droit de trouver admissible, mais combien me paraît beau au regard de cette indigestion germanique tout le « latent » des vers de Racine. »

On ne peut laisser passer sans le ridiculiser le lieu commun.

On peut s'en faire une idée en lisant le roman, car son héros, Hans Castorp, venu lui aussi en visite pour quelques semaines au Berghof, resta sept ans prisonnier de la montagne magique, et seute l'explosion de la

guerre en 1914 put l'arracher à son sommeil enchanté. Il y bénéficie d'une initiation — qui fut certes longue et pénible — mais riche et féconde en enseignements et en sagesse.

Il s'y intégre le jour où il prend pour la première fois sa température (à table, rires étouffés, chuchotements, questions insidieuses : « Et qu'a dit Mercure ? »). Dès lors le piège s'est refermé sur lui, il est est — il fait même partie de ces quelques fanatiques qui ne veulent plus accepter l'idée de guérir un jour et de redescendre parmi ceux d'en-bas. C'est que bien vite il est ressorti du carole de la confrérie, mais ressorti de l'autre côté, ayant dépassé ce premier stade de l'initiation. Poussé en avant par quelques mentors — l'humaniste italien Settembrini, le juif russe Naphtali, le royal et rayonnant Mynheer Peeperkorn — il « traîne » ses coreligionnaires, par exemple en refusant de se détourner des malades condamnés, mourants, en s'occupant des agonisants, alors que toute la communauté se détourne avec horreur de ces pestiférés qui restaurent l'alternative vie-mort dans un milieu — celui de la maladie — dont la raison d'être est justement d'échapper à cet horrible dilemme.

Tel Moïse au Sinaï, Hans Castorp doit gravir la « montagne magique » pour y devenir le dépositaire d'une vérité sacrée. « Ce qu'il a appris, dira plus tard Thomas Mann dans sa conférence de Princeton, c'est que pour accéder à une santé supérieure il faut avoir traversé l'expérience

profonde de la maladie et de la mort, tout de même que la connaissance du péché est la condition première de la rédemption. »

« Deux voies mènent à la vie, dit encore Castorp l'a ouverte, Chouchat. La première est la voie directe, habituelle et honnête (brav). L'autre est une voie mauvaise, elle traverse la mort, c'est la voie du génie... »

Cette voie mauvaise mais géniale menant à une santé supérieure, la gentille Castorp l'a ouverte, mais rappelle brutalement chez « ceux d'en-bas » par la mobilisation de 1914. Il n'a pas eu le temps d'en tirer les fruits. Restait donc à écrire la vie d'un créateur de génie.

Ce sera *Docteur Faustus*, la vie d'un compositeur allemand Adrien Leverkühn, racontée par un ami (1947).

La 23 mai 1943 à Freling-sur-lar, Serenus Zeitblom commence le récit de la vie de son ami Leverkühn, mort deux ans auparavant. Ce même jour, Thomas Mann, alors en exil près de Los Angeles, commence la rédaction du chef-d'œuvre de ses dernières années. Que l'imaginaire Zeitblom et le très réel Mann ne fassent qu'un, c'est partiellement vrai, comme pour toute identification romanesque. En revanche le parallélisme temporel — Zeitblom enregistré au cours de son récit les événements qui jalonnent le déclin et l'effondrement du III^e Reich — est maintenu scrupuleusement jusqu'à la date du 29 janvier 1947 où Serenus Mann et Thomas Zeitblom posent en même temps leur plume après avoir écrit le mot fin au bas du même récit. Ce récit est évidemment affecté d'un décalage décroissant dans le temps puisque son héros, A. Leverkühn, né en 1885, meurt le 25 août 1940, alors que « l'Allemagne, les jours en feu, s'effondrait au sommet de triomphes sauvages et s'apprêtait à conquérir le reste du monde en vertu du pacte qu'elle avait signé avec son sang ».

Comme tous les être élus et maudits, Adrien Leverkühn se signale dès ses plus jeunes années par son intelligence brillante, sa froideur et son humour. A l'école, c'était un très mauvais élève, à cela près qu'il était premier partout. Il commence des études de musique, les abandonne pour se consacrer à la théologie — c'est là qu'il fait connaissance in abstracto avec le diable — revient enfin à la musique où se manifeste son génie créateur. Ses œuvres relèvent de l'école dodécaphoniste — à laquelle Thomas Mann s'est fait initier par son voisin d'exil Theodor Adorno.

Leverkühn, c'est un peu Nietzsche, dont le nom n'est pas mentionné



STEN

une seule fois dans tout le roman, mais dont on reconnaît le malade égyptien. C'est un peu Hugo Wolf, compositeur trichien, admirateur de W. mort fou après avoir composé l'lieder admirable. C'est aussi, l'Allemagne diabolique, folle à riata. Son pacte avec le diable, l'a signé dans une maison en contractant sciemment la syphilis avec la prostituée Emeralde. Cette fille-malade, le « l'a envoyé à Leverkühn pour apporter l'illumination, l'apropos du cerveau, l'éthiope trice.

Le contrat a pour contrepartie l'altitude humaine du créateur. Et c'est, quand il cherche à se soigner par deux médecins, mourir subitement. L'autre est jet prison. Quant au seul être qu'il passionnément aimé, son Népomuk, il est foudroyé par méningite — et on peut voir à cet épisode l'image inversée de *Mort à Venise* : ici, c'est le jet garçon qui meurt, laissant créateur à sa féconde solitude.

L'artiste est le frère du fou et du criminel. Cette idée inscrite en l'grande dans les premiers écrits Thomas Mann (*Tonio Kröger*) formulée dans toute sa brutalité dans le diable en personne à la fin *Docteur Faustus*. Si le mot avait sans d'une pure et simple idée galton, l'aisle et la prison rées aux écrits dans les régimes italiens seraient entièrement fidèles. Pourtant il y a une différence entre l'artiste et le fou ou le criminel : sa création. S'il n'était vain de vouloir ramener à une mule l'œuvre immense de Th. Mann, on pourrait dire qu'il consiste en un effort de réflexion cette différence, c'est-à-dire elle-même.

MICHEL TOURNIER de l'Académie Goncourt

Du patricien à l'imprécateur

(Suite de la page 15.)

Replié sur lui-même dès son adolescence, Thomas Mann a puisé et puisé indéfiniment à un très petit nombre de sources : Schopenhauer, Nietzsche, Goethe (sélectivement), Wagner, les romanciers russes. En combattant l'« humanitarisme démocratique niveleur » — pour ramasser en une formule ses aversions d'alors — c'est son naïf provincialisme qu'il trahit. Il s'en évade, à force de retour sur soi et d'apports extérieurs, des dernières pages des « Considérations ». C'est tout un processus de maturation qui se trouve ainsi consommé, tantôt explicitement, tantôt entre les lignes.

Il n'y aura donc pas « rupture » entre les exercices d'introspection « apolloniques » de 1914-1918, le ralliement de Thomas Mann à la République de Weimar, et « a fortiori » l'anathème qu'il jette d'emblée, bien avant 1933, sur la démagogie sordide du national-socialisme. Pas plus qu'il ne se déprendra de ses premiers maîtres, les « geliebte Führer und Bildner » de sa personnalité intérieure, qu'il reprendra seulement « à la lumière de notre expérience », comme il le fit dans son grand essai sur Nietzsche de 1947, il ne reniera des « Considérations » qui s'inscrivent dans son cycle autobiographique au point qu'on pourrait y voir un « Bildungsroman » dont les personnages seraient des concepts. Elles seront rééditées en 1922 dans une version émondée. Leur auteur ira jusqu'à s'en réclamer dans la pétition que, au printemps de 1934, il adressera de Zurich au ministère de l'intérieur de Berlin pour qu'on renouvelle son passaport expiré et lève le séquestre sur sa demeure de Munich — long morceau de bravoure moral, hautain défi au nazisme triomphant qui n'eut, et ne pouvait avoir, d'autre suite que de sceller son sort d'expatrié.

Sans doute les concepts évoqués plus haut, qui tissent la trame de la démonstration « anti-occidentale » des « Considérations », sont-ils, comme le

relève judicieusement Mendelssohn, « des notions qui ne peuvent se définir qu'à partir de leur contraire ». Thomas Mann aurait-il investi autant d'encre et d'énergie (et quatre ans de sa veine créatrice) dans ce jeu vite monotone d'antithèses abstraites, si ce dualisme n'avait pas été vécu par lui dans la tension d'une inimitié intense, contenue d'abord, puis éclatant au grand jour, avec son propre frère Heinrich, romancier et « littérateur politique » d'opposition républicaine ?

N'était-ce pas ressentir et exprimer par ce biais le caractère éminemment « fratricide » de la « grande guerre » d'où la « famille européenne » allait sortir déchirée et défigurée, en attendant que, Hitler aidant, ses descendants hagarés se retrouvent séparés pour longtemps par le rideau de fer ? Bien que l'importance, humaine et symbolique de la fois, de l'antagonisme Thomas-Heinrich Mann soit depuis plus d'un demi-siècle un lieu commun des lettres germaniques, il ne semble pas que le problème de cette « généralité inverse » ait été jusqu'ici étudié dans toutes ses dimensions.

De même, s'il est maintenant acquis, ce que vient confirmer leur brillante traduction française, que les « Betrachtungen » occupent une place majeure dans l'évolution de Thomas Mann, comment situer cette place ? L'ouverture d'une première piste en direction de cette question n'a pas attiré les défricheurs (4). Tout se passe encore comme si l'on se donnait moins de mal avec Thomas Mann qu'il ne s'en est donné avec lui-même. Il est vrai que ce jeune centenaire a encore, à la différence de tant de ses commentateurs, les siècles devant lui.

ALAIN CLÉMENT.

(4) Cf. Alain Clément, *l'Esprit de la politique et le génie du roman d'après Thomas Mann*, in « Preuves », n° 129, octobre 1961. L'ouvrage de Michel Depry, auquel cette interprétation faisait référence, le *Monde de Thomas Mann*, Plon, 1962, reste toujours sans égal.

EN FRANÇAIS...

- C'EST en 1923 que parut la première traduction en français d'un ouvrage de Thomas Mann : il s'agissait de *Tonio Kröger*, chez Stock. Depuis, la publication de l'œuvre s'est poursuivie régulièrement, répartie entre quatre éditeurs principaux :
- Gallimard, qui, dès 1925, entreprit la publication du cycle de « Joseph et ses frères » et qui, entre autres, nous a donné un choix substantiel des « Lettres » de l'écrivain (trois tomes couvrant les années 1885 à 1935) ;
 - Grasset, éditeur de « Sang réservé », « Altesses royales », « Marie le magicien », « l'Artiste et la Société » et des « Considérations d'un apollonique », qui sortent aujourd'hui ;
 - Fayard, qui publie parmi les grands romans : « la Montagne magique » et « les Buddenbrook », ainsi que « la Mort à Venise » (dans la traduction de Geneviève Bianquis, celle de Philippe Jaccottet, publiée chez Mémoud à Lausanne, étant quasi introuvable) et *Fessal* ou *Souffrance et grandeur de Wagner*, récemment réimprimé ;
 - Albin Michel, dont les deux traductions principales, celles de « Docteur Faustus » et « les Confessions du chevalier d'industrie Felix Krull », actuellement épuisées, seront réimprimées au mois d'octobre prochain.
- Existent, de plus, en édition de poche :
- « Goethe et Tolstoï », Petite bibliothèque Fayot n° 107 ;
 - « la Montagne magique » t. I et II. Livre de poche n° 574-571 et 572-573 ;
 - « la Mort à Venise », t. Tristan, Livre de poche n° 1513 ;
 - « Sur le mariage - Lessing - Freud et la pensée moderne », Aubier-Marrast, Bilingue, n° 37.
- Rappelons que les « Cahiers de l'Herne » lui ont consacré leur n° 23 en 1973, sous la direction de Frederick Tristan.

collection historique dirigée par Paul LEMERL

PIERRE GRIMAL
le siècle des Scipions
une nouvelle manière de voir l'Antiquité
60 F

ROBERT LOPEZ
la révolution commerciale au moyen âge
33 F

PAUL BUTEL
les négociants bordelais, l'Europe et les îles au XVIII^e siècle
70 F

AUBIE MONTAIGN
13 Quai Cor Paris

كتاب النحل

Centre le Thomas Mann

Souvenirs d'une compagne

LA DECISION DE NON-RETOUR

Un petit livre de souvenirs dû à la femme de l'écrivain, Katia Mann, vient de paraître en Allemagne chez Fischer. De la traduction qu'en prépare Albin Michel pour l'automne nous avons extrait les pages suivantes.

UIS vint la tournée de conférences, après laquelle nous ne devions plus regagner notre foyer. A l'occasion du cinquantième anniversaire de la mort de son père, Thomas Mann avait été invité à des conférences sur lui à Amsterdam, à Bruxelles et à Paris en France. Avant notre départ, mon mari inaugura le 17 février 1933 son voyage de conférences « Souffrances et Grandeur de Richard Wagner », en parlant au grand amphithéâtre l'université de Munich. On fit salle comble, grandes furent les acclamations, et Münchener Neuesten Nachrichten publièrent un compte rendu très convenable. Le lendemain, nous partions pour Hollande. Je me souviens très bien de la car, c'est celle du jour de notre mariage, nous nous remettez un peu après la tournée, nous nous rendimes à es. A cette époque, se place l'incendie Reichstag, le 27 février; puis il y eut les stors au Reichstag le 5 mars, alors que à tous les communistes et beaucoup de laux-démocrates étaient sous les verrous. Is les voyageurs de notre hôtel se rassemblèrent devant la radio pour écouter les

informations relatives au résultat des élections. Assise avec ma fille Meda, à côté de l'appareil, je répétais sans cesse : C'est absolument ridicule ! Ce ne sont pas des élections libres. Puisqu'ils ont déjà mis en prison la plus grande partie de l'opposition. A quoi cela rime-t-il ?

Quelqu'un me dit alors : « Voyons madame, faites donc attention ! Je n'ai pas besoin de faire attention, riposte-t-elle, de toute façon, nous ne pouvons pas rentrer. »

En effet, nous ne le pouvions pas. C'est été impensable, mais mon mari ne voulait toujours pas l'admettre.

Erka et Klaus (1) se trouvaient à ce moment précisément à Munich. Nous leur téléphonâmes, et je dis : « Je ne sais pas, il me semble que le moment est venu où l'on doit faire le grand nettoyage, chez nous ? Autant que je me le rappelle, c'est l'époque ? » Mais Erka protesta : « Non, non, d'ailleurs le temps est abominable. Restez tranquilles, moi-même un peu là-bas, vous ne perdrez rien. »

Après cette conversation, il fut clair que nous devions rester à l'étranger, avec le peu que nous avions emporté. Car nous n'avions rien pris avec nous sauf le strict nécessaire pour un voyage de trois semaines.

Mon mari caressait toujours un vague espoir. Mais en avril 1933, dans les München Neuesten Nachrichten une lettre ouverte parfaitement stupide, une Proclamation de Münich, la ville de Richard

Wagner qui s'insurgeait contre Thomas Mann et sa conférence « Souffrances et Grandeur de Richard Wagner ». Le 10 février son discours avait été encore accueilli très favorablement. Entre-temps les nazis avaient accédé au pouvoir et cette protestation n'était qu'un signe de la tournure que prenaient les événements.

L'essai de mon mari, un essai fondé sur des bases psychologiques, définissait le caractère de Richard Wagner, cette figure ambiguë et singulière, avec ses grands dons, ses faiblesses et bizarres humeurs, et attestait le grand attachement de Thomas Mann pour l'œuvre wagnérienne.

Donc, cette protestation était imbedellité pure. (...)

Elle avait été signée par tout ce qui dans Munich comptait à un titre quelconque : le ministre bavarois des cultes et de l'instruction publique, le président de l'Académie des arts plastiques, l'administrateur général du Staatstheater bavarois, Richard Strauss, (...) et je ne sais plus qui encore.

Is trouvaient tout à fait inouï que mon mari eût fait cette conférence à l'étranger, car encore figurait, dans la protestation, la phrase suivante : « Nous ne laisserons pas un Thomas Mann diffamer à l'étranger nos grands spirituels à valeur fixe ». A valeur fixe !... comme s'il s'agissait d'un titre en Bourse ! KATIA MANN. (Traduit de l'allemand par Louise Servien.)

Témoignage d'un Allemand

LA PÉRILLEUSE RÉCONCILIATION DE L'APRÈS-GUERRE

RIEN, dans ses origines ni dans dans son comportement, ne prédestinait Thomas Mann à être le rôle que son époque lui a joué et que, après la guerre, nous valons mieux que son œuvre, tellement accessible.

Voilà nous, la génération d'après-guerre, il représentait l'autre Allemagne spirituelle, celle qui avait banni ou assassiné. nas Mann répondait à cette je, car sa lutte ne s'est pas usée à une protestation politique : u'à sa mort, il y a vingt ans, l en moraliste, et non comme ant qu'il opposa la raison à la omanie idéologique de l'esprit emporain.

notre siècle s'étaient rencontrés aujourd'hui, en France si possible, où l'on eut souvent, pour la sensibilité et le style de la langue allemande, plus de compréhension que les Allemands eux-mêmes. Ils auraient eu la libéralité de Martin Finkler comme Goethe et Schiller de la Société des sciences naturelles

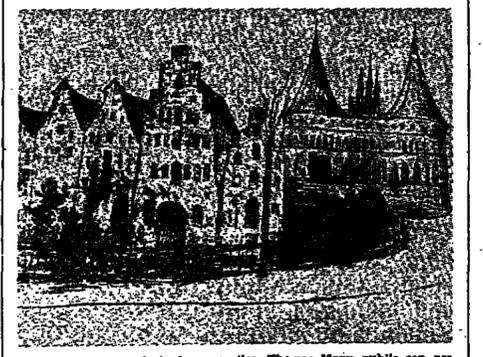
d'éna. La tendance allemande aux positions extrêmes mit, au contraire, Thomas Mann en danger lors de sa première visite en Allemagne. Pour le 200^e anniversaire de la naissance de Goethe en 1949, Thomas Mann fut invité à donner une conférence à Francfort et à Weimar. Ce projet de voyage dans la

cité goethéenne de l'Allemagne communiste fit monter l'opposition contre Thomas Mann dans la zone ouest jusqu'à l'hystérie de la guerre froide. On craignit des attentats et, après seize ans d'absence, les retrouvailles de l'écrivain et de l'Allemagne eurent lieu à Francfort, sous la protection de la police.

J'ai entendu ce discours à la radio, j'ai entendu la célèbre voix, contrôlée, calculée jusque dans ses plus fines nuances. Thomas Mann en une nuit sauvage et étranger, défiguré, mon pays ne m'offrir plus de place ni d'air respirable. Je n'avais pas émigré, j'étais parti en voyage. Et, soudain, je me retrouvais émigré.

Citoyen de Lubeck

1873. — Naisance à Lubeck. Le père, statuaeur de la ville, dirige une importante maison de commerce de céréales, qui sera liquidée en 1891, à sa mort. La famille s'installe alors à Munich, où Thomas fait des études d'ingénieur.



- 1901. — Après avoir écrit des nouvelles, Thomas Mann publie son premier roman, « Les Buddenbrook ».
 - 1903. — « Tomio Kröger », nouvelle.
 - 1905. — Mariage avec Katia Pringsheim. Six enfants naîtront de ce mariage, dont Klaus, l'auteur de « Mephisto », qui se suicida en 1949.
 - 1912. — « La Mort à Venise ». Commence à écrire « La Montagne magique ».
 - 1918. — « Considérations d'un apollinique ».
 - 1924. — Publication de « La Montagne magique ».
 - 1929. — Prix Nobel de littérature.
 - 1933. — Publications de « Joseph et ses Frères », première partie : « Les Histoires de Jacob ».
- AN cours d'un voyage à l'étranger, Thomas Mann renonce à rentrer en Allemagne. Il se réfugie d'abord à Sanary-sur-Mer, puis à Küssnacht, près de Zurich, jusqu'en 1952.
- 1936. — Publication, en Suisse, de « Joseph et ses Frères ».
 - Il est déchu de la nationalité allemande et apollé de ses biens. La Tchécoslovaquie lui accorde la citoyenneté.
 - 1938. — Il émigre aux Etats-Unis. Après quelques mois à Princeton où il est invité à enseigner, il s'installe en Californie. L'année suivante, il publie « Lotte à Weimar », qui vient d'être porté à l'écran en Allemagne de l'Est.
 - 1942. — Des Etats-Unis, discours radiodiffusés à destination de l'Allemagne. Le même entretient se répète en 1945.
 - 1943. — Publication aux Etats-Unis de la fin de « Joseph et ses Frères ».
 - 1944. — Citoyen américain.
 - 1947. — Publication de « Docteur Faustus ». Premier voyage en Europe, depuis la guerre.
 - 1949. — Premier voyage en Allemagne. Suicide de Klaus. Mort du frère Heinrich.
 - 1951. — Publication de « L'Élu ».
 - 1952. — Quitte définitivement les Etats-Unis, s'installe près de Zurich.
 - 1954. — Publication des « Confessions du chevalier d'industrie Félix Krull ».
 - 1955. — Après avoir été nommé citoyen d'honneur de Lubeck, sa ville natale, il meurt le 12 août.

son exil américain, sa parole pénétrée en Allemagne, portée la radio anglaise; des phrases son roman Lotte à Weimar, qui ti prises au procès de Nuremberg des citations originales de l'he, circulaient secrètement dans s. Autour de son nom pour-couraient des rumeurs calomnieuses, que les écrivains demeurés l'intérieur du pays utilisaient me alibi à leur propre détail, et que des émigrants alle-entretenaient avec passion. Thomas Mann est un traître à la le », nous disait, en 1947, notre esseur d'allemand. La protesta-étudiants danois contre cette que évaila mon intérêt. Je priai amis de ma famille, qui étaient Suisse, de m'envoyer non pas vivres mais les ouvrages de cet ur contesté.

ette année-là parut à Stockholm Docteur Faustus, un roman sur l'ite en soi, qui assimile la « dique libération de la créativité sique par l'intoxication » au halnement de la folie meurtrière Allemagne, dû à l'empoisonne-ment du nazisme. Le livre, dont seuls lques exemplaires avaient pu chvir la frontière, souleva aussitôt tempête qui se retourna contre mas Mann. En même temps pa-sait sous forme de brochure une rrespondance datant de l'année 5, entre Thomas Mann et des écrits non exiliés. Elle nourrit la r'elle.

ln n'avait pas entendu les paroles réconciliation prononcées par mas Mann qui, en Amérique, avait é avec toute l'autorité de son n pour qu'on ne mette pas tous Allemands sur le même plan que nazis. A peine trois ans après fin de la guerre resurgi la visite sation fasciste d'intellectuelle. U're d'un pamphlet de H. E. Holt-son contre le Docteur Faustus, nde sans transcendance, illustre e le commencement de cette esturation.

Det écrit fut vivement discuté par écoliers que nous étions, en e temps que les Strahlungen Ernst Jünger. Ainsi se formèrent ux camps qui opposaient le nih-ne d'Ernst Jünger à l'humanité de omas Mann. Cet antagonisme mar-encore la critique littéraire d'au-rd'hui qui ne touche qu'avec gêne, las à Ernst Jünger. Je pense à éent que si les deux plus grands 'listes de la prose allemande de

Si vous aimez LES LIVRES
LA MAISON DES BIBLIOTHÈQUES
100 MEUBLES BIBLIOTHÈQUES
vitrés et superposables et juxtaposables
— PRIX INÉVITABLES —
75014 PARIS — 04, rue Frolovaux
Ouvert tous les jours, de 10 heures à 19 heures
DEMANDEZ-LUI SON CATALOGUE GRATUIT
ou par téléphone : 632-73-33

henri lefebvre
hegel
marx
nietzsche

ou le royaume des ombres

Au lieu d'étudier séparément la pensée et le système de Hegel, le projet révolutionnaire de Marx et la grande poésie nietzschéenne, ce livre les confronte en les considérant simultanément comme des expressions au même titre du monde moderne, tel qu'il apparaissait au XIX^e siècle. Prises ainsi dans une simultanéité, ces trois formes de pensée sont prises également dans leur relation avec le monde actuel.

Ce qui rend cette étude aussi forte que vivante, c'est que l'auteur est personnellement engagé dans ce qu'il dit. C'est l'un des grands livres d'Henri Lefebvre et l'un des plus importants qu'il ait écrit depuis une dizaine d'années.

collection
"Synthèses Contemporaines"
Du même auteur :
LA PENSÉE MARXISTE
ET LA VILLE
casterman

MATÉRIEL POUR L'HISTOIRE
DU MOUVEMENT OUVRIER

H. DESBROUSSES
Le mouvement des masses ouvrières en France entre les deux guerres, d'après la Vie ouvrière : Fascicule 1 : 1919-1928 - 27 F

CENTRE DE SOCIOLOGIE HISTORIQUE
42020 Saint-Martin-d'Éstréaux
C.C.P. Montpellier 2.122-02 C

Résidents hors de France
commandez tous vos livres à

inter-livres
tel. 535.08.46
58 av. des Gobelins - Paris 13

Vous ouvrez un compte par une provision de 100 F minimum (hors zone franc en devises par chèque ou mandat).

Vous recevrez tous les livres disponibles chez les éditeurs dans les plus brefs délais par poste ou recommandé (par avion à votre demande).

Vous les paierez moins cher : Détaxe immédiate (actuellement 7 %). Pas de frais de dossier pour toute commande de plus de 100 F sinon forfait de 4,50 F. Frais réels de port en recommandé facturés.

Facture "relevé de compte" jointe à l'envoi.

Clients résident en France nous consulter.

Serge Gaitéaux
MEME SANTERRE
Une vie...
éditions de 1967

LA MEMOIRE DU PEUPLE (Le Monde)

35,00 F

Mémé Santerre, c'est l'histoire bouleversante de la faim, de la pauvreté, du froid, une histoire d'oppression, de guerre et de mort. C'est aussi et avant tout l'histoire d'un amour qui a tout transfiguré, d'un amour que même la mort n'a pas pu vaincre... Un livre vécu qu'il faut avoir lu.

Delarage
Jean-Pierre DELARGE, Editeur

RENAUD CAMUS
QUAND UN VIRTUOSE
ECRIT
SON LIVRE CREPTE

Chaque page dans ce livre est une page de la vie de Renaud Camus. C'est un livre en soi, un livre qui se lit, un livre qui se vit, un livre qui se sent, un livre qui se respire, un livre qui se vit, un livre qui se sent, un livre qui se respire.

renaud camus
passage
textes/flammarion

FLAMMARION.

CHRISTOPH SCHWERIN.

SCIENCES HUMAINES

Un essai de Jean Toussaint Desanti

LES MATHÉMATIQUES EN QUÊTE DE LEUR HISTOIRE

★ LA PHILOSOPHIE SILENCIEUSE, OU CARIQUE DES PHILOSOPHES DE LA SCIENCE, de Jean Toussaint Desanti. Le Seuil, coll. « L'Ordre philosophique », 228 p., 42 F.

LES mathématiques ont une histoire, silencieuse et mouvementée. Des ruptures, des crises, scandent leur développement, les conduisant parfois à remanier jusqu'à leurs fondements : ce fut le cas, au début de ce siècle, avec la constitution de la théorie des ensembles.

Pourtant, cette évidence est problématique. On ne saurait dire que les mathématiques ont une histoire au sens où la géographie, par exemple, en a une : on n'y découvre pas de « continents inconnus » qui auraient toujours existé, indépendamment de leurs explorateurs. L'évolution de la physique ne fournit pas non plus un modèle adéquat : la physique aristotélicienne, la cosmologie ptolémaïque, sont rendues définitivement caduques par Galilée et Copernic — pas le Théorème de Pythagore.

Dans le domaine des « idéités mathématiques », rien, si l'on peut dire, ne s'annule : les Éléments d'Euclide ne deviendront jamais « faux », même quand Riemann et Lobatchevski auront construit des espaces non euclidiens. L'algèbre de Diophante, voire le système de numération des Chaldéens, pour peu qu'on en fasse l'apprentissage, sont toujours « opératoires ». Ils peuvent encore « fonctionner ». Ils sont « morts », malgré tout — ou plutôt désertés à jamais.

Pourquoi ? Et, surtout, comment ? Par quelle méthode rendre compte rigoureusement de ce mouvement réel qui anime un domaine purement abstrait ? Telles sont, pour l'essentiel, les questions qui orientent le travail épistémologique mené par Jean Toussaint Desanti depuis une quinzaine d'années. Pour commencer à y répondre avec quelque rectitude, il écarte d'abord, avec la patience qu'il faut, un très vieil et multiforme obstacle : la philosophie.

Elle n'a cessé, « de Platon à Hegel », d'énoncer la « vérité » de la science, de lui dicter, ou de lui révéler, sa rationalité. La longue étude inédite qui ouvre ce recueil d'articles analyse cinq « figures » exemplaires de ce mouvement d'intériorisation de la science — et de son archétype : la mathématique — par la philosophie. Du géomètre-dialecticien de Platon jusqu'au règne de l'Entendement classique (« pour qui la philosophie n'est rien d'autre que le corps des sciences lui-même, ramené à sa source, éclairé en ses fondements et déployé en ses enchaînements nécessaires »), il n'y a pas de distinction tranchée entre ceux qui « produisent » la science et ceux qui la fondent en raison. Mathématicien et philosophe, jusqu'au dix-huitième siècle, ne forment souvent qu'un seul individu.

C'est l'entreprise kantienne, contrainte avec Newton à un domaine scientifique déjà autonome, possédant ses normes propres, « extra-philosophiques », qui va instituer cette « division

du travail ». Apparaît alors cette spécialité curieuse qu'est la « philosophie des sciences » : un « non-savant » s'arroge le droit de passer au crible les énoncés scientifiques, au nom d'un privilège qu'il se juge seul à détenir : la connaissance, par exemple, de l'architecture de la raison.

Bref, les mathématiciens font bien leur travail, mais ils ne voient pas au juste de quel il retourne « en vérité ». Le philosophe, lui, sait tirer cela au clair. Peut-être est-ce dire les choses abrégiement. Mais la cartographie s'en convaincra. Il suffirait de suivre ligne à ligne Jean Toussaint Desanti dans son analyse, exemplaire de précision, des textes de Hegel consacrés au calcul infinitésimal.

On en indiquera seulement le résultat. Hegel a lu Fermat, Newton, Leibniz, Euler, et les travaux de ses contemporains immédiats, Lagrange et Carnot. Mais il les interprète dans son propre système, les soumet aux déterminations autonomes de la pensée spéculative, brisant l'enchaînement spécifique des énoncés mathématiques pour les intégrer à sa propre trame conceptuelle. Cette intégration n'est donc possible qu'au prix d'une déformation, une distorsion du texte mathématique que Desanti fait apparaître tout au long d'une lumineuse explication de textes.

Après Hegel, c'est à Husserl qu'il s'attaque, avec la même minutie implacable. Il exhibe la contradiction insoluble de la démarche husserlienne, et l'échec de toute « philosophie de la conscience » (« rien d'autre qu'un enchaînement d'opérations digestives plus ou moins raffinées ») voulant rendre compte de l'organisation du discours scientifique.

« Ni du ciel ni de la terre »

Voilà le champ déblayé. Revenons à notre question : quelle est donc l'histoire de ces objets étranges, qui ne sont, comme le disait Desanti dans les *Idéités mathématiques* (1), « ni du ciel ni de la terre ». Ils ne sont pas « du ciel », comme des essences éternelles et immuables, hors du temps. Mais pas non plus « de la terre », enracinées dans une quelconque expérience sensible ou subjective.

Pour saisir leur histoire sans recourir à un sujet transcendant, il n'y a que la dialectique totalisante et à un fondement général de la scientificité. Desanti distingue entre les énoncés mathématiques proprement dits et la « mathésis ». La mathésis, c'est, si l'on veut, la « syntaxe » qui organise ces énoncés, l'ensemble des règles qui définissent les modalités des démonstrations, le code des opérations effectuables. C'est de ce code, de cette « structure syntaxique » que dépendent la pertinence et le « sens » d'un énoncé.

Si l'on dit, par exemple : « Il n'existe pas de nombre rationnel dont le carré soit égal à 2 », cet énoncé, sans aucun contexte, hors de toute « mathésis », est incompréhensible. Si l'on dispose, au minimum, des notions de « nombre rationnel », « carré » et « égal », on peut le démontrer, en construisant, comme les Grecs, la diagonale d'un carré. En revanche, dans le « contexte » de l'algèbre arabe, on démontrera que si 2 n'est effectivement pas un carré dans le corps des nombres rationnels, il l'est dans le corps des réels. Une « mathésis » encore différente ferait occuper à ce même énoncé une nouvelle place.

Une fable, sans doute, complètera cette première approche. J. T. Desanti, pour son propos, l'adapte de Bergès. Des hommes vivent à un étage donné d'une immense bibliothèque. Au-dessous d'eux, tous les livres sont écrits, renfermant des mathématiques. Au dernier niveau habité, il y a encore des livres blancs, que les hommes remplissent à mesure en produisant des « théorèmes », avant de passer à l'étage supérieur, vierge de toute écriture.

Ils peuvent aller déchiffrer les textes des étages inférieurs. Pour cela, ils emportent leur code (leur « mathésis »), et vont lire. Aussi bas qu'ils descendent, ils pourront toujours traduire en leur langage ce qui fut inscrit à une époque reculée. (C'est ainsi

que Nicolas Bourbaki, dans les *Éléments d'histoire des mathématiques* peut transcrire Euclide en termes de théorie des ensembles.)

Mais s'ils tentent de récrire l'un de leurs livres en utilisant les règles qui ont permis d'élaborer un texte ancien, ils n'y parviennent pas, « ils se trouvent alors en présence de ce que nous avons appelé une « mathésis », une manière de produire des mathématiques, dont ils disent : « Elle n'a plus cours aujourd'hui ».

Ils le disent, mais ils ne savent pas pourquoi il en est ainsi. Le projet épistémologique de Desanti consiste à rendre compte, dans le détail, des mécanismes entraînant le passage d'une « mathésis » à une autre. Tâche à la fois « modeste » et infinie, dont ses travaux posent les premiers — et solides — jalons. Pour y parvenir, il est nécessaire que l'épistémologue ait « changé de peau » et soit devenu mathématicien. Car il faut « ou bien se taire sur une science ou bien en parler de l'intérieur, c'est-à-dire en la pratiquant ».

Cette démarche, inscrite avec fermeté dans la lignée de Bachelard, Cavailles ou Canguilhem, soulève bien d'autres questions, déjà objets de polémiques — comme celle des différences — espèces de problèmes épistémologiques — entre celle du « matérialisme ». On ne peut ici que les mentionner, pour indiquer qu'elles sont « réglées » par J. T. Desanti avec une incisive maîtrise. Celle-là même qui fait souvent défaut à ceux qui se réclament encore « du nom ancien de philosophe ».

ROGER-POL DROIT.

EN PRISE SUR LA VIE QUOTIDIENNE

Des sociologues font leur « journal »

★ ACTES DE LA RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES, n° 1, 2 et 3 (54, boulevard Raspail, Paris), 183 pages, 9 francs chaque numéro.

LA recherche, ce n'est pas forcément triste. Pierre Bourdieu et une pléiade de jeunes sociologues le prouvent. Depuis le début de cette année, ils fabriquent une étonnante revue bimestrielle. Revue ? Journal ? Magazine ? Aucune étiquette conventionnelle ne convient vraiment à cet objet neut, mal dissimulé sous un titre rébarbatif.

Sa nouveauté, c'est d'abord sa présentation, inséparable du projet d'ensemble : soustraire les travaux de recherche aux contraintes rituelles de la « respectabilité » scientifique. Ainsi la maquette n'est-elle pas simplement soignée : elle « parle ». Certes, des photos, des documents en fac-similé, des coupures de presse soulignées ou commentées en marge, ce n'est déjà pas habituel dans une publication d'études sociologiques. Mais leur fonction n'est pas de « divertir », ni même simplement d'illustrer. Contrepoints de la réflexion théorique, ils l'étaient, la recourent, voire la relançant. Par exemple, dans le dernier numéro, l'analyse, par Charles Saussure, de l'imposition de la vocation sacerdotale — est accompagnée de reproductions révélatrices : l'iconographie d'un bulletin catholique vendéen, avant et après la dernière guerre. Quelques pages plus loin, le sociologue d'une étude de « ménage », rassemblant mois après mois les bordures de ses professeurs, s'insère dans un travail de Pierre Bourdieu et Monique de Saint-Martin consacré aux « catégories de l'entendement professoral ».

On l'aura compris : les objets de réflexion, comme le matériel des enquêtes, sont directement empruntés à la vie quotidienne. Refusant les oppositions académiques entre sujets « nobles » et vulgaires, sérieux ou futilités, intéressants ou triviaux, les textes portent sur la haute couture, la bande dessinée, l'alcoolisme, la « vie d'artiste », l'automobile, l'armée, etc. Aux prochains sommaires : l'Etat et les classes sociales en U.R.S.S., les crises de la production littéraire, le métier de journaliste... Et chaque fois le regard du sociologue démasque méthodiquement les systèmes de domination, le jeu insperçu des rapports de pouvoir, le rôle des dissimulations symboliques.

Ces travaux qui rompent avec l'orthodoxie universitaire par leur présentation, leur centre d'intérêt, leur style parfois, ne cèdent pour autant à aucune facilité. Leur rigueur conceptuelle est celle



Ces quelques esquisses et pages 1. ALDOUS-JOHN ARNS DE FURTHER pour décrire et valider les attitudes habituelles, supposées, portées, que le communisme « idéologiquement » provoque (R. 2, p. 21) d'après le dernier parti contre le P.C. et le P.S. de la France et de la France 1.

de recherches effectivement en cours dont les auteurs publient sans concession, les hypothèses, les données ou les premières conclusions.

Textes subversifs : ils désaccablent avec rigueur et précision les pratiques sociales. Sans en appeler à une autre réalité, mais sans croire non plus que celle-ci est immuable : « La science sociale est contente de détruire les faux-semblants et les faux-lyants forgés par une vision religieuse de l'homme dont les religions révéleront pas le monopole ».

Bref, la sociologie vient de sa date, avec les Actes de la recherche en sciences sociales, d'une arme « légère » — mais terriblement efficace.

R.-P. D.

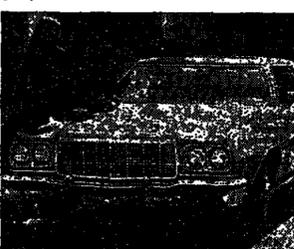
Vivez l'Amérique comme un Américain, avec les flâneries américaines TWA.



Flâneries en ville.

Leurs prix commencent à 84 francs seulement par jour, et par personne en chambre double. Vous pouvez aller à Anaheim (Disneyland), Denver, Las Vegas, Los Angeles, San Francisco, Boston, Chicago, New York, Philadelphie et Washington.

Nos prix comprennent une chambre d'hôtel dans une de ces 10 villes, des visites commentées, des guides Getaway TWA et des plans des villes.



Flâneries au volant.

Découvrez la campagne américaine avec les « flâneries au volant ». A partir de 90 francs par jour, et par personne en chambre double, voiture comprise, kilométrage illimité.

Vous avez un grand choix de compagnies de location (y compris Hertz), des chaînes de motels et de durées de séjour.

Vous irez en Arizona, en Californie, au Colorado, au Nevada, au Nouveau Mexique, Utah et Wyoming. Les « flâneries au volant » vous proposent l'est également la Nouvelle Angleterre, New York, les régions côtières jusqu'à la Virginie ainsi que le grand « Midwest ».

Flâneries en autocar.

La formule « tout compris » vous permet de découvrir trois des parcs nationaux et des sites historiques et pittoresques des Etats-Unis.

Flâneries à l'ouest. Ces circuits vont de 5 jours (4 nuits) à travers des parcs à 8 jours (7 nuits) à la découverte de la Région du Grand Canyon.

Flâneries à l'est. Nos flâneries de l'est vont de 6 jours (5 nuits) à travers la Nouvelle Angleterre sur le Chemin de la Liberté ou sur les traces du May Flower à travers la Nouvelle Angleterre.

Les prix à partir de 864 francs comprennent l'hébergement, la plupart des repas, transport en car air conditionné, visites commentées, prix des entrées aux sites, la plupart des taxes et certains pourboires.

Votre garantie.

TWA garantit ces programmes. Tout service annoncé non exécuté sera remboursé à condition : 1. que la responsabilité de l'organisateur soit engagée 2. que vous nous écriviez dans les 60 jours.

Flâneries en campant « Trekamerica ».

Un univers américain inconnu des touristes. Les formules très souples de Trekamerica Holiday vous mettent vraiment à l'heure américaine. Vous pouvez vous joindre à un petit groupe de personnes et voyager en minibus. Vous passez vos nuits dans des campings très bien équipés, à travers tous les Etats-Unis.

Les voyages durent 3 semaines ; ils coûtent 1871 francs. Prévoyez 24 francs par jour et par personne pour couvrir vos frais de repas et dépenses personnelles.

Nous vous proposons également les tours transcontinentaux, de la côte est à la côte ouest, retour ainsi que des tours dans les Etats de l'ouest et des Montagnes Rocheuses.

Parlez-en à votre agent de voyages ou bien envoyez-nous le coupon ci-dessous. Nous vous enverrons notre brochure gratuite « Flâneries Américaines ».

Les prix indiqués ne comprennent pas le transport aérien. Votre agent de voyages ou TWA vous feront bénéficier des tarifs les plus avantageux. Les prix sont calculés en dollars US et peuvent varier légèrement suivant les taux de change en vigueur au jour de l'achat.

C'est le moment ou jamais de visiter l'Amérique avec TWA.

Envoyez-nous ce coupon à :

TWA, 101, Champs Elysées - 75008 Paris. Envoyez-moi votre brochure gratuite « Flâneries Américaines ». Nom _____ Adresse _____ Mon agent de voyages est _____

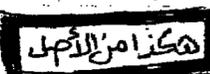
CORRESPONDANCE

A propos de Bachelard

A la suite du compte rendu d'un débat consacré à Gaston Bachelard au cours des Trois Jours du livre marxiste (le Monde des livres du 3 mai 1973), nous avons reçu de M. Michel Vadée, maître-assistant à l'université de Poitiers, les précisions suivantes : Ce compte rendu contient, dans son dernier alinéa de graves confusions qui, je pense, sont involontaires. Les « renseignements minutieux des thèmes » de Bachelard et de leur sens philosophique véritable semble attribué à D. Lecourt, et « le jeu tactique et conjoncturel » qui utilise Bachelard pour une « guérilla idéologique » à moi alors que c'est exactement l'inverse qu'il fallait lire.

Je précise d'ailleurs que, pour moi, il ne s'agit pas du tout de mettre d'un côté des éléments matérialistes et de l'autre des éléments idéalistes, mais de savoir si les thèses essentielles de Bachelard, y compris en épistémologie, sont idéalistes ou non. Aussi, quand M. Droit, rendant compte de la thèse principale de mon livre, parle du « spiritualisme » de Bachelard, cela ne me satisfait pas : avec Bachelard, c'est d'un rationalisme sous une forme idéaliste qu'il s'agit, et que j'ai appelé « nouvel idéalisme épistémologique ».

(1) Ed. du Seuil, 1968.



Soldes livres reliés Soldes

pour seulement **12 F** chacun

Prix normal jusqu'à 37 F

Choisissez tous ceux que vous désirez

13 à la douzaine

Si, aujourd'hui, nous vous proposons ces soldes exceptionnels, c'est parce que nous avons besoin de place dans nos entrepôts pour les nouvelles collections d'automne. Voici la raison de cette offre sensationnelle. Tous les livres, que nous vous proposons sont reliés et neufs!

Faites vite votre choix. Indiquez sur le bon ci-dessous les numéros de références de tous les livres que vous désirez : un... deux... trois... dix... plus un 13ème gratuit chaque fois que vous en achetez 12. Et si vous réglez à la commande, vous économisez les frais d'envoi.

Attention : quantités limitées. Offre valable jusqu'à épuisement des stocks.

Renvoyez votre bon aujourd'hui même.

NORÉ DE BALZAC
Livre gigantesque de Balzac s'appuie à une cathédrale par l'excellence de ses lignes et son admirable vigueur. Balzac a été toutes les rigoles des grands classiques... et pourtant ses romans les plus captivants, plus bouillonnants de vie et d'action, plus riches de découvertes, plus et plus émouvants que les meilleurs récits d'aventures.

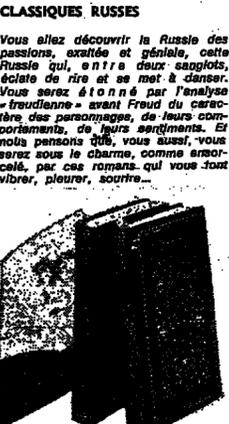
Le Colonel Chabert... (022/005)
Illusions perdues (2 vol.)... (022/017)
Théâtre : L'École des Mésallances... (022/027)
Théâtre : Paméla Giraud/Le Faiseur... (022/028)
Jean Louis... (022/030)
Clotilde de Lussignan... (022/031)
Le Vicaire des Ardennes... (022/032)

L'ABBE PREVOST : Manon Lescaut... (013/051)
R.L. STEVENSON : L'Île au trésor... (013/054)
BERNARDIN DE SAINT-PIERRE : Paul et Virginie... (013/055)
RIMBAUD : Les Illuminations... (013/056)
SOPHOCLE : Tragédie grecque... (013/057)
MONTESQUIEU : Lettres persanes... (013/060)
ANDERSEN : Contes... (320/103)
FLAUBERT : Madame Bovary... (320/104)

CLASSIQUES RUSSES
Vous allez découvrir la Russie des passions, exaltée et géniale, cette Russie qui, entre deux sanglots, éclate de rire et se met à danser. Vous serez étonné par l'analyse « freudienne » avant Freud du caractère des personnages, de leurs comportements, de leurs sentiments. Et vous penserez que, vous aussi, vous serez sous le charme, comme égaré, par ces romans qui vous font vibrer, pleurer, sourire.

CLASSIQUES DE LA LITTÉRATURE
Plus grands classiques du monde... (036/014)
Docteur Pascal... (036/020)
Confession de Claude/Thérèse Raquin... (036/021)
Nouvelles/Nouveaux contes... (036/022)
Ninon... (036/023)
Voyage d'une morte... (036/024)
Mystères de Marseille... (036/025)
L'Épave... (036/026)
L'Épave... (036/027)
L'Épave... (036/028)
L'Épave... (036/029)
L'Épave... (036/030)
L'Épave... (036/031)
L'Épave... (036/032)

CHATEAUBRIAND : Atala/Atala... (060/006)
JESAGE : Gil Blas (2 vol.)... (060/008)
GEORGE SAND : Ma tante Angélique... (060/015)
JACKSON : Oliver Twist... (060/016)
WELVILLE : Moby Dick... (060/020)
A. ROCHERDUAUD : Maximes... (060/024)
IGNY : Servitude et grandeur militaires... (060/025)
PASCAL : Les Provinciales... (060/027)
MACHIAVEL : Le Prince... (060/028)
SOPHOCLE : Théâtre... (060/030)
FRANÇOIS VILLON : Œuvres... (128/004)
DICKENS : David Copperfield (2 vol.)... (128/005)
FLAUBERT : L'Éducation sentimentale... (128/009)
BOCCACCIO : Le Décaméron... (128/016)
BARBEY D'AUREVILLE : Les Diaboliques... (128/021)
Mme DE LAFAYETTE : La Princesse de Clèves... (128/022)
CHODERLOS DE LA-CLOS : Les Liaisons dangereuses... (013/001)
CHARLOTTE BRONTË : Jane Eyre... (013/002)
DANTE : La Divine Comédie (2 vol.)... (013/008)
DANIEL DEFOË : Robinson Crusoé... (013/014)
EMILY BRONTË : Wuthering Heights... (013/020)
GERARD DE NERVAL : Filles du feu... (013/038)
BRANTOME : Les Dames Galantes... (013/039)
EDGAR POË : Histoires Extraordinaires... (013/040)
GOETHE : Les Affinités électives... (013/041)
WALTER SCOTT : Ivanhoe... (013/044)
BALZAC : La Cousine Bette... (013/050)
J.-J. ROUSSEAU : Les Rêveries d'un promeneur solitaire... (013/053)



Reuvre chevrain rouge, illustrations de Topor, Carleman, Avigdor Arich, M. A. Rudnicki, Jocelyne Pêche. Format : 12,5 x 20,5 cm.

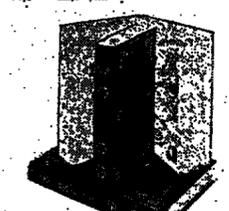
DOSTOËVSKI : Crime et Châtiment... (047/001)
GOGOL : Les Ames Mortes... (047/007)
DOSTOËVSKI : Humiliés et Offensés... (047/012)
GORKI : Enfance... (047/015)
GORKI : Les Trois... (047/020)

ROMANS FANTASTIQUES
Reuvre chevrain bleu nuit, riches couleurs, très belles illustrations de Ch. Brulin. Format : 12,2 x 18,5 cm.
● Dr Jekyll et Mr. Hyde... (000/891)
● L'Homme invisible... (000/892)
● Frankenstein... (000/893)
● Dracula... (000/894)

LIVRE DE LA SANTÉ
Un ouvrage capital, une collection unique qui est bien plus qu'un simple livre de médecine. De l'Antiquité à nos jours, le sommaire des connaissances médicales acquises, l'observation et l'analyse rigoureuse des savants qui traquent le virus, qui cherchent le cancer, leurs plus belles victoires. Un message lucide d'espérance dans le destin de l'homme.

● Le sang / L'œil / L'oreille / Le cerveau / Le système nerveux... (116/008)
● Bactéries / Virus / Radiations... (116/015)
● Habitat / Bruit / Voyages / Sismes... (116/016)
● Maladies et accidents du travail / Hygiène du travail... (116/017)
● Médecine parasitaire / Thermisme / Relation médecine-malade... (116/019)
● L'explosion démographique / La faim dans le monde / Le futur de l'homme... (116/020)

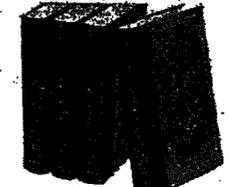
FRANÇOIS MAURIAC
Reuvre chevrain. Illustrations de Buffet, Georg, Mette Ivers. Format : 14,5 x 22,5 cm.



● Le Robe prêteur / Le Baiser au lépreux / Le Fleuve de feu... (041/001)
● Gédéon / Destin... (041/002)
● Thérèse-Desqueyroux... (041/003)
● Ce qui était perdu / Le Nœud de vipères... (041/004)
● Le Mystère Frontenac... (041/005)
● Les Chemins de la Mer / Le Mal... (041/006)
● La Parfumeuse... (041/007)
● L'Enfant chargé de chaînes... (041/008)
● Dieu et Mammon / Souffrance et Bonheur du chrétien... (041/009)
● Théâtre : Amadeus / Les Mad Amélie / Le Feu sur la terre... (041/010)
● Journal I-II-III... (041/011)
● Journal IV-V... (041/012)
● La Belle Désolée... (041/013)
● De Gastille... (041/014)
● Le Segouin / Galgali / L'Agneau... (041/015)
● Mémoires Intérieures... (041/017)
● Nouveaux récits / Nouveaux récits... (041/017)

LES LIVRES QUI ONT FAIT LE MONDE
Ces livres ont bouleversé des empires, abrogé des conventions, des coutumes. Ils ont souvent changé notre façon de vivre, notre société. Ils ont fait une véritable révolution dans la pensée de l'homme — grâce à des découvertes scientifiques, à d'autres par des théories psychologiques, ou sociologiques, d'autres encore par leur portée philosophique ou politique.

Reuvre chevrain, dos vert, plat beige. Format : 12,5 x 20,5 cm.
● DARWIN : Voyage aux origines de l'espèce... (100/001)
● HUDLEY : Le Meilleur des mondes... (100/002)
● CELLINI : Vie de Benvenuto Cellini... (100/003)
● VOLTAIRE : Candide et autres Contes... (100/004)
● GOETHE : Faust... (100/007)
● CLAUDE BERNARD : Introduction à l'étude de la médecine expérimentale... (100/008)
● ANTON TCHÉKOV : Théâtre... (100/013)
● CESAR : La Guerre des Troie... (100/009)
● HOMÈRE : L'Iliade... (100/014)
● J.-J. ROUSSEAU : Le Contrat social... (100/015)
● SWIFT : Les Voyages de Gulliver... (100/018)



LES FEMMES CÉLÈBRES
Elles vous feront partager leurs amours, leurs pensées les plus intimes. Vous découvrirez leurs intentions secrètes et vous verrez le cours du destin changé par leur volonté. De plus, ce qui est la valeur unique de cette collection, c'est l'adjonction d'appendices historiques et de tableaux chronologiques qui situent, autour de chaque héroïne, son époque.

Reuvre chevrain vert, dorure au laser. Gravures anciennes et documents. Format : 12,6 x 20,6 cm.
● F. Béatrice : CLEOPATRE... (108/002)
● J. Gatz : GEORGE SAND... (108/008)
● A. Castelot : JOSEPHINE... (108/008)
● G. Bruce : EVA PERON... (108/010)
● D. Snowman : ELEANOR ROOSEVELT... (108/012)
● C. Haléme : TS'EH-HU... (108/016)
● C. Ols-Skinner : SARAH BERNHARDT... (108/017)
● E. Langford : VICTORIA... (108/020)
● J. de Launay : TCHANG KAI-CHEK... (108/026)

CERCLE DE L'EXPLORATEUR
Peut-être avez-vous le cœur d'un pionnier, l'âme d'un explorateur, la curiosité d'un esprit et la volonté tenace de ces hommes qui, il y a des siècles, partaient à la recherche des terres nouvelles. Ouvrir un de ces livres, c'est plus que lire un récit passionnant, c'est faire sa propre découverte.

Reuvre cuir noir et chevrain bleu. Motifs dorés et sur dos et couverture. Format : 12,5 x 20,5 cm. Préfacedes de Pierre Sabbagh.
● LIVINGSTONE : Du Zambèze au Tanganyika... (102/003)
● BOUGAINVILLE : Voyage autour du Monde... (102/004)
● J.-B. TAVERNIER : Voyage en Perse... (102/005)
● LAFERDUSE : Voyage autour du Monde... (102/006)

STENDHAL
Reuvre en chevrain rouge. Illustrations par Mette Ivers. Format : 12,5 x 20,5 cm.

● Le Rouge et le Noir (2 vol.)... (023/001)
● De l'Amour (2 vol.)... (023/002)
● Atanasio... (023/003)
● Promenades dans Rome (3 vol.)... (023/005)
● Lucien Leuwen (4 vol.)... (023/008)
● Rome, Naples et Florence (2 vol.)... (023/013)
● Vie de Henri Brulard (2 vol.)... (023/020)
● La Chartreuse de Parme (2 vol.)... (023/024)



MAURICE CHEVALIER
« Ma route et mes chansons »
Maurice de Paris raconte sa vie. Mais sa vie, c'est l'histoire de 50 ans de music-hall, de cinéma, de chansons et surtout de Paris.

Reuvre Kivar bleu. Dessins de Kifer, Paul Collin, Don. Préface de René Clair de l'Académie française. Format : 12,3 x 18,8 cm.
● Une collection de 10 volumes... (452/001)

IMPORTANT
Certains numéros de références comportent plusieurs titres, bien tenir compte dans le total du nombre de livres, réellement commandés, et non du nombre de références.

Bon de commande "SOLDES VACANCES"

à renvoyer à PROLOISIRS, 27029 EVREUX CEDEX

Indiquez ci-dessous les livres reliés que vous désirez recevoir. No de références, titres et prix (12 F par volume, ou X fois 12 F, selon le nombre de volumes figurant dans une collection). Si votre commande est supérieure à 12 volumes, joindre une liste complémentaire à ce bon de commande.

Réf.	Titres	Prix	Réf.	Titres	Prix
		12 F			12 F
		12 F			12 F
		12 F			12 F
		12 F			12 F
		12 F			12 F

Pour l'achat de 12 livres, un livre gratuit. Notez ici vos gratuits.

Faites vos comptes. Si vous réglez à la commande vous économisez les frais d'envoi.

Dans le cas où certains livres demandés sont épuisés, indiquez ici les références de ceux que vous désirez en remplacement.

N° _____ N° _____
N° _____ N° _____
N° _____ N° _____

Nombre de livres commandés : _____
Prix par unité, 12 F soit _____ x 12 F = _____ F
Frais d'envoi, si vous ne réglez pas à la commande : 1 F par unité, soit _____ x 1 F = _____ F
Ma commande représente un total de _____ F

Cochez le mode de règlement choisi
 RÈGLEMENT COMPTANT : j'économise les frais d'envoi
Je vous adresse le montant de ma commande, dans la même enveloppe que ce bon, par : Chèque bancaire C.C.P. (3 volets) Mandat-lettre

RÈGLEMENT CREDIT : 39 F par mois (Premier versement à réception de la commande), la dernière échéance étant la solde éventuelle, si celle-ci représente moins de 39 F.

Date : _____ Signature : _____
M. _____
Mlle. _____
prénom nom
numéro Rue ou lieu-dit
Commune _____
code postal _____ localité du bureau de poste 9-0491/901/0102

ÉDITION

Deux points de vue

POUR UN NOUVEAU STATUT DE L'ÉCRIVAIN

CÉLÈBRE, inconnu ou maudit, l'écrivain reste, aux yeux de l'idéologie bourgeoise, un personnage marginal et ambigu. La noblesse de sa mission implique qu'il ne porte pas une attention excessive à l'argent : écrire n'est pas un métier. Pourtant, l'auteur vend son œuvre et en tire des revenus, la société lui reconnaît des « droits » : écrire est donc aussi un métier. Ni ange ni bête, l'écrivain a deux visages : la tête dans les nuages, les pieds sur la terre. Il possède des biens (son « œuvre ») mais ne saurait, sans déchoir, les exploiter lui-même.

Ceux qui connaissent la condition réelle de l'écrivain aujourd'hui savent que cette image date terriblement. Cela n'empêche pas un grand nombre de créateurs (qui, sans doute, se croient encore à l'époque de Cécile et de Martin du Gard) de s'en accommoder. Rafferolant des querelles théoriques, enclins, au surplus, à croire que leur activité littéraire est par nature subversive, on les voit rarement s'interroger sur le rôle que leur fait jouer cette société qu'ils pourfendent si volontiers, sur les relations entre la production littéraire et la production en général, sur l'usage marchand qui est fait de leurs œuvres. NI BROWN NI SARTRE, NI SOLLERS, à ma connaissance, ne se sont jamais sérieusement préoccupés de ce problème. Le seul « ordre » qu'ils ne contestent pas, c'est l'ordre littéraire, donc le terrain même où s'exerce leur contestation.

Pourtant, dès 1936, dans l'exposé des motifs d'un projet de loi sur la propriété littéraire, Jean Zay demandait que l'écrivain fût considéré non comme un propriétaire, mais « comme un travailleur auquel la société reconnaît des modalités de rémunération exceptionnelles, en raison de la qualité spéciale des créations issues de son labeur ». Malheureusement, le projet ne fut pas retenu et l'idée resta sans écho. Il a fallu attendre 1968 pour que l'Union des écrivains la reprenne à son compte et qu'une réflexion collective s'engage sur la condition de l'auteur dans la société capitaliste. Contrairement à ce que pensaient certains, prisonniers de l'idéologie du « désintéressement », il ne s'agissait pas d'une entreprise platement corporative. Il s'agissait de renverser les données du problème tel qu'on le pose habituellement, et, remettant la littérature sur ses pieds, de considérer l'engagement politique de l'écrivain à travers son engagement social, le sens de l'œuvre à travers les conditions de sa production et de sa diffusion.

Après bien des atermoiements, bien des débats, le projet de loi sur la protection sociale des écrivains vient aujourd'hui confirmer le bien-fondé de notre démarche. Pour la première fois dans un document gouvernemental (le rapport Granet), les pouvoirs publics admettent que l'écrivain n'a pas seulement une « relation intellectuelle et affective avec la société », mais aussi une « relation économique », et qu'il est important « de savoir de quoi il vit et dans quelle mesure il est un « professionnel » de l'expression artistique ».

par
BERNARD PINGAUD (*)

On ne dit pas encore « travailleur », parce que le mot risque de choquer des esprits habitués à considérer l'écriture comme une grâce, le talent comme un privilège inné ; mais c'est bien effectivement un travail qui est en cause puisque, aux termes du projet de loi, l'écrivain, qui était déjà assimilé au salarié du point de vue fiscal, sera aussi du point de vue social. Le texte fait droit à nos revendications essentielles en permettant à l'ensemble des écrivains de bénéficier du régime général de la Sécurité sociale, quel que soit le mode de diffusion de leurs œuvres. Nous serions mal venus à le boudier, puisqu'il trouve son origine dans notre propre réflexion. Nous souhaitons donc que les parlementaires de la gauche le votent ; mais nous veillerons à ce qu'il ne soit pas dénaturé, notamment en ce qui concerne la définition des droits d'auteur (qui doivent couvrir tous les revenus tirés du travail littéraire) et les obligations des employeurs (tous les utilisateurs de l'écrit).

Cela dit, le statut social de l'écrivain n'est pas pour nous une fin en soi, mais une étape dans une évolution à laquelle nous pétons un sens à la fois idéologique et politique. Annonçant le dépôt du projet de loi, M. Giscard d'Estaing déclarait récemment : « Nos écrivains apportent au rayonnement de la civilisation humaniste française une contribution sans égale (1) ». Ce n'est pas, disons-le tout de suite, le « rayonnement » qui nous intéresse, et nous ne pensons pas que le rôle de l'écrivain soit de contribuer à défendre, sous le nom d'humanisme, un système foncièrement injuste que nous croyons condamné. Dans notre perspective, la lutte pour l'écrivain travailleur, la dénonciation de l'ordre littéraire établi, amorcée dès 1968 (2), sont inséparables du combat pour le socialisme. L'Union des écrivains, qui ne cache pas ses sympathies politiques, a approuvé, en 1972, le programme commun. Elle reste fidèle à cette orientation, tout en sachant que, sur le problème du rôle et de la condition de l'écrivain, les propositions succinctes avancées dans ce programme ont besoin d'être précisées et complétées.

Dans un premier stade, et avant même que la gauche arrive au pouvoir, il me semble que nos réflexions devraient porter sur deux points : l'aide à la création et le régime de la propriété littéraire.

L'aide à la création, aujourd'hui organisée dans le cadre du Centre national des lettres, garde, malgré certains progrès récents, un caractère d'assistance, que l'idéologie régnante explique fort bien (le « mépris » à l'égard de l'écrit, mais que nous ne pouvons accepter. Si l'écrivain est un travailleur, d'un type certes particulier, puisqu'il n'a pas de lien de subordination avec ses employeurs, mais pourtant dépend

(*) Membre du comité de fonctionnement de l'Union des écrivains.

parti communiste français, qui évoque la « crise du livre ».

D'autre part l'Union des écrivains dénonce la « crise du livre » et propose un large intérêt parmi tous ceux que préoccupe la gravité de la crise qui affecte la lecture et l'édition française.

Que s'en irritent les hommes qui, au gouvernement, ont charge de ces questions et volent ainsi dévolé le caractère démagogique de leur politique, c'est dans l'ordre des choses. Contre eux et le pouvoir qu'ils représentent, nous poursuivons inlassablement la bataille du livre.

Que d'autres s'interrogent sur l'efficacité des mesures que nous préconisons en nous appuyant sur le programme commun de gouvernement, cela se comprend quand on sait combien la profondeur du mal peut parfois donner le sentiment de l'irrésistible. Avec eux nous continuerons le débat, animé par la volonté de convaincre mais aussi d'enrichir le combat pour assurer au livre un avenir à la mesure de notre temps.

Plus surprenantes sont par contre les tentatives, esquissées ici ou là, d'altérer le contenu et la signification de nos propositions, de leur faire dire ce qu'à l'évidence elles ne disent pas, ou de leur reprocher de ne pas aborder des questions qui ne sont pas directement l'objet d'un Manifeste pour le livre et sur lesquelles notre parti s'est par ailleurs clairement expliqué (3).

On s'efforce par exemple d'établir la convergence des intentions préées au secrétaire d'Etat au livre, M. Granet, et des solutions que préconise notre Manifeste, pour l'immediat comme dans le cadre de la politique démocratique définie par le programme commun de gouvernement (4).

Il est vrai que M. Granet a multiplié, ces derniers temps, les déclarations et les promesses. Mais cet écran de fumée dissimule de plus en



* Dessin Maurice Hen

Pour le livre et la culture

par GUY HERMIER (*)

Le Manifeste pour le livre (1) présenté par le parti communiste français a suscité un large intérêt parmi tous ceux que préoccupe la gravité de la crise qui affecte la lecture et l'édition française.

Que s'en irritent les hommes qui, au gouvernement, ont charge de ces questions et volent ainsi dévolé le caractère démagogique de leur politique, c'est dans l'ordre des choses. Contre eux et le pouvoir qu'ils représentent, nous poursuivons inlassablement la bataille du livre.

Que d'autres s'interrogent sur l'efficacité des mesures que nous préconisons en nous appuyant sur le programme commun de gouvernement, cela se comprend quand on sait combien la profondeur du mal peut parfois donner le sentiment de l'irrésistible. Avec eux nous continuerons le débat, animé par la volonté de convaincre mais aussi d'enrichir le combat pour assurer au livre un avenir à la mesure de notre temps.

Plus surprenantes sont par contre les tentatives, esquissées ici ou là, d'altérer le contenu et la signification de nos propositions, de leur faire dire ce qu'à l'évidence elles ne disent pas, ou de leur reprocher de ne pas aborder des questions qui ne sont pas directement l'objet d'un Manifeste pour le livre et sur lesquelles notre parti s'est par ailleurs clairement expliqué (2).

On s'efforce par exemple d'établir la convergence des intentions préées au secrétaire d'Etat au livre, M. Granet, et des solutions que préconise notre Manifeste, pour l'immediat comme dans le cadre de la politique démocratique définie par le programme commun de gouvernement (4).

(*) Membre du bureau politique du parti communiste français.

la liberté des créateurs, dans le temps où il conviendrait de créer et de diffuser des œuvres dans tous les domaines, inter des millions de travailleurs à la lecture, et aggrave la crise de l'édition française.

On avance également l'idée de comportement frileux à l'égard de l'héritage culturel et de son développement.

Rien dans le Manifeste pour le livre n'autorise une telle appréciation. Il met au contraire l'accent sur le fait que la crise du livre n'est un phénomène isolé, mais un aspect, une composante et la conséquence de la crise de la culture, et plus généralement du régime capitaliste d'organisation de l'économie et de l'Etat.

Il est donc évident que nos positions pour le livre sont intégrées de la politique culturelle des communistes. La priorité de cette politique, la dimension fondamentale de notre combat, la démocratie et le socialisme sont d'être rappelés par Jac Chambaz (4) lors de deux importantes conférences de presse tenues à Nanay et à Cannes.

Il a montré que seuls de véritables changements démocratiques peuvent permettre que le développement de la culture soit remis sur ses pieds, qu'il corresponde aux possibilités offertes par la connaissance, aux problèmes des écrivains, aux besoins des masses populaires et à l'Etat.

Il a mis en évidence que seul le socialisme peut entreprendre véritable révolution culturelle de France à besoin pour libérer les cultures des travailleurs et de la nation, pour reconnaître le rôle irremplaçable de l'activité intellectuelle dans son ensemble et l'acte de création artistique et littéraire de sa spécificité, pour permettre l'appropriation critique du patrimoine culturel de l'humanité, ces conditions étant indispensables à l'essor d'une culture nouvelle pour les hommes de demain.

On aurait pu penser que ceux qui s'interrogent sur la conception qu'ont les communistes de la culture aient donné une large place à ces positions. Force est de constater qu'il n'en est rien puisque, pour obtenir à la dernière période, ils obtiennent le silence, quand ils ne caricaturent pas purement et simplement les positions des communistes.

Les efforts que déploient les communistes pour défendre le livre et l'édition française témoignent de leur attention constante et de leur souci de résoudre les problèmes de la culture, de profondeur de la crise et de l'urgence de solutions véritables pour en sortir.

Cette bataille de principe pour le livre et la culture est inséparable de notre souci d'accroître sans cesse le rayonnement des ouvrages qui ont pour objet l'humanité. Les innombrables rassemblements des Ventes, la manifestation de la Cité du livre de la Fête de l'Humanité en portant témoignage.

Et dans ce combat, nous n'ambitions de contribuer le plus possible au débat, au développement et à l'action indispensables pour vivifier le besoin de l'avenir du livre et l'essor de l'édition française, dans leur diversité.

(1) Deuxième édition, 35 000.
(2) C'est, entre autres, le cas de l'article de Paul Morelle paru le Monde du 25 avril, sous le titre « La culture est-elle un "badminton" ? »
(3) Ces propositions ont été reprises dans le Monde du 22 mars 1975.
(4) Membre du bureau politique du parti communiste français.

(Publié)
A PARIS
UN EDITEUR
SUR LA RIVE GAUCHE
LA PENSÉE
UNIVERSELLE
RECHERCHE
manuscrits inédits de romans, poésies, essais, théâtre, études (formule avec participation aux frais)
Adresser manuscrits et correspondances à :
M. LE DIRECTEUR GENERAL DE LA PENSÉE UNIVERSELLE
9 bis, Quai aux Fleurs, 75004 PARIS
Tél. : 325.85.44

le nouveau
MICHEL DE SAINT PIERRE

JE REVIENDRAI SUR LES AILES DE L'AIGLE

ROMAN
AUX ÉDITIONS DE LA TABLE RONDE

Vous pouvez être les derniers à investir dans la pierre avec un prêt à 9,70 %

Pour tous les immeubles construits après le 1^{er} septembre 1974, les investisseurs n'ont plus accès au prêt conventionné (P.I.C.) au taux préférentiel moyen de 9,70 %

Il nous reste quelques bons appartements dans deux de nos programmes de Seine-Saint-Denis

Venez nous voir :
à BAGNOLET à SAINT-DENIS
Les **COLLINES** de BAGNOLET Le **CLOS** du LENDIT
Rue de la Capsulerie .40, rue Auguste Poullain
tél. 858.86.74 tél. 820.81.58

ou téléphonez à 766.51.03 ou un spécialiste des placements immobiliers vous renseignera



6^e GRAND PRIX DES LECTRICES DE ELLE

La révélation de l'année

Françoise Lefèvre

la première habitude

roman

"La noblesse du cœur (si peu à la mode), a trouvé ici, tout naturellement, l'expression littéraire qui lui convenait : un style pur et brillant, une voix sans affecterie. Parce qu'elle s'adresse à elle-même, Françoise Lefèvre se fait entendre de chacun dans ce qu'il a de plus profond, de plus secret... La première habitude palpite de vie, de chaleur, riche de couleurs et d'odeurs."

Josane Duranteau - LE MONDE

JEAN-JACQUES PAUVERT

هكذا من الأصل

VENTES

CARNET

Fiançailles
M. et Mme Marcel Condamin, et Mme Pierre Laroque, heureux d'annoncer les fiançailles de leurs enfants, Marie-France et Michel.

Mariages
Olivier Henard, sa belle Lédy, le plaisir de faire part de leur mariage qui a eu lieu le 18 mai la plus stricte intimité.

Décès
M. Jean Debry, et Mme Jean Debry leurs enfants, et Mme Jean Tiberghien leurs enfants, docteur et Mme Gérard Debry leurs enfants, et Mme Lucien Thiébaud leurs enfants, à douleur de faire part du décès de leur père.

Anniversaires
— Pour le cinquantième anniversaire du mariage de M. et Mme Claude ZOLLIKOFER, architecte D.P.L.G., survenu le 22 mai 1975 au Caire, à Genève.

Messes anniversaires
— Mme Elie Boukris, ses enfants, le docteur Roger Boukris, Mme et M. Boukris, font part des prières d'anniversaire de leur très cher et bien aimé M. Elie BOUKRIS, décédé le 7 juin 1975 à 11 heures le samedi 7 juin à l'oratoire trinitain, 37, rue Saint-Georges, 75009 Paris.

Remerciements
— Le docteur Jacques Delattre, sa famille et ses amis, remercient tous ceux qui se sont associés à leur peine lors du décès de Mme Floris DELATTRE, 8 rue d'Autoul, 75016 Paris.

A l'Hotel Drouot
« PICASSO » REVU PAR PICASSO
Les livres « L'imagé » ont fait recueillir par M. et Mme Lemaire, Guilloux et Bujfeland, avec Mme Vidal-Mégret, expert, un exemplaire du Picasso, par Jean Cassou, Paris 1940, revu par le peintre en 1943, pour l'offrir à Paul Eluard, qui le fit relater par Scavini, et en 1975 l'édite de 54 000 F. sur offre de 20 000 F.; le maître catalan a enrichi cette édition de dessins originaux à chaque page, tout en commentant avec précision le texte de Cassou. Cet exemplaire unique de cent soixante feuillets est, outre sa double provenance, une œuvre de renseignements précieuse pour toute étude ultérieure sur l'œuvre de Picasso.

TROIS JOURS... TROIS JEUX
Patrick ARNETT
TROIS JOURS... TROIS JEUX... dans chacune de ces spécialités, et pour la première fois, un ouvrage va plus loin que le simple exposé de la règle du jeu, il fournit de conseils et de tests utiles.

Au palais Galliera
UN REMBRANDT DE 1635
Compagne des années heureuses de Rembrandt, qui l'avait épousée en 1634, Saskia fut avant de mourir, huit ans plus tard, représentée à plusieurs reprises en déesse par l'illustre peintre de la Ronde de nuit; la National Gallery de Londres, le musée de l'Ermitage à Leningrad, conservent des œuvres où Saskia prête sa jeune apparence, typiquement hollandaise et peu traditionnelle, à des personnages mythologiques.

A L'HOTEL DROUOT
Ventes
S. 1 - Tableaux mod. Boule pressopapier, Meubles et Objets d'Art, MM. Martin, Cézanne, M. R. et Cl. Boisgirard.
S. 2 - Estampes anc. mod. Mlle Rousseau, M. Ader, Picard, Tajan.
S. 3 - Bijoux Argent, anc. MM. du Fourneval, Monaldi, M. Opre.
S. 4 - Autographes d'Artista, livres illustr. mod. M. Berna, S.C.P. Lacroix, Gailoux, Buffraud.
S. 14 - Meubles, M. Pescheteau.

ELYSEES SOIERIES
Champs-Élysées Paris
Costumes d'été
WASH and WEAR
maux ou extra-long
Chemises
longueurs de manches
ête des Pères
CRAVATTE
R. YVES ST LAURENT
VIN - LEONARD - PUGGI
FENCHY - VALENTINO
une foule de jolies choses pour lui!

« cette date : à partir du 1er juillet »
« Soieries solitaires, ses collections d'articles d'été »

« la garantie maitre tailleur
JUSTICES
ESURE
dans un choix de 3.000 draperies
à partir de 695 F
ANTALONS : 189 F
GRAND TAILLEUR
10 rue de Septembre, PARIS (8ème) »

Soutenances de thèses
— Samedi 7 juin à 14 heures, université de Paris I, Sorbonne, amphithéâtre Richelieu, Mlle Claude Imbert : « Logique et langage dans l'ancien scolastique. Essai sur le développement de la logique grecque. »
— Samedi 7 juin à 14 heures, université de Paris-Sorbonne, amphithéâtre Guizot, M. Régis Durand : « Le théâtre de D. H. Lawrence. »
— Samedi 7 juin à 16 heures, université de Paris-Sorbonne, amphithéâtre Descartes, M. Albert M. Gobelin et ses ateliers : « 15 h., 1, rue Richelieu, à Versailles : « L'hôpital civil et l'ancien monastère de Marie Lezayac ». — 15 h., 1, rue Richelieu, à Versailles : « L'hôtel de Clugny ». — 15 h., 65, rue du Cardinal-Lemoine, M. René Saint-Gilles : « Colonne des Sciences à quartier Latin ». Réunion des musées nationaux, 10 h. 30 et 15 h., musée du Louvre : « Visite des chefs-d'œuvre des collections » (français et anglais). — 15 h., 1, rue Saint-Louis-en-Ville : « Les hôtels de Ville Saint-Louis ». (A travers Paris). — 15 h., 168, boulevard Saint-Germain : « Saint-Germain-des-Près et alentours » (Mme Camus). — 21 h., métro Saint-Paul : « Le Marais illuminé, de l'histoire de Paris au centre Thoiry ». CONFÉRENCES - 13 h., Sorbonne, galerie Richelieu, M. Ahmed Abdel-slem : « L'histoire dans le monde arabe, et plus particulièrement le Maghreb ». — 20 h., 58, rue de Valenciennes : « Philosophie religieuse appliquée. Méthode de libération spirituelle et cours d'actualités personnelles ». 2. Église de Sclotologie de France (entrée libre). — 20 h. 30, 25, rue Bergère, M. Robert Masson : « L'Europe ». — 20 h. 30, 8, rue du Général-Appest, M. Albert Tassin : « Édition sur la Mésopotamie et sa contribution à la civilisation mondiale » (Centre irakien).

Billet Lemon de SCHWEPPES. Le SCHWEPPES étiquette bleue.

VENTE A VERSAILLES
Maître G. BLACHE, Commissaire-Priseur à VERSAILLES - 5, rue Basseau
Téléphone : 930-55-06 et 931-23-05
1) MÉRREDI 11 JUIN, à 21 heures
TABLEAUX MODERNES
BAUCHANT, BOMBON, BUFFET, CALDER, CAMOIN, CHIRICO, CLAVE, FANTINI, DALL'O, DAMIER, DEBRAN, DOMINGUEZ, DUPY, ESPAGNAT, FOMI, FRIEZE, GEN PAUL, HARTUNG, HAYDEN, HERRIN, KIROVINE, KILJING, LARROU, LA FAYOLLE, LAURENCIN, LEGER, LEFRAN, LÉVY, LOIRBAU, LUCAS, LURCAT, MACLET, MANSSIEUX, J. NOEL, PATA, PICABIA, PICASSO, PIGNON, QUIZET, ROCHEROSSE, SIGAUC, STORCK, VALADON, VALMIER, VALLAT, VEYRASSAT, etc.
2) JEUDI 12 JUIN, à 21 heures
PRÉCIEUX MANUSCRIT DU XV^e - LETTRES NAPOLEON I^{er} BIJOUX ornés de DIAMANTS et de PIERRES
Tableaux Anciens des XVI^e, XVII^e et XVIII^e
Sièges et Meubles des Époques Louis XV et Louis XVI
TAPISSERIES - TAPIS D'ORIENT
EXPOSITIONS : Samedi 7, de 12 à 18 heures - Dimanche 8, lundi 9, mardi 10, de 9 à 12 heures et de 14 à 18 heures. EN SOIRÉE : lundi 9 JUIN, de 21 heures à 23 heures.

VENTE A VERSAILLES
Ventes
S. 1 - Tableaux mod. Boule pressopapier, Meubles et Objets d'Art, MM. Martin, Cézanne, M. R. et Cl. Boisgirard.
S. 2 - Estampes anc. mod. Mlle Rousseau, M. Ader, Picard, Tajan.
S. 3 - Bijoux Argent, anc. MM. du Fourneval, Monaldi, M. Opre.
S. 4 - Autographes d'Artista, livres illustr. mod. M. Berna, S.C.P. Lacroix, Gailoux, Buffraud.
S. 14 - Meubles, M. Pescheteau.

Une gamme unique
Les calculateurs Hewlett-Packard pour les sciences et les affaires.

Si vous avez un problème de calcul particulier, il existe à coup sûr une solution dans la gamme unique des calculateurs Hewlett-Packard. Voici trois ans, le HP-35 était le premier calculateur de poche à franchir le mur des quatre opérations. En plus des fonctions scientifiques, il se distinguait par l'adoption de la notation polonaise inverse combinée à une pile opérationnelle de quatre registres : tous les calculs sont effectués suivant la même logique simple et cohérente et il n'est plus besoin de recopier les résultats intermédiaires. Seule sa compétence en électronique de pointe et en informatique, appliquée jusqu'alors à ses ordinateurs, a permis à Hewlett-Packard de franchir cette étape décisive. Aujourd'hui, il existe, dans la gamme des calculateurs Hewlett-Packard, un modèle adapté à votre secteur d'activité. C'est en l'utilisant que vous découvrirez toutes ses possibilités ainsi que la qualité Hewlett-Packard.

Quand vous achetez un calculateur Hewlett-Packard, les batteries, le chargeur, un manuel d'utilisation en français et un an de garantie totale et efficace vous sont fournis sans aucun supplément de prix. Vous pouvez faire connaissance avec la gamme unique des calculateurs Hewlett-Packard en nous retournant le coupon-réponse ci-dessous, ou en vous rendant directement chez un distributeur agréé : magasin spécialisé, mécanographe, grand magasin ou librairie.

LE HP-55 :
Calculateur programmable doté de la 4^e dimension. 25 mémoires dont 20 adressables. 49 pas de programme. Toutes les fonctions mathématiques. Statistiques sur deux variables à la fois. En outre, un chronomètre incorporé au 1/100^e de seconde.

LE HP-65 :
Calculateur entièrement programmable à cartes magnétiques. Toutes les fonctions mathématiques préprogrammées. 14 mémoires dont 9 adressables. 100 pas de programme avec branchements directs et conditionnels (9 tests possibles) sous-programmes, bouclage. Importante bibliothèque de programmes.

LE HP-70 :
Calculateur pour les hommes d'affaires. Marges, intérêts simples et composés, annuités de crédit ou d'épargne (y compris le calcul du taux d'intérêt), 9 mémoires dont 5 adressables.

LE HP-80 :
Calculateur financier. Des solutions préprogrammées à plus de 100 problèmes différents. Tous les calculs différentiels. Calculs statistiques. Droite de tendance, calendrier incorporé de 200 ans.

LE HP-45 :
Calculateur scientifique. 14 mémoires dont 9 adressables directement. Toutes les fonctions mathématiques et conversions.

LE HP-35 :
Calculateur scientifique. Le premier de la génération précédente. Travaille sur 300 décades. Affichage à 15 positions. Simple et robuste.

LE HP-21 :
Calculateur scientifique. Le premier de la nouvelle génération. Travaille entre 10⁹⁹ et 10⁻⁹⁹ avec 10 chiffres significatifs. Toutes les fonctions scientifiques classiques. A un prix très inattendu.

Bon à découper et à retourner à : Hewlett-Packard France, B.P. 70 91401 Orsay. Je désire recevoir votre documentation complète concernant :
HP-21 □ HP-35 □ HP-45 □ HP-55 □ HP-65 □ HP-70 □ HP-80 □
 Je désire recevoir la liste de vos distributeurs agréés.

Nom : _____
Société : _____
Fonction : _____
Adresse : _____

Hewlett-Packard France, Quartier de Courtabœuf, B.P. n° 70, 91401 Orsay. Tél. 907 78-25.

un quart perrier
tout pour la soif, rien pour les calories

perrier

HEWLETT PACKARD

« derniers...
« te avec... »

ÉDUCATION

Le projet de loi relatif à l'éducation a subi quelques modifications

Le projet de loi relatif à l'éducation, approuvé par le conseil des ministres le mercredi 4 juin dernier, a subi quelques modifications. Le ministre de l'éducation, René Haby, a tenu un conseil restreint à l'Élysée (le mardi 17 mai). Plusieurs modifications concernent la forme du texte. D'autres apportent des éléments nouveaux.

Ainsi, à l'article 3, il est dit dans le projet de loi que la formation primaire « participe à l'éducation morale et civique ». A l'article 4, qui concerne la formation secondaire, on trouve la mention de « la continuité » de celle acquise à l'école. D'autre part, un article 8 nouveau complète les dispositions prévues par la loi : « L'organisation et le contenu des formations sont définis par des décrets et des arrêtés du ministre de l'éducation. Ceux-ci précisent la portée d'activités dont disposent les écoles, les collèges et les lycées dans le domaine pédagogique. » Les articles suivants sont décalés d'un numéro.

L'article 11 (ancien article 10) est le seul à avoir été notablement modifié. La précédente rédaction était en effet :

« Les diplômés qui sanctionnent les formations dispensées dans les collèges et les lycées ont un caractère national. Ils sont délivrés par des jurys composés de fonctionnaires appartenant au personnel enseignant. Dans le cas des diplômés de l'enseigne-

ment technologique, les jurys comprennent également des représentants des professions. Les jurys tiennent compte soit des résultats du contrôle continu, soit des résultats d'examens terminaux, soit de la combinaison des deux types de résultats. »

Le nouvel article est ainsi rédigé :

« L'état sanctionne par des diplômes nationaux les formations secondaires. Sous réserve des dispositions de l'article 148 du code de l'enseignement technique, les jurys sont composés de membres des personnels enseignants de l'état. En vue de la détermination des diplômes, il peut être tenu compte soit des résultats du contrôle continu, soit des résultats d'examens terminaux, soit de la combinaison des deux types de résultats. »

Commentant l'action du gouvernement, concernant les jeunes au conseil des ministres du 4 juin, M. Valéry Giscard d'Estaing a déclaré :

« Les mesures arrêtées aujourd'hui par le gouvernement concernant la réforme du système éducatif et l'insertion d'une aide à l'emploi de jeunes soulignent l'importance et l'urgence de la réforme des structures en cours qui intéressent les jeunes, en améliorant leurs connaissances, en égalisant les chances et en facilitant leur entrée dans la vie. »

LES REVENDICATIONS DES ASSISTANTS EN DROIT ET SCIENCES ÉCONOMIQUES

Des négociations ont commencé au secrétariat d'État aux universités

A la suite de la « grève » administrative des assistants en droit et sciences économiques, des négociations ont commencé le mercredi 3 juin entre le secrétaire d'État aux universités d'une part, les syndicats de l'enseignement supérieur et les associations d'assistants et de maîtres-assistants en droit et sciences économiques d'autre part. M. Jean-Claude Dischamps, directeur des enseignements, de la recherche et des personnels, a indiqué que le secrétaire d'État « ne revient pas » à l'idée de créer un corps d'assistants contractuels.

« A terme, indique un communiqué du secrétariat d'État, le personnel enseignant des universités ne comprendrait que deux corps de personnels titulaires : celui des professeurs et celui des maîtres. Ceux-ci assureraient les fonctions des assistants et celles des maîtres-assistants actuels. »

Pour les assistants en droit et sciences économiques, M. Jean-Pierre Saison estime que la titularisation, demandée notamment par le Syndicat national de l'enseignement supérieur (SNE-sup-FEN), le Syndicat général de l'éducation nationale (SGEN-C.F.D.T.) et d'Association des

assistants « n'est pas acceptable ». Une telle titularisation serait incompatible avec les exigences de qualification requises pour devenir membre titulaire de l'enseignement supérieur. (Un document de trois ans a été remis à l'équivalent pourrait être exigé.)

Le secrétaire d'État propose, après « définition des conditions d'admission dans le futur corps des maîtres, l'établissement d'un plan d'intégration dans ce corps des assistants actuellement en fonction et satisfaisant aux exigences du recrutement ; l'étude par un groupe interministériel des possibilités de titularisation dans d'autres corps de la fonction publique des assistants qui ne pourraient être intégrés. »

D'autre part, le secrétaire d'État prévoit un nombre important de transformation de postes de maître-assistant en postes de maître-adjoint à la rentrée 1975 (les assistants en droit et sciences économiques inscrits sur la liste d'aptitude aux fonctions de maître-assistant pourraient notamment bénéficier de ces postes). Des facilités seraient accordées pour terminer leur thèse aux assistants qui l'ont « bien avancée ».

Le SNE-Sup et le SGEN, tout en maintenant leurs positions sur le secrétariat d'État, veulent obtenir des précisions sur les mesures annoncées et demandent un « droit à l'emploi » pour les assistants en droit et sciences économiques en fonction.

MÉDECINE

SUR FRANCE-CULTURE Les traumatismes crâniens et la mauvaise organisation des urgences

Pour la première fois, une émission médicale télévisée devait avoir un prolongement radiophonique. Les télespectateurs de l'émission d'Étienne Laroche et Igor Berté, sur les traumatismes crâniens, programmée le 28 mai sur T.F.I., avaient été invités à téléphoner mercredi soir 4 juin sur France-Culture, où des spécialistes devaient leur répondre en direct en présence de quelques journalistes.

Comme on pouvait un peu le prévoir, l'émission a longuement hésité entre la consultation médicale par téléphone et les idées plus générales sur l'organisation des urgences en France. La mauvaise organisation des transports de « blessés », l'insuffisance et l'inadaptabilité des structures d'accueil hospitalières, la pénurie en spécialistes et en personnel soignant ont été cependant évoqués à la faveur de questions d'auditeurs anciens blessés transportés vers les hôpitaux sur des brancards rudimentaires de police-secours. Le problème des séquelles des traumatismes crâniens n'a été que succinctement abordé. Il y aurait pourtant, selon les estimations, de cinq mille à cinquante mille épilepsies à la suite d'un accident chaque année en France, et un nombre important d'émблиés, de paralysies diverses, d'aphasies, voire d'états complètement grabataires. Selon les statistiques récentes d'un service de neurochirurgie, parmi les comas

qui dépassent trois semaines, dix-neuf sur cent ne sont pas exceptés dans les services de haute réanimation, un tiers mourront et deux tiers seront porteurs de séquelles que fait-on sur le plan psychologique, social, professionnel, des handicaps ? Et, comme renforcer ces questions, un « leur appuyé sur une canne, un traumatisme crânien, c'est peut-être aux spécialistes à la fin de l'émission pour chercher aide, cour et... espoir. »

Réponse dans une option publique et plus élargie, un type d'émissions, qui soulève des questions d'intérêt général auxquelles le public est sensible, méritait certainement l'avenir une audience plus que celle fort confidentielle France-Culture.

MARIE-JOSÉ DURIEU

Le grand prix de la recherche médicale décerné pour l'année 1974 a été attribué à Marie-José Laruelle-Larrieu, qui est professeure agrégée, biologiste des hôpitaux et conseiller scientifique au Centre national de la recherche médicale (C.N.R.M.), après y avoir dirigé des recherches, à ce titre, à la conglutination, à l'hémostasie et à l'étude des maladies hémorragiques.

SCIENCES

La recherche fondamentale aura la priorité

(Suite de la première page.)

A l'issue de ce conseil, les autorisations de programme pour la recherche n'étaient en augmentation que de 4,5 % par rapport à 1974. Ce budget était toutefois incomplet car il ne comportait pas d'augmentations de crédits pour les grands programmes. Conformément à la décision du conseil restreint de février, M. d'Ornano a, en effet, modifié la présentation de l'enveloppe recherche. Celle-ci comprendrait traditionnellement, outre les crédits attribués aux organismes de recherche fondamentale (C.N.R.S., Institut national de la recherche agronomique — INRA — Institut national de la santé et de la recherche médicale — INSERM...), les crédits alloués aux organismes chargés de grands programmes : le nucléaire (Commissariat à l'énergie atomique — C.E.A.) et le spatial (Centre national d'études spatiales — C.N.E.S.) et au plan-calcil.

Cette année, ce que l'on appelle l'enveloppe recherche stricto sensu

ne comprend plus les sommes attribuées à ces trois secteurs, mais seulement les crédits alloués à la recherche fondamentale et appliquée. Cette distinction était d'autant plus facile à faire admettre que les crédits nécessaires à l'expé-rience, sur tout destinés aux programmes européens et au plan-calcil après la fusion C.N.I.-Honeywell Bull, sont, aujourd'hui, mal déterminés. Le budget décidé en conseil des ministres comprenait seulement la reconduction pure et simple, sans augmentation, des crédits du C.E.A., du C.N.E.S. et du plan-calcil.

La croissance du budget scientifique allait en totalité à la recherche fondamentale et appliquée. Encore fallait-il que le comité consultatif menace de démissionner pour que 80 millions de francs dévolus au plan-calcil hors crédits C.N.I. ne soient pas prélevés sur l'enveloppe recherche.

La recherche fondamentale promet d'être gagnante. L'enveloppe s'élevait en 1974 à 1 528 millions de

francs pour les autorisations de programme. Elle devrait pour 1975 bénéficier d'une augmentation d'environ 13 %. Les chiffres ne sont pas définitifs et M. d'Ornano ne désespère pas d'obtenir quelques millions de plus.

Le ministre estime que ce budget saisi par le désir de relance du gouvernement, d'autant que les crédits de fonctionnement — 3,5 milliards en 1975 — seront en forte augmentation du fait des hausses de salaires et du nombre de postes créés.

Le conseil restreint avait fixé un taux de croissance de 3 % par an du nombre de postes à créer par rapport au nombre de chercheurs et techniciens de l'enveloppe recherche, soit 1 350 postes nouveaux pour les 45 000 personnels de la recherche. M. d'Ornano en a obtenu 837 (dont 437 postes de chercheurs) et estime que c'est un succès par rapport aux 350 postes de l'année dernière.

Par rapport aux budgets des autres ministères, celui de la recherche fondamentale bénéficie ainsi d'une priorité certaine. Cependant les syndicats de chercheurs ne manquent pas de souligner que cette augmentation compense juste l'inflation. On peut s'interroger aussi sur les sommes qui seront finalement attribuées aux grands programmes, maintenant que la recherche fondamentale est servie. Ne feront-ils pas les frais de la récession ? Or, le C.E.A. reçoit, depuis deux ans déjà, à un montant annuel pour honorer son budget, et les demandes de crédits pour les programmes spatiaux européens sont en nette augmentation en 1975. Ces obstacles ne seront pas aisément franchis.

LES 10 % ET LA « RELIGION VENUE DE L'EST »

M. Bonhomme, député apparenté U.D.R. de Tarn-et-Garonne, a pris à partie M. René Haby, à l'Assemblée nationale, le mercredi 4 juin, à propos des « 10 % » (depuis 1973, les établissements peuvent utiliser librement 10 % des horaires pour des activités de leur choix).

« L'institution des activités scolaires dans le cadre des « 10 % », a déclaré le député, est une bonne initiative. En effet, consacrées à des thèmes originaux, favorisant le travail d'équipe, propres à ouvrir l'école sur la vie active, ces activités sont, en principe, sources d'enrichissement. »

Mais il semble qu'elles aient été déviées de leur but. Pendant des heures, sans s'être concertés avec leurs collègues, certains professeurs ont organisé ce qu'ils appellent la « pré-orthographe » et ont convié à des réunions des élèves qui, normalement, auraient dû assister à des cours régulièrement programmés (...).

« La liberté ne doit pas déboucher sur des formes de spontanéisme chères à certains et, à l'intérieur des établissements, l'ordre, l'autorité, doivent être respectés. Quant à la laïcité, elle risque d'être mise en danger par des excès dus à la diffusion de certaine religion venue de l'Est, diffusion qui semble se donner libre cours, précisément à l'occasion des « 10 % ».

Dans sa réponse, le ministre a déclaré que les « déviations » auxquelles a fait allusion l'honorable parlementaire « étaient » peu nombreuses et qu'il n'y avait pas de résultats positifs donnés par la nouvelle expérience. Les « 10 % », en effet, ont permis d'améliorer les relations humaines au sein des communautés scolaires ; ils ont développé le sens de l'autonomie chez les élèves et ouvert la monde scolaire sur l'extérieur ».

RELIGION

Le Père Bruno Ribes va quitter la direction de la revue « Études »

Le Père Bruno Ribes, directeur de la revue « Études », va être remplacé par le Père André Masse. Ce dernier est professeur de mathématiques à l'Institut catholique des arts et métiers de Lille. Ainsi en ont décidé récemment les provinciaux des quatre provinces que la Compagnie de Jésus compte en France. Le nouveau directeur prendra ses fonctions à partir de juillet aux côtés du Père Ribes, qui quittera pendant plusieurs mois à se mettre au courant.

Déjà en 1940, le Père Masse avait été nommé directeur de la revue « Études » en 1938 et a été ordonné en juillet 1972. Sa formation est surtout d'ordre scientifique, mais, comme tout jésuite, il a de bonnes connaissances philosophiques et théologiques. Il se trouve au centre de formation au séminaire de l'Université de Lille. Il a séjourné aux États-Unis.

Le départ du Père Ribes, après avoir dirigé la revue pendant dix ans, a été annoncé par le Père Masse, qui a été nommé directeur de la revue « Études » en 1972. Le Père Ribes, qui a été directeur de la revue pendant dix ans, a été nommé directeur de la revue « Études » en 1972. Le Père Ribes, qui a été directeur de la revue pendant dix ans, a été nommé directeur de la revue « Études » en 1972.

IRLANDE 1500 F

DU SUD

Le mois, tout compris, séjour en famille sélectionnée comportant enfant du même âge, cours, voyage Paris-Paris, excursions, sports, pour séjours universitaires, secondaires et primaires. Très séduisantes références.

Juillet, Août, Septembre

INTER NATION

42, rue René-Boulanger, Paris-10^e

TÉL. 203-28-13 et 203-12-81

D. MCGREGOR

La profession de manager

Coll. "Hommes et Organisations"

Gauthier-Villars 60 F

J. ROBINSON

L'économie de la concurrence imparfaite

Coll. "Finance et économie appliquée"

DUNOD 190 F

LES 30 3 TOQUES

30 restaurants en France et en Belgique ont reçu la consécration des 3 toques Gault-Millau. Si vous êtes gourmand, vous n'avez pas le droit de ne pas les connaître. Ils sont en tête des 2 011 bonnes adresses à tous les prix, sélectionnées, décrites et critiquées par le Guide Gault-Millau de la France 1975 qui vient de paraître. 25 F. Chez votre marchand de journaux.

NOTRE Télex

A VOTRE DISPOSITION POUR VOS COMMUNICATIONS

Vous nous téléphonez vos messages. Nous les télétransmettons pour vous par télex. Nos correspondants nous répondent par télex : 78 F (ISA) 21, 10 F Japon ; 25,50 F etc. + abonnement 75 F par an ou supplément 7,50 F par titre.

ÉLITE SERVICE TÉLEX

346.21.82 + 346.00.28

15, RUE HECTOR MALOT, 75012 PARIS

Agence à Lille et 30 correspondants.

DOMINIQUE VERGUESE

reste quelques places...

Inde-Népal-Cachemire

aujourd'hui, il ya 2000 ans. 23j. 5480^F

Pakistan-Penjab-Chitral

le monde Pachou et l'Indus

21j. 5350^F

AIR ALLIANCE

3 bis, rue de Valenciennes, 4, rue de Valenciennes

75006 Paris 75001 Paris

325.76.25 260.74.93 260.44.69

le renouveau charismatique :

UNE NOUVELLE PENTECÔTE ?

L.J. SUENENS

(23^e mille)

29 F

Desclee De Brouwer

COLLÈGE SAINTE-BARBE

Établissement d'Enseignement Privé fondé en 1460

Près du Panthéon — 4, rue Valenciennes, 75005 PARIS — Tél. ODEON 43-97

Jeunes Gens et Jeunes Filles

Internat (Garçons)

Toutes les Classes Secondaires

Préparation au Concours

Ecoles Supérieures de Commerce

HEC - Sciences politiques - Ecoles Nationales Vétérinaires

Ecole de Commerce et d'Administration

Épreuves d'Admission : Juin et Septembre

Cours de Vacances

Toutes les classes secondaires

du 18 août au 13 septembre 1975

reste quelques places...

Inde-Népal-Cachemire

aujourd'hui, il ya 2000 ans. 23j. 5480^F

Pakistan-Penjab-Chitral

le monde Pachou et l'Indus

21j. 5350^F

AIR ALLIANCE

3 bis, rue de Valenciennes, 4, rue de Valenciennes

75006 Paris 75001 Paris

325.76.25 260.74.93 260.44.69

ANGLÈTERRE

Spécial étudiants

3 semaines 1080 F

Log. et repas

Anglais général : anglais général

Anglais conversationnel : préparation British Chamber

Activités variées, club privé, etc.

Séjours analogues pour élèves du secondaire et adultes

documentations spéciales.

British European Centre

5, rue Richemont, Paris 8^e

226.18.34

information catholique internationale

Dans son numéro du 1^{er} juin

Jacques DELORS : FAIRE DE L'HOMME L'ACTEUR DES CHANGEMENTS

LE NUMÉRO : 350 F

ABONNEMENT 1 AN : 70 F

163, boulevard Malesherbes

75-PARIS 17^e (227-85-86)

C.C.P. PARIS 82-10-20

BON pour un numéro GRATUIT

N'oubliez pas de nous donner votre nom et votre adresse

هنا من الأهل

MÉDECINE

RELIGION

UNE NOUVELLE PENTECÔTE

PRESSE

La manifestation de soutien x grévistes du « Parisien libéré »

Plusieurs milliers de personnes ont participé à la manifestation organisée par les grévistes du « Parisien libéré »...

Questions au gouvernement Interrogé mercredi 4 juin à l'Assemblée nationale...

Malgré la persistance du conflit la rédaction de « France-Soir » vote la reprise du travail

France-Soir, qui venait d'observer une grève de quarante-huit heures...

HURÉ DÉCLINE L'OFFRE DE LE PRÉSIDENT DE L'A.F.P.

Francis Huré, ambassadeur français à Bruxelles...

Une motion qui demandait la poursuite de la grève...

Le mandat de M. Jean-Louis de la Motte...

RADIO-TÉLÉVISION

TRIBUNES ET DÉBATS JEUDI 5 JUIN

Il dormait derrière son journal La Bel indifférent une femme parle, cria, pleura...

FAUT-IL TUER LE MAJOR THOMPSON ?

Fyde Park, les Rolls, les bobes pacifiques, l'heure du thé, les enfants des familles aisées...

LES PROGRAMMES JEUDI 5 JUIN

- CHAÎNE I : TF 1 19 h. 45 Feuilleton : Christine. 20 h. 35 Série : Colombes...

VENDREDI 6 JUIN

- CHAÎNE I : TF 1 19 h. 45 Feuilleton : Christine. 20 h. 35 Au théâtre ce soir : « Étienne »...

reste quelques places charters Habouf AR 1850 Zéheran AR 1600 Alliance Européenne de l'Air

SPECTACLES

En bref

Culture

La fête du P.S.U. La fête du P.S.U., organisée à La Courneuve...

REUNION DU CONSEIL DE FR 3

Sous la présidence de M. Claude Contamine, président de FR 3...

Happening pour protester contre le jumelage

Le peintre Pierre Pinoncelli, quarante-six ans, déjà auteur d'un « attentat culturel »...

LES PROGRAMMES VENDREDI 6 JUIN

- CHAÎNE III (couleur) : FR 3 20 h. 30 Un film, un auteur : « Le Procès »...

FRANCE-CULTURE

20 h. « Chari » de Colette et L. Marchand...

FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.) Cycle « Ecole de Vienne »...

CHAÎNE III (couleur) : FR 3

19 h. Pour les jeunes : Oum le dauphin et Des livres pour nous.

FRANCE-CULTURE

20 h. (S.) La musique et les hommes...

FRANCE-MUSIQUE

20 h. 30 (S.) En direct du Théâtre des Champs-Élysées...

12e Festival de MADRAS 10 JUIN - 12 JUILLET THEATRE - CONCERTS - VARIETES

ARTS ET SPECTACLES

Musique



Un débat avec M. Jack Balite

Crise de l'enseignement musical par manque de crédits, de maîtres et de diplômés, situation difficile pour les musiciens professionnels avec, d'une part, la suppression d'un certain nombre de formations de la radio, la réduction du nombre des commandes aux compositeurs et, d'autre part, la fermeture de l'Opéra-Comique, qui empêche les chanteurs français de se produire à Paris, les pertes de l'Opéra étant surtout couvertes aux étrangers, tels furent les principaux thèmes du débat organisé mardi par la fédération de Paris du parti communiste français, avec Jack Balite, député, membre de la commission des affaires culturelles de l'Assemblée nationale, auquel ont pris une part active un certain nombre de compositeurs, d'interprètes, de représentants syndicaux et de parents d'élèves.

Refusant de limiter le débat à la critique des hommes qui ont pu avoir leur part de responsabilité dans l'état actuel de la musique en France, « car, dit-il, on pourrait croire qu'en les remplaçant cela pourrait aller mieux », Jack Balite, après avoir expliqué que les choses en étaient au même point dans le domaine du théâtre ou du cinéma et, donc, que les problèmes des musiciens n'étaient pas isolés, a fait le procès d'une politique générale qui considère comme un luxe ce que M. Haby, par exemple, nomme « des activités de compensation ».

« Les arguments de la bourgeoisie, qui consistent à refuser de subventionner de manière décente les activités culturelles sous prétexte qu'elles n'attirent pas les couches inférieures de l'échelle sociale, ne sont, dans ce contexte, qu'un moyen de culpabiliser les artistes, qui, dès lors, ont mauvaise conscience lorsqu'ils présentent des revendications légitimes, dit M. Jack Balite. L'aspiration des travailleurs à la culture est une réalité ; nous n'avons pas à dicter aux artistes ce qu'ils doivent faire pour toucher le peuple, nous voulons, au contraire, créer des conditions de vie à la classe ouvrière pour lui permettre de devenir l'interlocuteur des artistes. Ces derniers doivent savoir qu'ils nous trouveront toujours à leurs côtés, car, pour nous, la culture ne constitue pas le superflu qu'il faut sacrifier en période de crise. Elle fait partie, au contraire, de ce qui doit être sauvegardé en priorité. » — G. C.

Danse

LE BALLET - THÉÂTRE - CONTEMPORAIN

Après sept ans d'existence, des tournées à l'étranger, une quarantaine de créations et une amorce d'atelier international à Angers, le Ballet-Théâtre contemporain, animé par Jean-Albert Carrier, fait école du Théâtre de la Ville.

La compagnie se situe dans une ligne sage, ouverte sur les arts de notre temps, juste assez pour plaire à ceux qui se targuent d'une certaine ouverture d'esprit, pas assez pour provoquer ou surprendre. Le Ballet-Théâtre contemporain se rattache à un style de danse d'un modernisme bien tempéré, comme en témoigne le premier programme de la rentrée.

Trois créations sont à l'affiche : elles n'apportent rien de très nouveau : « Kill What I Love » est une version d'« Othello » à la manière brutale de John Butler. Elle pourrait se passer sur un ring. Le choréographe se réduit à une suite d'affrontements violents, de prises sauvages, prétend à faire rouler les muscles des danseurs et à mesurer les données jusqu'à l'agression finale d'une effluve dédaignée égarée comme un vulgaire poulet. Le décor de Tal-Coat — tendre accent de blanc sur une traînée rouge — polie sous les éclairages. C'est vraiment la seule note agréable à l'œil.

Il est difficile de se faire une idée de la personnalité de Paul Sarradon à travers son ballet « Saints and Lovers ». S'y manifestent tout au plus une capacité à investir l'espace, un sens des effets de groupe attirant aux méandres de la musique de Pendereck. Mais on ne peut absolument pas déceler à travers des enroulements, des torsions de corps, des poses tortu-

Théâtre

« C'est pitié qu'elle soit une putain »

mis en scène par Michel Hermon

« Faire de l'inceste une horreur capable de détruire la société serait simpliste », écrit Michel Hermon, qui met en scène une nouvelle adaptation de « C'est pitié qu'elle soit une putain » de Giovanni d'Annabella. Pour faire, parmi les multiples intrigues entrecroisées de la pièce, il dégage l'amour furieux de Giovanni et d'Annabella sa sœur. Des autres épisodes, des autres personnages, il garde seulement ceux qui peuvent le servir.

Ces deux sont un habit blanc de moins, brandissant une croix d'or très grande, Michel Hermon observe de haut, du haut d'un escalier noir, le gouffre ouvert à ses pieds. Il ne fait pas valser la société désorganisée par l'acte « criminel », au contraire. Il organise une ronde funèbre, le rite répétitif, obsessionnel, d'une quête. Mais laquelle ? Quel vide le frère et le sœur veulent-ils combler ? Comme d'autres chercheurs de Dieu, ils se cherchent l'un l'autre.

Dès le premier moment, Giovanni et Annabella savent qu'ils s'aiment, et l'obstacle de l'interdit ne les arrête pas. Leur histoire n'est pas celle d'une marche vers l'amour absolu, ni d'une révolte. Ils n'agissent pas aveuglément, ils choisissent. Ils n'agissent pas « contre », ils ne veulent pas détruire la société à laquelle ils appartiennent : « Puisque il est impossible de se situer au-delà du Bien et du Mal, ils choisissent le Mal », écrit encore Michel Hermon.

Si Giovanni et Annabella sont amenés à transgresser les lois instaurées de la famille et de la vieillesse, c'est à toute conscience et seulement pour redevenir deux en un, pour reformer les deux moitiés de la pomme, l'androgyne éternelle. Lui-Elle, Giovanni-Annabella, Didier Sandre et Laurence Février, étrangement semblables dans leurs vêtements noirs, avec un même visage lisse et lutté.

Michel Hermon dispose les étapes de cette impossible retrouvaille dans le domaine temporel du symbole, sur un escalier haut et droit, sur un chemin courbe en pente. Tout est noir. Les personnages apparaissent comme des réminiscences, plus ou moins nettes, plus ou moins floues, selon qu'elles appartiennent ou non à l'existence de Giovanni-Annabella. Et tous parlent sur un même ton, emphatique, insistante. Ils ne sont que visages et mains, leur absence de corps est cachée sous des déguisements. Rien de plus chaste que cette histoire d'amour furieux.

Même Sorenno (Hélène Schwartzinger), le mari imposé à Annabella, comédien et acteur, le comédien, est traité en ridicule, en statuettes d'athlète balourd affublé d'oreillers érotiques pour sex-shop, et, finalement, il est un mari bon. Hippolyta (Jeanne Davidi) femme folle de son corps, prête au meurtre pour se venger de Sorenno, est montrée en vamp somnambule à perruque blonde. Putana (Anita Flessner), la nourrice, complice de l'inceste, a un comportement hystérique de femme frustrée.

Violentaine ou non, cette manière de voir la sexualité change l'amour en célébration ardente. Et même, lorsque le frère et la sœur se réunissent enfin, se dénouent pour la mort, la grâce, la pureté de leurs gestes, sont telles qu'elles apaisent, effacent la folie des mots qu'ils prononcent. Le carnage par lequel s'échève la pièce est réglé comme un lent ballet de fantômes masqués de blanc, dominés par le cardinal (Michel Hermon) monté peinturluré à la couleur, atréuse, presque repoussante.

Dans sa mise en scène, Michel Hermon prend le parti de transformer les violences baroques de l'inceste en chaos, en chaos intense. Il prend le parti de définir le paroxysme comme un chiffon mouillé, écumant, et, au lieu d'être épuisé, il est, à la fin, partiellement, contracté, bête avec une rigueur féroce. Il comédie, pour la plupart, suivent : Olivier Pica, Anita Flessner et, surtout, Laurence Février et Didier Sandre, jouent à la fois, dans l'inceste, les « éléments » vités de la pièce sont réunis en un mouvement, en un seul objet, d'espérance comme une pierre précieuse de comble barbare.

Aussi froid et lointain, désert nocturne, le Sahara de la pièce. Il est vrai que ce qui habite John Ford, n'est plus, et ces héros sont de la classe. Fortbrunna sur le visage, Norvège ou d'ailleurs pour annoncer un autre temps.

COLETTE GODARD.
* Cité internationale, 21 heures.

Cinéma

« LE HAREM », de Marco Ferreri

Ce film — inédit — a été tourné en 1967, avant Dillinger est mort. Il nous fait donc remonter dans le passé cinématographique de Marco Ferreri. C'est une fable, comme tous ses films. Ferreri en avait écrit le scénario — comme souvent — avec Rafael Azcona.

Une jeune femme architecte, Margherita (Carroll Baker, débarrassée de tout hollywoodisme), est entourée de quatre hommes : Gianni (Gastone Moschin), un industriel qu'elle a renoncé à épouser la veille de leur mariage, Gaetano (Renato Salvatori), un avocat qui voudrait l'épouser, Mike (Bill Berger), son ancien fiancé, chasseur revenu du Kenya, et René (Michel Le Royer), son assistant, qui l'aide à organiser sa vie et qui est, lui, homosexuel indépendant dans sa vie professionnelle, Margherita souhaite l'être aussi dans sa vie amoureuse. Elle refuse d'appartenir à un seul homme, mais elle ne veut pas renoncer aux trois hommes qu'elle aime et qui l'aiment. Aidée par René, elle accepte de tenter avec elle une expérience de vie commune, pendant les vacances, dans une île de la côte dalmate.

C'est, en fait, une épreuve. Les trois renâclent plus ou moins, puis acceptent. Mais il va vite faire un jeu — le jeu du harem à l'envers — de ce qui était pour Margherita une tentative de changement des rapports amoureux. Elle est dans un tableau — un peu parodique, en costumes orientaux, la culture ; les prétendants sont les esclaves choisis à tour de rôle pour le plaisir ; René joue le rôle de l'auxiliaire.

Ferreri esquisse des situations de comédie bouffonne et gringante à l'italienne, mais sa mise en scène, débarrassée de tout naturalisme psychologique et érotique au point d'en paraître plate, comme les définitions sociales italiennes, casse le comique et l'érotisme gringante pour tendre vers un récit abstrait qu'il n'apparaît plus que le mécanisme des relations pseudo-masochistes dans l'amour : domination et destruction.

Margherita a accepté, encouragée, le jeu du harem. Lorsqu'elle s'en lasse et veut tout quitter, les prétendants reprennent alors contre elle leur rôle traditionnel d'hommes. Par solidarité masculine, René, le spectateur, se joint à eux pour humilier Margherita, la piler à la condition de femme-objet jusqu'à supprimer son existence. Dans la dernière partie du film, s'instaure, avec une terrible douceur, un nouveau jeu : celui des bourgeois et de la victime.

Margherita subit alors avec passivité des humiliations physiques (fides, mais non représentation, d'humiliations sexuelles), et on pourrait penser que Ferreri consensait de fides castité. L'échec du mouvement de libération de la femme et le triomphe de la société phalocentrique. Mais la mise en scène, volontairement froide, les structures de montage et, même, le ton des dialogues et des voix introduisent une telle distance à l'égard des personnages qu'on ne peut donner tête baissée dans cette interprétation, non plus que dans celle, également possible, d'une défense du féminisme écorché par le « séisme » masculin.

Ferreri montre des réactions, il trouble, il gêne, mais il ne cherche pas à convaincre. Le Harem est un film aussi désespéré que La Grande Bouffe ; il n'y manque que la rhétorique qui provoqua tant de passions et de scandales (commercial). Ici, Ferreri laisse, ou plutôt laisse, le spectateur continuer libre. C'était — c'est — d'une toute autre audace.

JACQUES SICLIER.
* Studio Média, U.G.C., Marbeuf (v.o.).

Expositions

TROIS ARTISTES A L'ARC

Canoer 1968-1975 : on imagine mal langage plus direct, plus convaincant que celui du peintre espagnol, dans cette période. Un langage de combat. Rafael Canoer dénonce la violence, la répression, s'appuyant sur les images d'œuvre tristement banales que lui fournissent l'actualité, les pages de magazines, de revues. Violence à l'état brut, il trace d'un trait toujours le domaine de la rue, anonyme. La violence non plus n'a pas de visage, mais porte l'uniforme. Les scènes de « ratonnages », d'arrestations, d'auditions, de poursuites, de tortures, de charges de police, de panique, et aussi d'attentes et d'extrêmes angoisses, au cours du processus de rééducation du corps sans sens propre du mot, créent l'angoisse picturale et se projettent dans les trois dimensions de la réalité. L'homme se coule dans des vêtements usés, trop grands, frêles, fatigués d'avoir été portés — de vrais vêtements durcis, peints en noir, lissés — et se détache de la foule ou du groupe projeté en avant sur le support, telle un panneau.

Dans les deux autres tableaux de Canoer traités des mêmes thèmes, met le même contenu, mais fait écarter l'ordonnance conventionnelle. Les vêtements, vestons et pantalons, constituent maintenant la trame même du tableau, écartés sur le cadre de bois à la limite de la déchirure ; un éparpillement de corps, main, bras, pied, jambe, comme si l'homme était emmuré. On pense aux débuts de l'artiste à la fin des années 50, à cette période d'abstraction vénéramente, lyrique, intormelle, mais chargée de sens, qu'il pratiquait alors, lui, avec Saura, Millares et quelques autres.

Vingt tables de bois brut, vingt chaises, vingt ampoules — qui éclairent faiblement — suspendues au-dessus des tables sur lesquelles sont placés vingt dossiers. Le visage du « Dacheu Projekt » de l'Allemand Jochen Garz est pris dans un espace carcéral.

Les dossiers à consulter sont constitués de cinquante photos du musée de Dacheu installé à l'emplacement de l'ancien camp de concentration.

ARC du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, avenue du Président-Wilson.

Musique

Pour sa première saison avec l'Orchestre de Paris DANIEL BARENBOIM PARTICIPERA A DIX-SEPT CONCERTS

Le Conseil de Paris a reçu, mercredi, à l'Hôtel de Ville, la nouvelle directrice de l'Orchestre de Paris, Daniel Barenboim, présenté par M. Jean Mahou, directeur de la musique et secrétaire d'Etat à la culture, et président du conseil d'administration de cet orchestre.

D. Barenboim entrera en fonctions le 1^{er} septembre pour trois ans. A trente-deux ans, il prend pour la première fois la responsabilité d'un grand orchestre symphonique ; il séjournera en France quatre mois chaque année et dirigera neuf des vingt-trois programmes : « Pour commencer mon travail, a-t-il dit, je ne pourrais résumer une situation morale et financière plus idéale. »

Le prochain concert sera également marqué par la première apparition de Pierre Boulez au pupitre de l'Orchestre de Paris (avec Barenboim en soliste) ; cette formation recevra également Karl Böhm, Georg Solti, Colin Davis, Zubin Mehta, Gennadi Rozdolvitskiy, avec en solistes Pollini, Nilsson, Fournier, Perlman, Stern, Fischer-Dieskau, etc. Les programmes resteront orientés sur le grand répertoire classique, avec quelques œuvres contemporaines de Boulez, Bordon, Chostakovitch, Takemitsu et Bernstein.

Un cycle « Barenboim » de sept concerts d'orchestre de chambre et de musique de chambre aura lieu au Théâtre des Champs-Élysées.

Rappelons que, grâce à l'ouverture du Festival de concert, le nombre des spectateurs parisiens de l'Orchestre de Paris a doublé depuis trois ans (139 000 contre 64 500).

Cinéma

MORT DE LA SOPRANO WAGNERIENNE FRIDA LEIDER

La cantatrice Frida Leider, soprano, interprète de Richard Wagner, vient de mourir à Berlin-Ouest. Elle était âgée de quatre-vingt-sept ans.

[Ayant débuté à Berlin en 1915 dans le rôle de Vaine de Tannhäuser, Frida Leider a chanté régulièrement l'Opéra de Berlin, mais aussi au Festival de Bayreuth, au Metropolitan Opera de New-York, à l'Opéra de Chicago et Covent Garden. En 1944, elle a fait donner un dernier concert à Berlin pour prendre congé de son public, refusant d'obéir aux nazis qui exigeaient qu'elle divorce de son mari, juif. Après la dernière guerre mondiale, elle a assuré des mises en scène à l'Opéra de Berlin-Est.]

Musique

PETIT ODEON 21h30

DERNIÈRES les longs chapeaux

d'André de BACQUE mise en scène de GUY LAUZIER par le JEUNE THÉÂTRE NATIONAL

P.L.S. 21 h. 30 aux dimanche et lundi

Renseignements : 325-70-32

Musique

LES GRANDS PRIX DE LA VILLE DE PARIS

Les grands prix de la Ville de Paris sont décernés ce jeudi. Certains lauréats étaient déjà connus dans la musique.

● MUSIQUE : Claude Frey. Claude Frey, né en 1925 dans l'Isère, est l'auteur de nombreuses œuvres de théâtre musical. Il a plusieurs fois participé au Festival d'Avignon, parmi lesquelles un opéra, en particulier On veut la lumière, allons-y, Donna Mobilia, les Fêtes de la fête et les Lézards de la défiance (prix de la Ville de Paris, 1968). Par passé, à l'Opéra du Rhin, Claude Frey est déjà lauréat du Prix Malra et du Prix Prince-de-Monaco, 1964.

● SCIENCES : Pierre Mériel. Le grand prix scientifique (10 000 francs) à M. Pierre Mériel, ancien élève de l'École normale supérieure et agrégé de physique, pour ses travaux originaux sur l'exploration de la structure de la matière à l'aide de faisceaux de neutrons.

● TECHNIQUE : Jacques-Emile Dubois. Le professeur Jacques-Emile Dubois, professeur à Paris VII et directeur des recherches et moyens d'essais au ministère de la Défense nationale, a obtenu le grand prix de la technique (10 000 francs) pour sa mise en place du système d'automatique chimique Dact.

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Cinéma

« LE HAREM », de Marco Ferreri

Ce film — inédit — a été tourné en 1967, avant Dillinger est mort. Il nous fait donc remonter dans le passé cinématographique de Marco Ferreri. C'est une fable, comme tous ses films. Ferreri en avait écrit le scénario — comme souvent — avec Rafael Azcona.

Une jeune femme architecte, Margherita (Carroll Baker, débarrassée de tout hollywoodisme), est entourée de quatre hommes : Gianni (Gastone Moschin), un industriel qu'elle a renoncé à épouser la veille de leur mariage, Gaetano (Renato Salvatori), un avocat qui voudrait l'épouser, Mike (Bill Berger), son ancien fiancé, chasseur revenu du Kenya, et René (Michel Le Royer), son assistant, qui l'aide à organiser sa vie et qui est, lui, homosexuel indépendant dans sa vie professionnelle, Margherita souhaite l'être aussi dans sa vie amoureuse. Elle refuse d'appartenir à un seul homme, mais elle ne veut pas renoncer aux trois hommes qu'elle aime et qui l'aiment. Aidée par René, elle accepte de tenter avec elle une expérience de vie commune, pendant les vacances, dans une île de la côte dalmate.

C'est, en fait, une épreuve. Les trois renâclent plus ou moins, puis acceptent. Mais il va vite faire un jeu — le jeu du harem à l'envers — de ce qui était pour Margherita une tentative de changement des rapports amoureux. Elle est dans un tableau — un peu parodique, en costumes orientaux, la culture ; les prétendants sont les esclaves choisis à tour de rôle pour le plaisir ; René joue le rôle de l'auxiliaire.

Ferreri esquisse des situations de comédie bouffonne et gringante à l'italienne, mais sa mise en scène, débarrassée de tout naturalisme psychologique et érotique au point d'en paraître plate, comme les définitions sociales italiennes, casse le comique et l'érotisme gringante pour tendre vers un récit abstrait qu'il n'apparaît plus que le mécanisme des relations pseudo-masochistes dans l'amour : domination et destruction.

Margherita a accepté, encouragée, le jeu du harem. Lorsqu'elle s'en lasse et veut tout quitter, les prétendants reprennent alors contre elle leur rôle traditionnel d'hommes. Par solidarité masculine, René, le spectateur, se joint à eux pour humilier Margherita, la piler à la condition de femme-objet jusqu'à supprimer son existence. Dans la dernière partie du film, s'instaure, avec une terrible douceur, un nouveau jeu : celui des bourgeois et de la victime.

Margherita subit alors avec passivité des humiliations physiques (fides, mais non représentation, d'humiliations sexuelles), et on pourrait penser que Ferreri consensait de fides castité. L'échec du mouvement de libération de la femme et le triomphe de la société phalocentrique. Mais la mise en scène, volontairement froide, les structures de montage et, même, le ton des dialogues et des voix introduisent une telle distance à l'égard des personnages qu'on ne peut donner tête baissée dans cette interprétation, non plus que dans celle, également possible, d'une défense du féminisme écorché par le « séisme » masculin.

Ferreri montre des réactions, il trouble, il gêne, mais il ne cherche pas à convaincre. Le Harem est un film aussi désespéré que La Grande Bouffe ; il n'y manque que la rhétorique qui provoqua tant de passions et de scandales (commercial). Ici, Ferreri laisse, ou plutôt laisse, le spectateur continuer libre. C'était — c'est — d'une toute autre audace.

JACQUES SICLIER.
* Studio Média, U.G.C., Marbeuf (v.o.).

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Expositions

TROIS ARTISTES A L'ARC

Canoer 1968-1975 : on imagine mal langage plus direct, plus convaincant que celui du peintre espagnol, dans cette période. Un langage de combat. Rafael Canoer dénonce la violence, la répression, s'appuyant sur les images d'œuvre tristement banales que lui fournissent l'actualité, les pages de magazines, de revues. Violence à l'état brut, il trace d'un trait toujours le domaine de la rue, anonyme. La violence non plus n'a pas de visage, mais porte l'uniforme. Les scènes de « ratonnages », d'arrestations, d'auditions, de poursuites, de tortures, de charges de police, de panique, et aussi d'attentes et d'extrêmes angoisses, au cours du processus de rééducation du corps sans sens propre du mot, créent l'angoisse picturale et se projettent dans les trois dimensions de la réalité. L'homme se coule dans des vêtements usés, trop grands, frêles, fatigués d'avoir été portés — de vrais vêtements durcis, peints en noir, lissés — et se détache de la foule ou du groupe projeté en avant sur le support, telle un panneau.

Dans les deux autres tableaux de Canoer traités des mêmes thèmes, met le même contenu, mais fait écarter l'ordonnance conventionnelle. Les vêtements, vestons et pantalons, constituent maintenant la trame même du tableau, écartés sur le cadre de bois à la limite de la déchirure ; un éparpillement de corps, main, bras, pied, jambe, comme si l'homme était emmuré. On pense aux débuts de l'artiste à la fin des années 50, à cette période d'abstraction vénéramente, lyrique, intormelle, mais chargée de sens, qu'il pratiquait alors, lui, avec Saura, Millares et quelques autres.

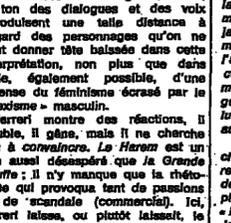
Vingt tables de bois brut, vingt chaises, vingt ampoules — qui éclairent faiblement — suspendues au-dessus des tables sur lesquelles sont placés vingt dossiers. Le visage du « Dacheu Projekt » de l'Allemand Jochen Garz est pris dans un espace carcéral.

Les dossiers à consulter sont constitués de cinquante photos du musée de Dacheu installé à l'emplacement de l'ancien camp de concentration.

ARC du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, avenue du Président-Wilson.

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Expositions

TROIS ARTISTES A L'ARC

Canoer 1968-1975 : on imagine mal langage plus direct, plus convaincant que celui du peintre espagnol, dans cette période. Un langage de combat. Rafael Canoer dénonce la violence, la répression, s'appuyant sur les images d'œuvre tristement banales que lui fournissent l'actualité, les pages de magazines, de revues. Violence à l'état brut, il trace d'un trait toujours le domaine de la rue, anonyme. La violence non plus n'a pas de visage, mais porte l'uniforme. Les scènes de « ratonnages », d'arrestations, d'auditions, de poursuites, de tortures, de charges de police, de panique, et aussi d'attentes et d'extrêmes angoisses, au cours du processus de rééducation du corps sans sens propre du mot, créent l'angoisse picturale et se projettent dans les trois dimensions de la réalité. L'homme se coule dans des vêtements usés, trop grands, frêles, fatigués d'avoir été portés — de vrais vêtements durcis, peints en noir, lissés — et se détache de la foule ou du groupe projeté en avant sur le support, telle un panneau.

Dans les deux autres tableaux de Canoer traités des mêmes thèmes, met le même contenu, mais fait écarter l'ordonnance conventionnelle. Les vêtements, vestons et pantalons, constituent maintenant la trame même du tableau, écartés sur le cadre de bois à la limite de la déchirure ; un éparpillement de corps, main, bras, pied, jambe, comme si l'homme était emmuré. On pense aux débuts de l'artiste à la fin des années 50, à cette période d'abstraction vénéramente, lyrique, intormelle, mais chargée de sens, qu'il pratiquait alors, lui, avec Saura, Millares et quelques autres.

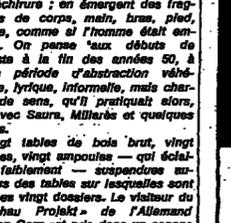
Vingt tables de bois brut, vingt chaises, vingt ampoules — qui éclairent faiblement — suspendues au-dessus des tables sur lesquelles sont placés vingt dossiers. Le visage du « Dacheu Projekt » de l'Allemand Jochen Garz est pris dans un espace carcéral.

Les dossiers à consulter sont constitués de cinquante photos du musée de Dacheu installé à l'emplacement de l'ancien camp de concentration.

ARC du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, avenue du Président-Wilson.

Musique

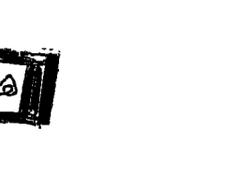
BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Expositions

TROIS ARTISTES A L'ARC

Canoer 1968-1975 : on imagine mal langage plus direct, plus convaincant que celui du peintre espagnol, dans cette période. Un langage de combat. Rafael Canoer dénonce la violence, la répression, s'appuyant sur les images d'œuvre tristement banales que lui fournissent l'actualité, les pages de magazines, de revues. Violence à l'état brut, il trace d'un trait toujours le domaine de la rue, anonyme. La violence non plus n'a pas de visage, mais porte l'uniforme. Les scènes de « ratonnages », d'arrestations, d'auditions, de poursuites, de tortures, de charges de police, de panique, et aussi d'attentes et d'extrêmes angoisses, au cours du processus de rééducation du corps sans sens propre du mot, créent l'angoisse picturale et se projettent dans les trois dimensions de la réalité. L'homme se coule dans des vêtements usés, trop grands, frêles, fatigués d'avoir été portés — de vrais vêtements durcis, peints en noir, lissés — et se détache de la foule ou du groupe projeté en avant sur le support, telle un panneau.

Dans les deux autres tableaux de Canoer traités des mêmes thèmes, met le même contenu, mais fait écarter l'ordonnance conventionnelle. Les vêtements, vestons et pantalons, constituent maintenant la trame même du tableau, écartés sur le cadre de bois à la limite de la déchirure ; un éparpillement de corps, main, bras, pied, jambe, comme si l'homme était emmuré. On pense aux débuts de l'artiste à la fin des années 50, à cette période d'abstraction vénéramente, lyrique, intormelle, mais chargée de sens, qu'il pratiquait alors, lui, avec Saura, Millares et quelques autres.

Vingt tables de bois brut, vingt chaises, vingt ampoules — qui éclairent faiblement — suspendues au-dessus des tables sur lesquelles sont placés vingt dossiers. Le visage du « Dacheu Projekt » de l'Allemand Jochen Garz est pris dans un espace carcéral.

Les dossiers à consulter sont constitués de cinquante photos du musée de Dacheu installé à l'emplacement de l'ancien camp de concentration.

ARC du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, avenue du Président-Wilson.

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Expositions

TROIS ARTISTES A L'ARC

Canoer 1968-1975 : on imagine mal langage plus direct, plus convaincant que celui du peintre espagnol, dans cette période. Un langage de combat. Rafael Canoer dénonce la violence, la répression, s'appuyant sur les images d'œuvre tristement banales que lui fournissent l'actualité, les pages de magazines, de revues. Violence à l'état brut, il trace d'un trait toujours le domaine de la rue, anonyme. La violence non plus n'a pas de visage, mais porte l'uniforme. Les scènes de « ratonnages », d'arrestations, d'auditions, de poursuites, de tortures, de charges de police, de panique, et aussi d'attentes et d'extrêmes angoisses, au cours du processus de rééducation du corps sans sens propre du mot, créent l'angoisse picturale et se projettent dans les trois dimensions de la réalité. L'homme se coule dans des vêtements usés, trop grands, frêles, fatigués d'avoir été portés — de vrais vêtements durcis, peints en noir, lissés — et se détache de la foule ou du groupe projeté en avant sur le support, telle un panneau.

Dans les deux autres tableaux de Canoer traités des mêmes thèmes, met le même contenu, mais fait écarter l'ordonnance conventionnelle. Les vêtements, vestons et pantalons, constituent maintenant la trame même du tableau, écartés sur le cadre de bois à la limite de la déchirure ; un éparpillement de corps, main, bras, pied, jambe, comme si l'homme était emmuré. On pense aux débuts de l'artiste à la fin des années 50, à cette période d'abstraction vénéramente, lyrique, intormelle, mais chargée de sens, qu'il pratiquait alors, lui, avec Saura, Millares et quelques autres.

Vingt tables de bois brut, vingt chaises, vingt ampoules — qui éclairent faiblement — suspendues au-dessus des tables sur lesquelles sont placés vingt dossiers. Le visage du « Dacheu Projekt » de l'Allemand Jochen Garz est pris dans un espace carcéral.

Les dossiers à consulter sont constitués de cinquante photos du musée de Dacheu installé à l'emplacement de l'ancien camp de concentration.

ARC du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, avenue du Président-Wilson.

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE



de Marguerite Duras - PRIX ART ET ESSAI - FESTIVAL DE CANNES

Expositions

TROIS ARTISTES A L'ARC

Canoer 1968-1975 : on imagine mal langage plus direct, plus convaincant que celui du peintre espagnol, dans cette période. Un langage de combat. Rafael Canoer dénonce la violence, la répression, s'appuyant sur les images d'œuvre tristement banales que lui fournissent l'actualité, les pages de magazines, de revues. Violence à l'état brut, il trace d'un trait toujours le domaine de la rue, anonyme. La violence non plus n'a pas de visage, mais porte l'uniforme. Les scènes de « ratonnages », d'arrestations, d'auditions, de poursuites, de tortures, de charges de police, de panique, et aussi d'attentes et d'extrêmes angoisses, au cours du processus de rééducation du corps sans sens propre du mot, créent l'angoisse picturale et se projettent dans les trois dimensions de la réalité. L'homme se coule dans des vêtements usés, trop grands, frêles, fatigués d'avoir été portés — de vrais vêtements durcis, peints en noir, lissés — et se détache de la foule ou du groupe projeté en avant sur le support, telle un panneau.

Dans les deux autres tableaux de Canoer traités des mêmes thèmes, met le même contenu, mais fait écarter l'ordonnance conventionnelle. Les vêtements, vestons et pantalons, constituent maintenant la trame même du tableau, écartés sur le cadre de bois à la limite de la déchirure ; un éparpillement de corps, main, bras, pied, jambe, comme si l'homme était emmuré. On pense aux débuts de l'artiste à la fin des années 50, à cette période d'abstraction vénéramente, lyrique, intormelle, mais chargée de sens, qu'il pratiquait alors, lui, avec Saura, Millares et quelques autres.

Vingt tables de bois brut, vingt chaises, vingt ampoules — qui éclairent faiblement — suspendues au-dessus des tables sur lesquelles sont placés vingt dossiers. Le visage du « Dacheu Projekt » de l'Allemand Jochen Garz est pris dans un espace carcéral.

Les dossiers à consulter sont constitués de cinquante photos du musée de Dacheu installé à l'emplacement de l'ancien camp de concentration.

ARC du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, avenue du Président-Wilson.

Musique

BALZAC - HAUTEFEUILLE - LE SEINE

SPECTACLES

théâtres

salles subventionnées
18 h. 30 : Une heure de danse
19 h. 30 : La Sylphide

salles municipales
18 h. 30 : Vaises de Vienne
19 h. 30 : Le Cirque

autres salles
Alliance française, 14 h. 30 :
Médouze mégré lui

La musique-hall
Robino, 21 h. : Les Piattiers
Cassini de Paris, 20 h. 45 : Revue

Les cabarets
Alcazar, 23 h. : Paris-Broadway
L'Ange-Bleu, 23 h. : Spectacle de

Jazz et pop
Voy Nouveau Carré
Théâtre Montferrand, 22 h. : Jazz à

La danse
Voy Opéra et Théâtre de la ville
Palais des sports, 20 h. 45 : The

Les concerts
Sous la tour Eiffel, 16 h. : Stevens
High School Band (Dvorak, Wil-

Jeudi 5 juin

Pour tous renseignements concernant
l'ensemble des programmes ou des salles
LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES
704.70.20 (lignes groupées) et 727.42.34

cinémas

Les films marqués (*) sont interdits aux moins de treize ans

La cinémathèque
Chailot, 15 h. : Commando dans la

Les exclusivités
L'AGRESSION (Fr.) : Mari-
mond, 20 h. : Tempêtes

Les films nouveaux
TROP C'EST TROP, film fran-
çais de Didier Kaminka

INDIA SONG, film français de
Marguerite Duras

LA NUIT DE LA PEUR, film
américain de Peter Collinson

LE HAREM, film italien de
Marco Ferreri

HOMMAGE A JONNAS MEKAS (A.),
v.o. : Olympia, 14 h.

LE JARDIN QUI BASCULE (Fr.) :
Barriz, 8 h. 30

UN DIVORCE HEUREUX (Fr.) :
Gaumont-Madeleine, 8 h. 30

LES GRANDS REBRISÉS
L'EQUIPE SAUVAGE (A. v.o.) :
République, 11 h.

LES FESTIVALS
FRED ASTAIRE-GINGER ROGER
(v.o.) : Mac-Mabon, 17 h.

LES STANCES SPECIALES
ALICES RESTAURANT (A. v.o.) :
La Clief, 5 h.

LA TOUR IMPERIALE (A. v.o.) :
Ermite, 8 h.

LA TRAUQUE (Fr.) : Ambassade, 8 h.

TRAVAIL OCCASIONNEL D'UNE
ESCLAVE (Al.), v.o. : Olympia

TREMBLEMENT DE TERRE (A.
v.o.) : Gaumont-Théâtre, 2 h.

SECTION SPECIALE
AGRESSIF
ATTACHE
PRIME
FILM DE COSTA-GAVRAS
PRIX DE LA MISE EN SCENE
CANNES 75

India Song
de Marguerite DURAS
PRIX ART ET ESSAI FESTIVAL DE CANNES
PUBLICIS ELYSEES / PARAMOUNT OPERA / PUBLICIS ST. GERMAIN

le harem
un film de MARCO FERRERI
FRANÇOIS TRUFFAUT
LES FILMS DE MA VIE

ELLY AMELING
Maison de Radio-France
Auditorium 104
11 juin à 20 h 30

OTELLO
AGRESSIF
ATTACHE
PRIME

Tommy
THE WHO
AVERTISSEMENT
La Commission de Contrôle des films estime que, sans appeler une interdiction aux mineurs

PHILIPS
Mozart
disque n° 6500 544

PHILIPS
ELLY AMELING
soprano
dans "Idoménée" de Mozart

AUJOURD'HUI

loterie nationale				Liste officielle des sommes à payer, tous cumulés compris, aux billets entiers				
Terminaison	Finales et numéros	Groupes	Sommes à payer	Terminaison	Finales et numéros	Groupes	Sommes à payer	
1	01	tous groupes	100	5	08 345	groupe 5	100 000	
	141	tous groupes	200		6	38	tous groupes	100
	0 531	groupe 2	5 000			09 456	tous groupes	5 000
	2 481	autres groupes	500		7	27	tous groupes	100
	4 531	autres groupes	500			0 597	groupe 4	5 000
	8 871	autres groupes	500			6 577	autres groupes	5 000
	9 401	autres groupes	500		8	09 457	autres groupes	5 000
	09 451	autres groupes	500			828	autres groupes	200
	85 221	autres groupes	10 000			2 788	groupe 1	5 000
	2	792	tous groupes		50	9	3 058	autres groupes
6 482		groupe 3	5 050	5 538	autres groupes		5 000	
09 482		autres groupes	500	6 428	autres groupes		5 000	
17 892		autres groupes	100 050	0	7 388		autres groupes	500
67 862	groupe 5	100 050	09 458		autres groupes	1 500 000		
	autres groupes	10 050	0		869	tous groupes	500	
1 893	groupe 4	5 000		5 929	groupe 3	5 000		
1 963	autres groupes	5 000		9 059	autres groupes	5 000		
8 833	autres groupes	5 000		09 459	autres groupes	500		
09 483	autres groupes	5 000			0	tous groupes	50	
34	tous groupes	100			090	tous groupes	250	
	2 214	groupe 1		5 000	3 900	groupe 4	5 050	
	6 624	autres groupes		500	4 940	autres groupes	550	
	09 484	tous groupes		5 000	5 880	autres groupes	500	
67 184	autres groupes	10 000		09 450	tous groupes	500		
25	tous groupes	100	9 770		groupe 3	10 050		
	415	tous groupes	200		autres groupes	1 050		
	475	tous groupes	200	5	25	tous groupes	100	
2 595	groupe 4	5 000	415		tous groupes	200		
9 265	autres groupes	500	475		tous groupes	200		
09 485	tous groupes	5 000	2 595		groupe 4	5 000		
7 425	autres groupes	10 100	9 265		autres groupes	500		
			100	09 485	tous groupes	5 000		
			100	7 425	autres groupes	1 100		

TRANCHE des VACANCES tirage du 4 juin 1975
75 PROCHAIN TIRAGE LE 7 JUIN 1975 à ALBI (Tarn) 26

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 1189

1	2	3	4	5	6	7	8	9
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■

HORIZONTALEMENT
I. Rien n'est plus commun que le nom, rien n'est plus rare que la chose; Centre industriel et culturel. — II. Éléments de certains parterres. — III. Connu un regain de verdure à l'âge de la maturité; Avidé. — IV. Susceptibles d'écarter. — V. Régions chaudes; D'un auditoire. — VI. Le bout du monde; Marque de civilité romaine; Fossezil. — VII. Certains vestiges rappellent aux touristes qu'on y menait la vie de château. — VIII. Ahlmas; Retranché. — IX. Comme un travail fastidieux. — X. Souvent sanglantes, au temps de Néron. — XI. S'apparentaient aux loups.

VERTICALEMENT
1. Un fardeau pour les Anciens; Passe à Dax. — 2. Totale quand elle est noire; Mét un joueur en valeur. — 3. Bon principe; Sort

d'un cirque. — 4. Très grande nappe; Sujet de premier plan. — 5. Essen; Implique une perception; Emporta un certain nombre de nos ancêtres. — 6. Moinz jolies; Tel le cœur de saint Thomas. — 7. Estuaires aquatiques; Les petits sont vigilants. — 8. Ordre de salubrité; Occasion de demander des forces au sexe faible. — 9. Coule en Italie; Langue.

Solution du problème n° 1188

Horizontalement
I. Bétail (cf « caboulot »); Oc. — II. Créoles. — III. Se; Bender. — IV. U.S.A.; Etres. — V. Finesse. — VI. Pec; Net. — VII. Férus; Epl. — VIII. Plissés. — IX. Se; Tu; A.R. — X. Ossus; Ume. — XI. Arêtes.

Verticalement
1. Bout; F.P.; On. — 2. Erésipèles. — 3. Te; Aneries. — 4. Aar; Ecus; U.A. — 5. Idées; Ester. — 6. Lents; Au. — 7. Strèmes; Ut. — 8. Se; EP; Ame (les yeux sont le miroir de l'âme). — 9. Corsetières. **GUY BROUTY.**

Stages
● La Maison des jeunes et de la culture de Sarcelles organise à Saint-Rémy-de-Provence (Bouches-du-Rhône) un séjour d'animation culturelle du 1^{er} au 28 août, ainsi qu'un stage de perfectionnement au bridge du 25 au 30 août inclus. S'adresser avant le 25 juin à la Maison des jeunes et de la culture, avenue Joliot-Curie, 95200 Sarcelles.

Le Monde
Service des Abonnements
5, rue des Italiens
75427 PARIS - CEDEX 09
C.C.P. 4 207 - 22

ABONNEMENTS
3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE - D.O.M. - T.O.M.
et COMMANDE (sauf Algérie)
58 F 189 F 222 F 305 F

TOUS PAYS ÉTRANGERS
PAR VOIE NORMALE
144 F 273 F 402 F 529 F

ÉTRANGERS
par Messageries
1 - BELGIQUE-LUXEMBOURG
FAVS-BAS - SUISSE
115 F 216 F 307 F 408 F

II - TUNISIE
125 F 231 F 337 F 448 F

Par vole aérienne
tarif sur demande

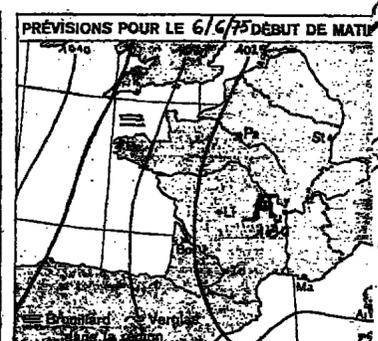
Les abonnés qui paient par chèque postal (trois volets) voudront bien joindre ce chèque à leur demande

Changements d'adresse définitifs ou provisoires (deux semaines au plus), nos abonnés sont invités à formuler leur demande une semaine au moins avant leur départ.

Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance.

Veuillez avoir l'obligeance de nous renvoyer les noms propres en caractères d'imprimerie.

MÉTÉOROLOGIE



Evolution probable du temps en France entre le jeudi 5 juin à 0 heure et le vendredi 6 juin à 24 heures :

Vendredi, sur la moitié sud-est, il fera beau et chaud après la dissipation de quelques brumes et brouillards se formant dans les vallées. Les vents seront faibles et les températures encore en hausse sur la veille.

Sur la moitié nord-ouest, le temps sera aussi ensoleillé, mais avec quelques nuages. Ceux-ci seront plus abondants près des côtes de la Manche et, le soir, près de l'Atlantique. Les vents, faibles à modérés près des côtes seront orientés au secteur sud. Les températures resteront élevées dans l'intérieur.

Jedi 5 juin, à 7 heures, la pression atmosphérique s'élevait au niveau de la mer à Paris - Le Bourget, de 1028,3 millibars, soit 767 millimètres de mercure.

Températures (le premier chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 4 juin; le second, le minimum de la nuit, du 4 au 5) : Biarritz, 19 et 11 degrés; Bordeaux, 18 et 7; Brest, 16 et 12; Cosen, 16 et 10; Cherbourg, 14 et 8; Clermont-Ferrand, 17 et 3; Dijon, 17 et 5; Granoble, 16 et 3; Lille, 16

et 3; Lyon, 16 et 8; Marseille, 21 et 11; Nancy, 15 et 3; Nantes, 18 et 9; Nice, 21 et 14; Paris-Le Bourget, 18 et 5; Pau, 19 et 9; Perpignan, 23 et 10; Rennes, 16 et 12; Strasbourg, 16 et 7; Tours, 17 et 8; Toulouse, 18 et 7; Ajaccio, 21 et 8; Pointe-à-Pitre, 25 et 22.

Températures relevées à l'étranger : Amsterdam, 13 et 3 degrés; Athènes, 20 et 19; Bonn, 16; Bruxelles, 15 et 6; Le Caire, 29; Les Canaries, 22 et Coppenhague, 13 et 7; Gênes et 3; Lisbonne, 24 et 14; Londres, 7; Madrid, 20 et 9; Moscou, 18; New-York, 17 et 12; Paris-Médan, 23 et 12; Rome, 21 et 12; Stockholm, 14 et 6; Tôkyô, 31 et 25.

Journal officiel

Sont publiés au Journal officiel du 5 juin 1975 :

DES DECRETS

- Instituant à titre exceptionnel une prime d'incitation à la création d'emploi.
- Instituant un contrat d'emploi-formation.

UN ARRETE

- Fixant le nombre de places mises aux concours d'accès à l'école nationale de la magistrature.

DES LISTES

- Des candidats admis à l'épreuve de sélection pour recrutement, au titre de l'arrêté du 19 mars 1975, de conseillers de 1^{re} et 2^e classe de tribunal administratif.
- D'aptitude aux emplois de 1^{re} et de 2^e classe du perso de direction des établissements d'hospitalisation publique.

Pour sa fête, offrez-lui un beau jouet.

Calculatrice électronique de poche "Commodore"
7 chiffres, 4 opérations, mémoire, % ,majoration, minoration, garantie 6 mois

99f
Même modèle, sans mémoire, sans %

79f

galeries lafayette
HAUSSMANN-MONTPARNASSE
BELLE EPINE

les balcons de bellini.
6 raisons d'y investir et d'y habiter.

- 1/ Un quartier calme, à 300 mètres du Pont de Neuilly.
- 2/ Un quartier en rénovation, ce qui va en accroître la valeur.
- 3/ Des prix nettement inférieurs à ceux de Paris-Ouest et de Neuilly.
- 4/ Des studios tout équipés, prêts à louer.
- 5/ Des frais d'entretien et des charges collectives réduits au minimum (eau chaude et chauffage individuel au gaz, plus économique).
- 6/ Un prix ferme à la réservation.

44 logements (du studio au 3 pièces) dans deux petits immeubles élégants 37, rue Arago, 92-Puteaux.

Renseignements et Ventes : SOVIC - TR. 533.80.90

les Balcons de Bellini

Merci pour la documentation gratuite sur :

Studio 2 pièces 3 pièces

Nom _____

Adresse _____

Téléphone _____

SOVIC : 43, rue des Plantes - PARIS 75014.

هنا من الأمل

FRÈRES D'EMPLOI	La ligne	La ligne T.C.
frère d'emploi "Placard encadré"	34,00	39,70
minimum 15 lignes de hauteur	88,00	44,37
EMANDES D'EMPLOI	7,00	8,03
OPTAUX OU PROPOSITIONS COMMERC	65,00	75,89

ANNONCES CLASSEES

La ligne	La ligne T.C.
L'IMMOBILIER	
Achat-Vente-Location	25,00 29,19
EXCLUSIVITÉS	30,00 35,03
L'AGENDA DU MONDE	
(chaque vendredi)	23,00 28,85

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

THOMSON-CSF
VISION « FAISCEAUX HERTZIENS »
recherche
UN INGÉNIEUR
S.A.M., E.C.A.M., I.C.A.M. ou équivalent
3 à 5 ans d'expérience environ dans la réalisation de matériel électronique professionnel pour un poste de responsabilité dans son département PRODUCTION
avec curricula vitae, photo et présentations à :
T.H. C.S.F. - Service Recrutement
55, rue Gréville - 92200 LEVALLOIS.

SOCIÉTÉ DE HOLDING
recherche
TECHNICIEN(NE) SUPÉRIEUR(E)
GESTION DU PERSONNEL
25 ans minimum - Formation L.T.T.
Quelques années d'expérience
Libre le 1^{er} juillet ou le 1^{er} septembre
étant Directeur du personnel pour analyse gestion formation
Niveau : AGENT DE MAÎTRISE
Rémunération selon capacités.
Envoi C.V., photo et présentations à n° 11.130.
NITZESSE Publ., 20, av. Opéra, Paris (1^{er}), qui tr.

T.P. SPECIALISES
Activité internationale
L'expansion de la plus importante entreprise française de T.P. spécialisées lui permet d'accueillir, aux divers niveaux de son développement,
INGENIEURS débutants
(Bureau d'Etudes et Chantiers)
désireux de faire carrière dans le domaine de haute qualification qui est le sien.
INGENIEURS confirmés
30 ans minimum
pouvant être rapidement Adjoint à une Agence (France et Etranger)
capables, au-delà de la technique, de penser la rentabilité d'une Agence (marchés divers obtenus en fonction des disponibilités en matériel et en techniciens).
Expérience géo-technique nécessaire.
INGENIEURS directeurs de travaux
ayant déjà dirigé d'importantes chantiers de génie civil en France ou à l'étranger (expérience formations spéciales appréciées).
Ces divers collaborateurs travailleront avec l'acquis d'une entreprise dont l'avance technique est incontestable et qui évolue grâce à des méthodes de gestion et de réalisation qui lui sont propres et qui permettent à l'ingénieur l'efficacité et le goût des responsabilités de se concrétiser dans un climat d'échange intérieur très ouvert.
Adresser lettre manuscrite et C.V. sous référence 10940 ou téléphone 727.37.91.
Cabinet Exonte - membre de l'ANCIERP
4, rue Joliot Curie, PARIS-13^e

directeur des relations internationales

Notre organisation professionnelle, connue pour sa compétence et son dynamisme en matière d'exportation, recherche aujourd'hui son **DIRECTEUR DES RELATIONS INTERNATIONALES**.

Sa mission consistera, à la tête d'une équipe déjà constituée dont le tiers réside hors de France, à élaborer et mettre en œuvre la politique d'expansion à l'étranger de l'ensemble de notre secteur industriel.

Pour réussir dans cette fonction, au service de l'entreprise privée et en relation avec l'administration, nécessitant des actions aux plus hauts niveaux, tant en France qu'à l'étranger, il est indispensable d'avoir acquis une expérience pratique des **MECANISMES DU COMMERCE EXTERIEUR**.

Mais seront tout aussi utiles de grandes qualités intellectuelles et humaines. Que la formation d'origine soit à dominante technique (X.ESE, Centrale...) ou commerciale (HEC, ESSEC, IEP...) il importe d'être devenu un généraliste à même d'effectuer des analyses et des synthèses dans les domaines les plus variés, de prendre des décisions dans des situations complexes, d'animer des équipes avec souplesse, de faire aboutir les actions entreprises, de servir convaincre sans pouvoir imposer, tout en gardant toujours le sens de l'essentiel et du possible.

Le poste, basé à PARIS, comporte des déplacements fréquents mais de courte durée à l'étranger. La maîtrise courante de l'anglais est évidemment indispensable. Celle d'une seconde langue sera appréciée.

Les candidatures seront traitées avec la plus grande discrétion par les conseils en recrutement d'EUREQUIP. Écrivez-leur rapidement sous réf. 10.139/M.

EUREQUIP

19, rue Yves du Manoir, B.P. 30, 92420 Vaucresson

directeur des ventes

Associé à un des plus importants groupes pharmaceutiques mondiaux, un des 20 premiers laboratoires en France, recherche un Directeur des Ventes.

Il sera responsable de l'animation et de la gestion d'une équipe de plus de 120 personnes, de la formation, et de son perfectionnement, de l'entretien d'un C.A. dépassant 100 millions HT, du lancement de nouveaux produits mis en point par un centre de recherche d'importance internationale.

Ce poste convient à un homme profondément dans la direction et l'animation des ventes et tout des connaissances et marketing modernes, un homme qui sait dynamiser, créer et vendre progressivement une Société dirigée par une équipe jeune vers la réussite.

Envoyer C.V., photo récente et rémunération actuelle sous la référence 2289/M (à mentionner sur l'enveloppe). Le secret absolu des candidatures est garanti par :

BERNARD KRIEF SELECTION

1, rue Danton - 75008 Paris (Montparnasse)

INGENIEUR ESE ou équivalent

SOCIÉTÉ EUROPÉENNE DE PROPULSION
ETABLISSEMENT DE VERNON
recherche :

Ingénieur ESE ou équivalent pour étude et industrialisation paliers magnétiques asservis.

Connaissances : asservissements linéaires, électromagnétisme et si possible mécanique (résistance des matériaux).

Adresser C.V. et présentations en précisant référence 119 à :

SEP Service du Personnel
B.P. 802
27207 VERNON

SOCIÉTÉ D'ENGINEERING DE BATIMENT

recherche

INGÉNIEUR DE BATIMENT

DIPLOME (E.T.P., E.C.P.) ayant une expérience en conception et construction d'hôpitaux.

Connaissance de la langue Anglaise nécessaire.

INGÉNIEUR OU ARCHITECTE

DIPLOME (E.T.P., D.P.L.G., D.E.S.A.) pour définition et le suivi des travaux de second-œuvre statique : matériaux, revêtements, quincaillerie, etc.

Notre activité porte sur des bâtiments importants et complexes : hôtels, hôpitaux, etc.

Langue anglaise souhaitable.

SEPM-ENGINEERING DU GROUPE C.G.E.

4, av. Paul-Langevin - 92250 Le Plessis-Robinson

Nous sommes un Laboratoire Pharmaceutique important.

doté d'un Centre de recherches implanté dans le Centre de la France

Nous proposons des postes de

DÉLÉGUÉS (ÉES) à l'information médicale

pour les secteurs suivants :

- Somme - Pas-de-Calais - Aisne
- Ile et Vilaine - Mayenne
- Hauts de Seine
- Indre et Loire
- Haute Vienne - Allier - Creuse
- Cantal - Corrèze - Haute Loire - Puy de Dôme
- Isère - Rhône
- Aveyron - Lot
- Eure - Orne
- Nièvre - Yonne - Cher
- Val d'Oise.

Adresser C.V. et lettre manuscrite sous référence 1377/M à : **EMGEY CONSEIL**, 12, bd Jean Mermoz - 92200 NEUILLY

S.A. Burroughs

Usine de VILLERS-ECALLES (proximité ROUEN)
recherche

Pour le Service Qualité de sa division CALCULATRICES électroniques :

INGENIEUR ELECTROMECHANICIEN

ayant première expérience professionnelle pour diriger une équipe de 4 personnes chargées de qualification des composants et des machines, et essais de fiabilité.

Pour le Bureau d'Etudes de sa division TERMINAUX bancaires :

INGENIEUR ELECTRONICIEN

ayant 5 à 10 ans d'expérience, pour animer une équipe d'ingénieurs, techniciens et dessinateurs ; capable de faire la synthèse des aspects électroniques de produits à base digitale.

INGENIEUR ELECTROMECHANICIEN

débutant, très bonne formation mécanique, pour concevoir et développer des mécanismes (chaînes, mécanismes, supports magnétiques) appliqués à des systèmes imprimants et électroniques aux périphériques d'ordinateur.

Pour tous ces postes, la connaissance de l'anglais est nécessaire.

Envoyer avec photo à l'attention du Chef du Personnel - Boîte Postale 5 - 76360 - BARENTIN.

GRUPE COOPÉRATIF POLYVALENT

recherche

DIRECTEUR DE LA DIVISION CÉRÉALES-APPROVISIONNEMENT

attaché au Directeur Général, il sera responsable de la division opérationnelle (produits, secteurs, ventes), de cette division dont le C.A. est de 9 millions et l'effectif de 150 personnes.

Âgé de 35 ans au minimum, les candidats devront :

- avoir une solide formation de base ;
- une expérience professionnelle dans le secteur agricole, leur ayant permis d'assumer d'importantes responsabilités commerciales d'encadrement et de gestion.

Adresse : grande villa POITOU - CHARENTES.

Envoyer C.V., photo et présentations à n° 2313, OPAP, 40, rue de Chabrol, 75010 PARIS, qui tr.

IMPORTANTE SOCIÉTÉ ENGRAIS

recherche

RÉGION NORD

position prépondérante sur son marché

LE RESPONSABLE TECHNICO-COMMERCIAL

de son service

Le poste intéressé :

est un Cadre Ingénieur Agronome ou Agricole aimant le contact technico-commercial et la recherche.

Envoyer sous références d'écrite à Agence HAVAS, 4023 LILLE CEDEX, sous référence AT 3.044/S.

NOUS SOMMES UNE SOCIÉTÉ EN EXPANSION A VOCATION EXPORTATRICE, SPÉCIALISÉE DANS L'ÉTUDE ET LA CONSTRUCTION DE BIENS D'ÉQUIPEMENTS.

Nos installations modernes rendent les conditions de travail agréables.

Notre entreprise, à taille humaine, est implantée dans une ville du Nord-Est vivante et accueillante. Notre Directeur Général cherche un :

attaché de direction

Agé de 35 ans minimum, il est ingénieur (mécanique, électricité) et évolué vers les problèmes technico-commerciaux et, acquis une expérience confirmée de la vente à l'industrie de machines à forte valeur ajoutée (TP, métallurgie, sidérurgie, fonderie).

Ses connaissances en gestion et ses qualités d'animateur lui permettant d'évoluer vers les plus hautes responsabilités, après une période de formation auprès du directeur. La connaissance de l'anglais et de l'allemand est appréciée.

Écrire à P. VERDURE ss réf. 110 M.

ALEXANDRE TIC S.A.
2, RUE B.-DE-CHATELAIN - 59000 LILLE
PARIS - LYON - GENÈVE - ZÜRICH - BRUXELLES

STE FABRICATION MATERIELS ELECTRIQUES

recherche RESPONSABLE DES ETUDES

- Il justifiera d'une formation de niveau S.T.I.-B.T.S. du type La Nécessaire.

- Il sera responsable de la Conception et de l'Administration des Etudes.

- Il devra imaginer des produits nouveaux, décider modifications.

- Il mènera les recherches en accord avec le service commercial.

- Il résidera à Lyon et sera assés à quelques déplacements.

Adr. C.V., photo et présentations, n° 86 à Centre de Psychologie Appliquée, 18, rue Nev., 69003 LYON.

CABINET POITOU-CHARENTES

recherche

PERSONNEL, mit. 20 ans, tant ou plus pour chef. cont. de S.A. missions commissariat aux ordres, préparer rapports, etc. Plein temps ou mi-temps

Ecrire HAVAS n° 4262 BP 304 75009 PARIS CEDEX

F. VIBERT PETROLE HAVN LYON

recherche pour services produits et condition des rechs **BADRE EXPERIMENTE**

ayant le sens des responsabilités techniques et humaines, le sens de l'organisation. Formation supérieure, niveau 3^e cycle en cosmétologie, dermatologie, pharmacie ou chim. pharmec.

30 ans minimum. Connaissances anglaise et allemand. Ecrire avec C.V. et présentations à F. VIBERT, 27, av. Berthelot, Lyon-7^e.

Deutsches Kulturinstitut Lyon sucht 2-3 19-23 arbeitslose (m) für BUCHHALTUNG/VERWALTUNG. Gute Fremdsprachenkenntnisse. Gute Kenntnisse in V. E. Zeits. Goethe-Institut, 13, r. E. Zola 69002 Lyon. Tél. 42-24-72.

CENTRE DE RECHERCHES APPLIQUÉES D'UN TRÈS GRAND SECTEUR INDUSTRIEL

recherche

JEUNES INGÉNIEURS GRANDES ÉCOLES

(X, Mines, E.C.P., A. et M., Supélec, E.P.C.I.)

Vous souhaitez au début de carrière compléter votre formation dans le domaine des applications industrielles concernant l'ÉLABORATION de l'ACIER, sa TRANSFORMATION et son UTILISATION.

NOUS VOUS OFFRONS DE PARTICIPER

- à la conception, la réalisation et l'exploitation de pilotes semi-industriels ou industriels ;
- à l'automatisation de procédés métallurgiques et en partie de différents types de laminates ;
- aux études relatives aux propriétés et à l'utilisation de l'acier et à la mise au point de procédés de contrôle.

VOUS AUREZ LA POSSIBILITÉ

- d'utiliser des moyens modernes d'investigation et de traitement de l'information ;
- d'avoir de nombreux contacts avec l'industrie et les laboratoires des Universités et des Grandes Ecoles ainsi qu'avec des organismes étrangers ;
- de poursuivre, après quelques années au service de la recherche, votre carrière dans l'industrie de votre Profession.

Une connaissance de la langue anglaise suffisante pour aborder une discussion technique est souhaitable.

Contributions au logement assurées.

Envoyer C.V., photo et présentations, sous n° 10.787, CONTESSE Publ., 20, av. Opéra, 75001 PARIS, q. tr.

Proche banlieue Ouest - Quartier résidentiel.

Le Directeur Général

d'une jeune affaire d'engineering ayant des relations avec des industriels du monde entier

cherche

son assistante

C'est une excellente secrétaire de direction, parfaite trilingue français-allemand-anglais (év. langue maternelle allemande). De niveau secondaire, elle seconde efficacement son D.G. dans ses tâches.

Age minimum : 28 ans.

Ce poste de haut niveau nécessite une jeune femme disponible, pouvant effectuer des voyages de courts durées à l'étranger et possédant une voiture.

Ecrire ss réf. 2894 M à Mme R. GENSINGER.

CARRIÈRES FÉMININES

10, RUE ROYALE, 75008 PARIS

	La ligne	La ligne T.D.
OFFRES D'EMPLOI	34,00	39,70
Offres d'emploi "Placards encadrés"		
minimum 16 lignes de hauteur	38,00	44,37
DEMANDES D'EMPLOI	7,00	8,03
CAPITAUX		
PROPOSITIONS COMMERCE	65,00	76,89

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne
L'IMMOBILIER		
Achat-Vente-Location	25,00	29,17
EXCLUSIVITÉS	30,00	35,00
L'AGENDA DU MONDE		
(chaque vendredi)	23,00	26,89

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

NOUS SOMMES UNE JEUNE ENTREPRISE D'ETUDES ET RECHERCHES SOUS CONTRAT. Nos techniques de pointe s'adressent aux industriels de la mécanique dans le monde entier. Notre développement rapide nous amène à renforcer notre équipe d'ingénieurs. Nous recherchons pour notre siège en quartier résidentiel de la banlieue ouest de Paris

deux ingénieurs

Centrale, A.M., Polytechnique suisse, passionnés de technique pour leur confier des travaux d'étude et projets, d'essais en laboratoires et au banc. Il leur faut : deux ans au moins d'expérience en engineering ou en entreprise dans la mécanique, ou minimum lire l'anglais et l'allemand, (l'anglais parlé étant un atout supplémentaire), être disponible pour des voyages de courte durée en Europe et dans le monde.

Ecrire à Y. CORCELLE au réf. 2892 M.

ALEXANDRETTIC S.A.
10, RUE ROYALE - 75008 PARIS
(LYON - LILLE - BENEVE - ZURICH - BRUXELLES)

UNE DES PREMIÈRES ENTREPRISES D'INSTALLATIONS ÉLECTRIQUES

recherche pour secondes effectifement son chef de service juridique principalement dans l'instruction, le suivi du contentieux et la gestion juridique du patrimoine.

JEUNE CADRE

Formation Licence en droit - E.S.C. - ESSEC ou équivalent, débutant ou disposant un ou deux ans d'expérience professionnelle dans un secteur industriel ou cabinet spécialisé.

POSSIBILITÉ DE FORMATION ET DE DÉVELOPPEMENT DE CARRIÈRE

Lieu de travail : banlieue immédiate PARIS

Ecrire à réf. RD 580 CM.
4, r. Massenet, 75016 PARIS.

etap

Notre Groupe

à vocation commerciale, multi-sectorielle
BIENS DE CONSOMMATION ET ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

largement implanté à l'étranger, en développement constant : la chiffre d'affaires consolidé de nos filiales est supérieur à un milliard, souhaite renforcer son ETAT-MAJOR et recherche :

Collaborateur de haut niveau

dont la première affectation sera un poste d'ADJOINT auprès du DIRECTEUR GENERAL de notre plus importante filiale en AFRIQUE NOIRE.

Formation HEC, ESSEC, ESCP. Age 30 ans minimum.

Il est nécessaire que le candidat assure actuellement avec succès la direction effective d'une exploitation importante.

Envoyer lettre manuscrite avec C.V. sous référence CD à Monsieur GUERIER 40, rue Vauvenargues - 75018 PARIS.

Arabie Saoudite
restauration collectivités responsables études et constructions

offre ensemble comprenant le siège social pour 50 à 100 personnes, 10 à 20 entreprises étrangères et une zone résidentielle de 20 maisons individuelles.

La formation souhaitée est celle d'ingénieur avec une expérience soit d'ingénierie soit d'entreprise et une connaissance des constructions d'entreprises. Le poste est à RIYADH pour un contrat de 2 ans renouvelable avec des déplacements sur l'ensemble du pays.

La rémunération n'est pas inférieure à 140.000, logement et voitures de fonction, 2 mois de vacances par an avec des modalités pratiques quant à la forme de la rémunération. Anglais impératif.

Pour informations complémentaires écrire à Réf. 2303A ou Tél. 255.93.59 - 25, rue de la Boétie - 75008 - PARIS.

ITHOS
BORDEAUX - LILLE - LYON - PARIS - ROUEN

Réviseurs comptables

Nos missions de contrôle sont menées à bien grâce à l'intervention de réviseurs intervenant :

- soit seuls sur des dossiers d'importance moyenne, mais en bénéficiant de tous les supports techniques nécessaires,
- soit en équipe pour des missions importantes.

Afin de compléter notre équipe, nous examinons les références des candidats ayant 2 ans d'expérience au minimum dans les domaines suivants :

- révision comptable-audit ;
- supervision de comptabilités.

Des postes attrayants sont offerts à des candidats désirant évoluer rapidement dans la profession. La connaissance de langues étrangères autres que l'anglais est très appréciée.

Envoyer C.V. et prétentions à PUBLIVAL, n° 6220, 70, rue du Point-du-Jour, 92100 Boulogne, qui se chargera de vos candidatures.

**République Algérienne
Démocratique et Populaire**

**MINISTÈRE DES TRAVAUX PUBLICS
ET DE LA CONSTRUCTION**

SOCIÉTÉ NATIONALE DE TRAVAUX MARITIMES
1, rue de Dole - ALGER

Recherche pour ses chantiers de travaux maritimes en ALGÉRIE, pour ses Délégations Régionales d'ORAN, d'ANNABA et son Siège Social ALGER

INGÉNIEURS GÉNIE CIVIL

ayant minimum 5 ans d'expérience dans grands travaux de Génie Civil Maritime, Dérivage, Dragage, Battage et Pieux, Palplanches.

Pour direction et encadrement des chantiers

**CONDUCTEURS DE TRAVAUX
DANS SPÉCIALITÉS SUIVANTES :**

- Travaux de constructions d'ouvrages à la mer.
- Battage de Pieux et Palplanches.
- Dragage et Dérivage.
- Préfabrication lourde en béton et béton armé.
- Carrière d'agrégats et enrochements.

Pour ses parcs et ateliers

**INGÉNIEURS MÉCANICIENS
ET ÉLECTROMÉCANICIENS**

Expérience dans l'entretien et maintenance du Matériel des Travaux publics, terrestre et naval.

CHEFS D'ENTRETIEN

Pour matériel terrestre et naval sur gros chantiers, 10 ans d'expérience souhaités.

Il est offert :

- Salaire intéressant ;
- Logement assuré ;
- Nombreux avantages sociaux.

Ecrire en joignant curriculum vitae détaillé à
SONATRAM
Département de l'Administration Générale
1, rue de Dole - ALGER - B.P. 711.

ENTR. DE BATIMENT
Vocation internationale
rech. pour son siège social
banlieue Sud PARIS

INGÉNIEURS D'AFFAIRES T.C.E.

Formation : CCP - AM - TP
NSA au minimum.
Age minimum : 30 ans.

Ecrire avec C.V. et photo à
M. J. CONTESSÉ PUBLIVAL
20, av. Opéra, Paris-1^{er}, 9, 11.

Vous êtes un BTS électro-technicien ou équivalent ?
- Vous êtes jeune, dynamique, ambitieux ?
- Vous savez tout vendre.

LA FILIALE FRANÇAISE d'un groupe multinational, leader dans sa branche, recherche son équipe de vente et recherche :

INGÉNIEURS COMMERCIAUX
expérience en restaurant, contrôle et sécurité industrielle appréciée. Analyses souhaitables. Diplôme(s) très appréciés en France.

Adressez C.V. et prétentions à
11,34 CONTESSÉ PUBLIVAL
20, av. Opéra, Paris-1^{er}, 9, 11.

Entr. aménagement proche banlieue Sud de Paris (C.A. env. 30 millions) recherche :

CHEF COMPTABLE

entre 5 et 10 ans exp. dans l'emballage, pour diriger avec efficacité un service comptable de 7 personnes, doté d'un ordinateur.
Rémunération 4.000 x 12.
Env. C.V. man. et photo à FIDER
15, r. des Fontaines-de-Tenelle
75013 - PARIS.

FIDUCIAIRE D'EXPERTISE ET DE REVISION COMPTABLE
Paris (6^e) recherche :

AUDITEURS EXTERNES EXPERIMENTES ASSISTANTS D'EXPERT COMPTABLE.
Expérience cabinet exigée.

Adressez C.V. et photo à
10,75 CONTESSÉ PUBLIVAL
20, av. Opéra, Paris-1^{er}, 9, 11.

LUCHAIRE EQUIPEMENT RECHERCHES

TECHNICO-COMMERCE

Contrats en français, transmissions ou compresseurs sous.

Env. C.V. man. photo et prét. à
S. MONTREUIL
ENTR. DE BATIMENT vocation internationale rech. pour agence banlieue Nord de PARIS

CHEF D'AGENCE ADJOINT

Expérience conduite travaux et gestion de chantiers indispensables.

Ecrire avec C.V. manuscrit et photo à
11,34 CONTESSÉ PUBLIVAL
20, av. Opéra, Paris-1^{er}, 9, 11.

GÉOLOGUE

+ de préférence diplômé ingénieur ou maître de conférences, études géologiques pour travaux région. Auditions - Initiation sans ou contract. Expérience spirituelle et méthodes analytiques modernes appréciées. Envoyer C.V. détaillé et références et prétentions.
Ecr. à 3,75, la Mairie - Pub. 15, r. des Italiens, 75007 Paris-6^e.

SOCIÉTÉ JAZ S.A. Paris (P¹⁵)
de 40 à 100 personnes, 10 à 20 entreprises étrangères et une zone résidentielle de 20 maisons individuelles.

ON PROGRAMMEUR
minimum 2 ans d'expérience en programmation pour un poste de 12 mois. Se présenter.

IMPORTANTE SOCIÉTÉ ÉQUIPEMENTS INDUSTRIELS
recherche :

POUR AFFAIRES EN ENTREPRISE GÉNÉRALE EXPORTATION

CADRES ACHETEURS
Diplômés Ecoles de Commerce ou équivalent

- Prise en charge de la partie achats d'une affaire ;
- négociations ;
- Elaboration des commandes ;
- Coopération.

Avant connaissances :
- Financement exportation ;
- Révision de prix ;
- Procédure COFACE.

Les candidats doivent posséder plusieurs années de références dans la spécialité.

LIEU DE TRAVAIL :
Banlieue Sud PARIS.

Adr. C.V. et prétentions à
11,34 CONTESSÉ PUBLIVAL
20, av. Opéra, Paris-1^{er}, 9, 11.

Cabinet contentieux et Immobilier recherche LICENCIÉ acti, tenir poste responsable pérenne. Si possible garanties. Se présenter matin 10h-12h, rue Étienne-Marcel, PARIS (7^e).

Import. Société tunisienne rech. **INGÉNIEUR CHIMISTE** ou **TECHNICIEN SUPÉRIEUR** expérimenté pour fabrication de peinture. — Ecrire S E T P 15, Champs-Élysées, Paris (8^e), sous réf. 75, qui transmetra.

DataGeneral
Manufacturer of NOVA and ECLIPSE computers
is looking for a :

FIELD SERVICE MANAGER FOR FRANCE

WE ARE:

- Growing over 50% per year.
- Listed on N.Y. Stock Exchange.
- A leader in the minicomputer industry with over 15,000 installations worldwide.

YOU ARE:

- French citizen or of french mother tongue
- Currently managing a computer field service team in France.
- Previously experienced in American Field
- Fluent in english (spoken, written).
- Looking for the opportunity of turning field service as a business with compensation commensurate to your performance.

Write in full confidence to:
Jean-Louis Cassée - Directeur Général
DATA GENERAL FRANCE
77, rue de Sévres - 92100 - BOULOGNE.

DIRECTEUR COMMERCIAL

vente lui-même par tempérament. Il devra être un homme politique commerciale agressive et efficace et il participera à la réalisation des objectifs en liaison avec ses Directeurs Régionaux. Il doit être très mobile.

30 postes convenables à un candidat de formation supérieure (E.S.C., E.S.E.C., E.S.C.) d'un minimum 5 ans minimum, ayant déjà fait la preuve de ses qualités et allant à une solide expérience d'animateur un dynamisme à toute épreuve.

Rémunération attractive et excellentes perspectives d'évolution dans une ambiance jeune et dynamique.

Sortir avec C.V. détaillé au réf. D.C./R.B. T.A.S. 77, rue de Sévres - 75008 PARIS, qui transmettra aux Conseillers chargés de cette recherche.

représentation d'entreprises

représentation offre

CETTE OFFRE NE S'ADRESSE QU'ÀUX BONS VENDEURS

- Nous avons le PRODUIT
- Nous avons les MARCHÉS
- Nous vous assurons :
- Un haut minimum de personnalité.
- Une promotion rapide.
- Si vous êtes vraiment vendus, vous pouvez gagner beaucoup.

VOITURE INDISPENSABLE

Ecrire avec C.V. à QCF n° 1
2, rue de Sévres, Paris-8^e
Renseignements par téléphone
peux. Tél. : 27-23-27.

capitaux ou proposition

DETTES IMPAYÉES
SOLUTION RAPIDE (APRES ACCORDS)
Rendement : 20-25%.

DETTES DIFFICILES FINANCIÈRES, INSUFFISANT FONDS DE ROULEMENT, BILAN D'INVESTISSEMENT consulté gratuitement :
Cal. S. W. 33-44-55.

Disposés en plein centre France, Nantes, Brest, 51-52 DE BUREAUX AVEC 1000 Mètres carrés de terrain, prêt à louer, les positions en tous sens, améliorer le rendement de l'installation. En C.F. n° 100, 3308 Rennes Côte Recherche capitaux remboursés salaires, Pensions, 79-75555-ROBINSON Distributeurs, who are fully established in their field, for children, recommend writes to: Corvius et Roth, c/o 6400 HANAU, West Germany.

autos-achats

On cherche à acheter 54 LITRE DIESEL 1900 cc. 1970-71, 1000 cc. Publicités 6601 Locam

autos-vente

VOLKSWAGEN 1300 (Coccinelle) 1974, 1000 cc. 1970, 1000 cc. 1971, 1000 cc. 1972, 1000 cc. 1973.

LANCIA AUTOBIANCHI
TOUS MODÈLES DISPONIBLES
Gde des PATRIARCHE
11, rue de la Harpe - Paris 5^e
305.19.005

A vendre coupé sal. 1900 cc. 1250 km. Boulogne, 3, r. Royal, 78-Verneuil

Offre

UNE CADILLAC POUR 2
Je ne plaisante pas, je propose à l'achat d'une Cadillac pour 2 personnes, conduite intérieure, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058,

immobilier
exclusivités

appartements vente
43.000 m2 DE PARC
AU PIED DE LA TERRASSE
DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

PT MIRABEAU
EXCELLENT PLACEMENT
TUDOUS
confort, cuisine équipée,
salle de bain, salle à manger,

NOTRE-DAME-DE-LORETTE
4 pièces, 24.000 francs.
Tél. : 231-92-11.

KLÉBER - ETOILE
UNANT 2 P., sal. bu., cuis.
éq., salle de bain, 2 ch., 2 b.,

FACE SQUARE
le duplex, 40 m2, rénové,
belle vue, 300.000 F., 200 m2,

demandes d'emploi
LIBRE SEPTEMBRE
CHEF D'ENTREPRISE
40 ans - solide expérience

Responsabilité dans groupes national ou régional
pour l'animation commerciale et financière

Un chef d'achat d'entreprise
pour agence de support,
similaire ou poste de
sabilité chez un fabricant,

Un chef d'entreprise
pour agence de support,
similaire ou poste de
sabilité chez un fabricant,

Un chef d'entreprise
pour agence de support,
similaire ou poste de
sabilité chez un fabricant,

Un chef d'entreprise
pour agence de support,
similaire ou poste de
sabilité chez un fabricant,

Un chef d'entreprise
pour agence de support,
similaire ou poste de
sabilité chez un fabricant,

Un chef d'entreprise
pour agence de support,
similaire ou poste de
sabilité chez un fabricant,

Région parisienne
31 - MONTMAGNY
A 20 m. de la gare, promoteur
pour directeur immobilier 2 p.

APARTEMENTS LUXUEUX
Cristal exceptionnel
Eve à la Défense
sortie 10 sur le Champs-Élysées

EXCEPTIONNEL
SCEAUX
Immobilier neuf
(Orléans), Absolu, 3 pièces

PROVINCE
CANNES Californie, dans résid.
classée, vue mer, 3 pièces

appartem.
achat
Sélect. 3 ach. apt. 300.000 F.

locations meublées
OFFRE
P. JUSTIEU, STUDIO, kitchen,

locations non meublées
OFFRE
AVENUE DE MESSINE,
APPARTEMENT, 3 pièces, 15000 F.

OFFRE
CHIEF DE PUBLICITE
15 ans d'expérience, maîtrise de
l'anglais, français, espagnol.

DEMANDE
INGEN. CHIMISTE
(1. N. S. A. 24 ans. Spécialité
génie chimie.)

DEMANDE
CADRE SUP. - 42 a.
14 a. d'expérience technique,
recherche poste d'ingénieur.

DEMANDE
REDACTEUR
TRADUCTEUR
Cadre sup. bilingue, Exp.
réaction technique et rédaction.

DEMANDE
DIRECTEUR RELAT. SOC.
Sociétés multinationales
françaises, expérience en
fonction (cable-télé) administrative.

DEMANDE
HOTELS PARTIC.
RIVE GAUCHE
Hôtel particulier 200 m2
avec très beau jardin.

LES HAUTS DE CHAVENAY
PRES St. NOM LA BRETECHE (78)
Autour d'un jardin aménagé
14 Superbes DUPLEX de 8 pièces

INFORMATION
LOGEMENT
Centre Etoile : 525-25-25
Centre Nation : 346-11-74
Centre Maine : 734-17-09

JASMIN
32, rue La Fontaine - Paris (16e)
Dans charmant petit immeuble
3 P. CUIS. ET JARDIN

du STUDIO AU 6 P.
TRES GRAND STANDING
Tr. beau jardin privatif ombragé

domaines
P. CANN. DOM. MER 43.000m2
avec vue mer, villa, piscine,
maison et jard. 2.000.000 F.

fermettes
Bel. FERMETTE très bon état,
3 p., cave voûtée, bel.
décoration et 2.500m2 de terrain.

propriétés
140 km PARIS par autoroute
de 80 m2, terrain plat,
très agréable, très agréable.

propriétés
140 km PARIS par autoroute
de 80 m2, terrain plat,
très agréable, très agréable.

propriétés
140 km PARIS par autoroute
de 80 m2, terrain plat,
très agréable, très agréable.

propriétés
140 km PARIS par autoroute
de 80 m2, terrain plat,
très agréable, très agréable.

propriétés
140 km PARIS par autoroute
de 80 m2, terrain plat,
très agréable, très agréable.

propriétés
140 km PARIS par autoroute
de 80 m2, terrain plat,
très agréable, très agréable.

propriétés
140 km PARIS par autoroute
de 80 m2, terrain plat,
très agréable, très agréable.

Paris
ECOLE MILITAIRE
Belle pièce verte, vue
sur parc, local ass. par
notaire, 55.000 F., Tél. 225-72-24.

PARIS
2. PLACE D'ALIGRE
Immédiatement, 2 studios, 2 et
3 pièces, très confortables.

PARIS
Belle pièce verte, vue
sur parc, local ass. par
notaire, 55.000 F., Tél. 225-72-24.

PARIS
2. PLACE D'ALIGRE
Immédiatement, 2 studios, 2 et
3 pièces, très confortables.

PARIS
Belle pièce verte, vue
sur parc, local ass. par
notaire, 55.000 F., Tél. 225-72-24.

PARIS
2. PLACE D'ALIGRE
Immédiatement, 2 studios, 2 et
3 pièces, très confortables.

PARIS
Belle pièce verte, vue
sur parc, local ass. par
notaire, 55.000 F., Tél. 225-72-24.

PARIS
2. PLACE D'ALIGRE
Immédiatement, 2 studios, 2 et
3 pièces, très confortables.

PARIS
Belle pièce verte, vue
sur parc, local ass. par
notaire, 55.000 F., Tél. 225-72-24.

PARIS
2. PLACE D'ALIGRE
Immédiatement, 2 studios, 2 et
3 pièces, très confortables.

PARIS
Belle pièce verte, vue
sur parc, local ass. par
notaire, 55.000 F., Tél. 225-72-24.

PARIS
2. PLACE D'ALIGRE
Immédiatement, 2 studios, 2 et
3 pièces, très confortables.

PARIS
Belle pièce verte, vue
sur parc, local ass. par
notaire, 55.000 F., Tél. 225-72-24.

appartements vente
NEUILLY 70 m2 récent
séjour + 2 ch.
meublé, veranda - 627-22-22.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

PROVINCE
CANNES - CROISSETTE
Face Port Camo, Appart. 2/3 P.
20 m2 + terr. et par. 500.000 F.

Voir la suite
de notre immobilier
en page 32

SPORTS

VOILE

LE CHAMPIONNAT DU MONDE DES 18 PIEDS Grand jeu à Deauville

Réervée aux voiliers jaugeant 18 pieds, c'est-à-dire mesurant environ 7,50 mètres de long, la Quater ton cup, fondée en 1967 par la Société des régates rochelaises, a toujours suscité beaucoup d'intérêt en France, où l'on préfère ces bateaux mesurés aux unités moins accessibles de la One ton cup ou de l'Admiral's cup. La coupe d'ailleurs a été gagnée à trois reprises (1970, 1971, 1972) par un voilier français. Cette année, la compétition, devenue Championnat du monde des 18 pieds, retiendra particulièrement l'attention, car elle sera disputée à Deauville du 14 au 23 juillet.

D'UN SPORT A L'AUTRE...

CYCLISME. — Le Belge Martens a gagné au sprint le premier secteur de la deuxième étape du Critérium du Dauphiné Maçon-Le Crestos de Paris 90 km, contre les Français Piniakoff et la Française Kollmann. Ces trois coureurs se sont classés dans le même ordre au terme du deuxième secteur Le Crestos-Montcaumon-les-Affines. Au classement général, Martens précède ses compatriotes Van Looy de 30 secondes et Poilantier de 35 secondes.

RUGBY. — Pour le troisième match de sa tournée en Afrique du Sud, l'équipe de France a battu les Frotas, une sélection de métis, par 37 à 3.

ont donné, mardi 3 mai, à Paris, des détails sur cette grande rencontre à laquelle s'échafauderaient participants solitaires sept équipes, parmi lesquelles figurent deux Américains et deux Japonais. Les trois battillons se recrutent en Grande-Bretagne (vingt-trois bateaux) et en France (vingt bateaux). Toutefois, la participation de chaque pays étant limitée à dix concurrents, il faudra faire un choix. Celui-ci reposera en définitive sur les résultats de la Coupe de France, épreuve disputée à Deauville du 5 au 11 juillet.

Cette sélection de dernière heure sera médiocrement guidée par certains. Les modalités d'école à la Quater ton cup seraient dû être précisées beaucoup plus tôt. En effet, plusieurs amateurs français ont acquis ou fait construire un 18 pieds en vue de participer au Championnat du monde. En l'absence de toute indication contraire, ils espèrent que, selon un usage assez répandu, un contingent plus large serait offert à la nation organisatrice. Il n'en a rien été.

De toute façon, la lutte sera chaude à Deauville. Il faudra compter avec les Italiens (huit bateaux) et avec les Suédois, qui ont remporté la coupe l'an dernier, grâce à Accent, dessiné par Norlin. Ils aligneront cinq concurrents dans la Manche. Du côté français, on suivra de près le comportement des créations de Michel Dufour, Philippe Herli, Jean-Marie Finot et Michel Joubert.

YVES ANDRÉ

TENNIS

Le début des internationaux de France à Roland-Garros Comme une première journée à Wimbledon...

Les championnats internationaux de France ont commencé mercredi 4 juin, comme une première journée à Wimbledon. Le temps, enfin revenu au beau, était idéal. Le stade Roland-Garros avait vu ses enceintes envahies dès midi par une foule record de scolaires et d'afficionados du tennis qui se retrouvaient derrière le grillage des courts avec une flamme dans le regard attendant leur connaissance et leur passion du jeu. De fait, ce charme de Roland-Garros donne tout son prix au tennis sur terre battue, où la tactique de l'intelligence se lit à l'œil nu et où les premières confrontations entre grandes raquettes sont suivies de plain-pied le long des terrasses des secondaires, ce qui permet d'observer les réactions humaines des joueurs, beaucoup plus naturelles que sur l'immense plaine rouge du Central.

Cela dit, déplorons une fois de plus l'absence, jusqu'aux huitièmes de finale, des matches en cinq sets favorables à la longue observation des joueurs. Les matches de dénivelé, les nouvelles parties en trois sets, avec tie-break à six partout, faussent tout : avec un horizon de cinq manches devant soi, le stratège de courts a le temps de manœuvrer. En tout cas il peut donner le spectacle de retournements spectaculaires. Combien de matches historiques ont ainsi été gagnés dans le passé ! Henri Cochet et, plus près de nous, cet artiste qu'était Budge Patty, toujours accroché dans les premiers tours à Wimbledon n'avaient pas tant de tacticiens à leur service. Les professionnels d'aujourd'hui ne sont pas fatigués, exigent cette altération des règles sacro-saintes du major Wimbledon, Roland-Garros, en sui-

vant cet exemple, aurait imposé l'autorité que lui donne son institution comme le premier tournoi du monde sur terre battue.

Les favoris du tournoi, à part le prodige argentin Guillermo Vilas en super-forme, sont apparus en proie à cette lassitude désenchantée que les marque depuis que les exigences du calendrier professionnel les contraignent à « renouer » des ballies à longueur d'année. A dix-neuf ans, Bjorn Borg, champion de France 1974, qui possédait l'an dernier une énorme cavalerie sous le pied, en est déjà à l'autotraitement. Kodis, le lutteur qui ne faisait aucune faute, a les accès à plat et a failli se faire sortir par l'hospitalité polono-américain, est l'ombre du jeune chéri qui cavalait aux côtés de Smith à la grande époque de celui-ci. En revanche, l'ancien champion de Solomon héros du tournoi de l'an dernier, a réglé le public en fin de journée d'une démonstration éblouissante face au beau joueur italien. Le petit, paraît sortir d'une page de Garcia-Marquez : en voilà un, Dieu merci, qui s'amuse !

Quel français jouait à mi-sans difficulté sur les deux épaulés le brave Australien Cresaly, à la démarche de subrogeant et qui en fait de toutes ses dents. Gouzi à notre jeune espoir tout frisé Chajkowski qui avait les honneurs redoublés du Central. Il caquillait longtemps contre le laborieux Tchèque Pala, gaucher comme lui, avant parvenant la distance et l'autorité qui lui avaient fait livrer un combat homérique à Borg l'an dernier. Ce jeudi, journée des dames, toujours comme à Wimbledon.

OLIVIER MERLIN

POLICE

Lors de son vingt et unième congrès réuni à Rouen Le syndicat autonome des C.R.S. se déclare décidé à entreprendre des « actions d'envergure »

De notre envoyé spécial

Rouen. — Dans le roulement de certaines interventions grand intérêt ont suscité ces vingt et unième congrès du Syndicat national indépendant et professionnel des C.R.S. du Rouen les 3 et 4 juin, s'annonçant, mais en vérité, comme une véritable assemblée à la succession, au secret général, de M. André Reggi, mort le 6 février dernier. L'union était également attendue par les dirigeants des autres syndicats composant la fédération autonome, l'orientation du nouveau bi du SNIP déterminant l'issue, en septembre prochain, de la 21^{ème} entre les syndicats de Paris et de la province, et les secrétaires locaux de ces deux organisations ambitieuses chacun de prendre place dans le paysage par M. Gérard Monestès à la tête de la fédération. Toutefois, par des impondérables nommés par le F.A.S.P., le SNIP est, en effet, appelé à jouer un rôle d'arbitre cette confrontation entre les deux « grands », à moins d'un an entre eux d'ici son congrès de Grenoble. Finalement, après deux jours de débats, M. Roger Cousin est devenu le nouveau secrétaire général du SNIP.

Un an après le changement de politique du ministère de l'Intérieur, le problème de l'utilisation des C.R.S. n'en a pas moins acquis son caractère politique. « Nous avons dénoncé notre emploi systématique en matière de l'ordre à caractère préventif, devant être le service des citoyens », ces derniers ont déclaré, secrétaire général adjoint. Or, à l'heure actuelle, sous des motivations différentes, nous arrivons à un emploi presque aussi intense. En effet, chaque secteur des C.R.S. est en permanence vingt à vingt-cinq unités, dont quinze pour la seule surveillance des aéroports, de l'aérien et de l'entrepreneur exclusivement vouées à la surveillance autoroutière et du travail particulier des compagnies de la région parisienne, le reste des solitaires unités étant très souvent affectées, qui maintenant encore de nombreux gardiens absents de leur cantonnement pendant plus de six mois par an.

Un climat de « corporatisme »

Les mesures contre la criminalité ne sont pas seules en cause. Plusieurs orateurs ont fait remarquer que, parfois, des C.R.S. sont misés, indirectement ou non, au service d'intérêts privés. Il en est ainsi, par exemple, avec l'Automobile Club de l'Ouest, qui, au moment des Vingt-Quatre Heures du Mans, reçoit à sa disposition six à sept compagnies (environ sept cent cinquante hommes) pour assurer l'ordre et la surveillance sur ses parkings privés. La résolution finale fait état de ce refus de « servir d'homme de paille » au profit de sociétés privées organisatrices de manifestations diverses et au caractère particulier.

La situation est aggravée par le fait que l'Administration, malgré un arrêté du Conseil d'Etat du 15 octobre 1971, refuse toujours de compenser les heures supplé-

LE NOUVEAU BUREAU DU SNIP

Secrétaire général : M. Roger Cousin
Secrétaire général adjoint : M. Marcel Litaize
Secrétaires administratifs : MM. Marc Village, Jean-P. Maljean, Pierre Latasse
Président : M. Marcel Bataill
Président adjoint : M. Al. Rainband
Secrétaires aux questions sociales : M. René Bidault
Secrétaire adjoint : M. Claude Morellet
Secrétaire à la presse : M. Jean Demoncey
[Né en 1928, M. Roger Cousin entre après avoir participé, dès l'âge de 16 ans, à la Résistance dans le mouvement Libération-Nord dans la police en 1945 en qualité de gardien de la paix au C.R.S. de Paris (Carrières-sous-Poissy). Nommé brigadier en 1953, il devient brigadier-chef en 1957. En 1968, il est désigné comme délégué du syndicat national indépendant et professionnel des C.R.S. pour la région de Versailles. Délégué national de ce syndicat en 1971, il est élu en 1973 secrétaire général de l'Association nationale d'action sociale — organisme chargé de suivre les problèmes des C.R.S. et aussi administrateur de la Fédération autonome des syndicats de police (F.A.S.P.)]

LES PRINCIPAUX RÉSULTATS DU PREMIER TOUR

Ditche (E.-U.) b. Bortea, 6-3, 6-2
F. Chausse b. Gredal (Autr.), 7-5, 6-3
Vilas (Arg.) b. Plets (R.F.A.), 6-4, 6-0
Alexander (Autr.) b. Chantreau, 6-3, 7-5
Toci (It.), 6-4, 6-3
Barnay (Hong.), 6-3
Doblicker, 6-3, 6-4
Estep (E.-U.) b. J. Barclay, 7-5, 6-3
Franzovic (Youg.), 6-3, 6-1
Gorman (E.-U.) b. Rheinberger (Autr.), 6-2, 6-1
Borg (Suède) b. (Autr.), 6-2, 6-1
Goran b. Benavides (Arg.), 6-3, 6-2
Kodis (Youg.), 6-3, 6-2
Barthes b. Sandin (Roum.), 6-4, 6-3
Cayolle b. Pala (Tchéco.), 6-4, 7-6
(Col.), 6-1, 6-1

Hippisme

GRUNDY GAGNE LE DERBY D'EPSOM

Le cent quatre-vingt seizième Derby d'Epsom, disputé le 4 juin, a été gagné par le cheval anglais Grundy, avec lequel on a travaillé sur la piste française Nohilly, et quatre longueurs sur Hennes Dancer.

FAITS DIVERS

VICTIME D'UNE IRRADIATION EN ITALIE

Un jeune italien meurt à l'hôpital de Villejuif

Un jeune employé d'une petite entreprise de peinture, 25 ans, a été victime d'une irradiation en Italie le 20 juin, utilisant les radiations du cobalt 60 pour accélérer la pose de certaines semences n'a pu être sauvé par le service de radioprotection de l'hôpital de Villejuif, où il est mort récemment.

Le jeune victime est décédé des suites d'une irradiation généralisée dans les circonstances ci-dessus mentionnées.

D'après le docteur Jammot, directeur du service qui l'a traité, le jeune employé de la société Simeos, de Pontevico, avait subi une irradiation trois fois supérieure à celle des six scientifiques yougoslaves irradiés dans leur pays en 1958, qui furent traités à Paris, et dont un seul devait mourir. Il s'agissait donc, selon le docteur Jammot, d'un cas désespéré.

Le médecin a souligné que le jeune italien est mort des suites d'un accident tout à fait différent des éventuels accidents nucléaires pouvant se produire dans d'autres circonstances.

Ce genre d'accident, selon le docteur Jammot, est « très peu fréquent », étant donné les normes de sécurité et les règlements en vigueur dans le monde. Reste à savoir si cet accident est bien appliqué par la société italienne. Une enquête est ouverte à ce propos.

La société Simeos est la seule de ce genre en Italie. Mais il y a un bon nombre d'autres utilisant les mêmes méthodes dans le monde, notamment en France.

L'irradiation des végétaux à divers stades du développement est utilisée au jardinage. Une dose minimale peut être administrée pour augmenter la croissance, mais des doses plus élevées (plus de 1.000 rads) peuvent être employées pour inhiber la germination et retarder le développement de certains produits pour tuer les insectes nuisibles, ou encore pour stériliser.

Plusieurs entreprises ont été reconnues. Elles sont notamment italiennes et françaises. Elles ont été reconnues dans le monde, et tous les employés de ces entreprises doivent être porteurs d'un « dosimètre » qui permet à chaque instant de savoir s'ils ont subi une irradiation et à quelle dose. Cependant, dans de petites entreprises, le contrôle n'est pas toujours soigneusement assuré. D'autre part, la manipulation peut être mal informée des risques mortels qu'elle encourt en passant imprudemment devant une source en activité. Rien qu'au moment de l'accident, il a été constaté que le jeune italien avait été manipulé par un collègue qui n'était pas informé de la nature de l'activité survenue en Italie, ce qui a entraîné, en l'absence de contrôle et d'information, ce qui a entraîné la mort du jeune italien.

ANNONCES CLASSEES

L'immobilier

constructions neuves

PARIS 13^e
Au calme, près du square des peupliers
Du studio au 5 pièces
PRIX FERMES ET DÉFINITIFS
Livrables dès 1975

Exemples : 3 pièces 43 m² + 5 m² de balcon : 217 000 F
4 pièces : 79 m² + 2,50 m² de balcon : 398 000 F

GEFIC
ALM. 98.98

PARIS 19^e
du studio au 5 pièces
prix moyen : 3.200 F le m²
terme et définitif

exemple : 3 pièces 70 m² + 5 m² loggia
23.000 F (pauv. 10 m²)
Nivraison début 76

avantage exceptionnel en cas de crédit, les remboursements ne commencent qu'à la livraison de l'appartement.

FELICITE
7, rue Curial Paris (19^e)
appartement témoin sur place
en semaine de 14 h à 19 h
samedi et dimanche, de 10 h à 19 h
tél. 205.48.41

CHATOU
BORDS DE SEINE
SITE EXCEPTIONNEL

« APPARTEMENT A DEUX »
40 m², H.C., 14.000 F compt.
petite courtois + terrasse.
Sur place tous les après-midi,
même week-end et midi merc.
« LE BELVEDERE »
65, av. GAMBETTA 3 CHATOU
H. LE CLAIR - ELY. 69-56

M^o DUROC
Immobilier de haute qualité
135, rue de Sévres.

STUDIOS, 2 pièces, 4 pièces,
cuis. équipée, 2 b. luxueux
CAVES et PARKINGS en 500.

Credit possible 80 %
Local commercial r.-de-ch.
Actuellement en état de travaux
3/4 vil. vil. act. loc. mens. de
14 h. 20-18 h. 30 en INFORMATI
ON IMMOBILIERE. 265-56-52.

PARIS - XI^e
54-56, rue de la Folie-Réaumont,
à partir de 1.990 F le m².
Prix fermes et définitifs.
Du studio au 4 pièces,
et standing, livr. 3^e trim. 75.
Sur place tous les jours de
10 h à 12 h et 14 h à 19 h.
seul lundi et vendredi.
387-99-18

VERSAILLES
74-76, avenue de Paris.
LA SEIGNEURIE
SEVRES (Principauté) Paris
Habitable fin 1975.
PRIX NON REVISABLES
IMMOBILIERE FRIEDLAND
41, av. Friedland, BAL. 92-69.

bureaux

A LOUER
PLACE VENDÔME
230 m² - BUREAUX
Téléphone : 260-42-90 + 44-90.

En location 1.000 m²
PARIS
INTRA-MUROS

BUREAUX NEUFS
GRAND LUXE
air conditionné. 161 18 lignes.

325 F/m² H.T.

Téléphone : 255-07-41.

proprétés

12 km HOUDAN
5 PTE CARACTÈRE. De village
1.000 m² de terrain, 100 m²
ch. Nomb. soit. C. 64, 400 m²
HABIT. TR. 60 COMPT + DEP.
BENTIN, 5, rue Chaligny 10^e
110-97-21. West-end (07) 44-60-34.
MONTFORT-LABOURY même
maîs. 10 p. par 1 ha. LL. 74-07

HYE-PROVENCE, Ferme 14^e
restaurée tout confort, 110 m²
parc 100 m², 100 m² de terrain,
P. 1.200.000 F. Ec. HAVAS
MARCEL PARIS, 10, rue de la
Rég. DREUX, 41, rue de la
Séjour 45 M², 4 chbres, chf.
dépend., parc 4.500 M², 20.000
m² de terrain, 100 m² de terrain,
Région Darnétan-en-Gr. 34 km
Paris, part. vend. bel. maison
carrée, 100 m² de terrain, 100 m²
de terrain, 100 m² de terrain,
C. de V. de S. de B. 5 ch. au total
172 m² de terrain, 100 m² de terrain,
cave/vin 15 m², 100 m² de terrain,
aménagement, terrain 4.500 m², P.
1.200.000 F. Ec. HAVAS
MARCEL PARIS, 10, rue de la
Rég. DREUX, 41, rue de la
Mlle MARCOMI, Tél. 822-65-29.
Tél. (78) 30 m² St-Lazare,
très bel. propriété 4.000 m²,
vill. avec piscine, 100 m² de terrain,
100 m² de terrain, 100 m² de terrain,
Tél. DELONGHE. 265-66-62.

CADRE EXCEPT. PALAIS RAVISS.
MOULIN 9 P. PALAIS RAVISS.
12.000 m² - 100 m² de terrain
260-34-88 ou 260-25-02
Après 17 h. Tél. 260-25-02.

Rég. GISORS Anc. presbytère
pour 2 à 4 m. billetterie, cuis.,
3 ch. b. impecc. Joli jardin.
AV. GIBRALTAR 10, BAL. 12-14.
LEBLANC, 2, 19, Casseville,
Gisors. T. 626 (14-25-97-11).

villégiatures

de de Rd. juillet 970 parc.
ville neuve 100 m² de terrain,
6 p. svcs. Très bel. confort.
1.800 F. Tél. 65-22-64 ou 18 h.

ESPAGNE 1 hne appart. 11 ch.
6 p. svcs. Julliet 900, sept.
Bonne place, 1.200 F. Tél. 389-29-75.

RECH. P^{re} s^{er}ve CANNES, sur
Crosillon, 20 p. svcs.
1900 Paris. Tél. 255-29-29.

Nous pouvons vous louer
pour vos vacances à RIAMI
ou région voisine appartement
ou villa. Ecrivez-nous. Vous
souhaitons diverses offres.

Agence d'Affair Strachini,
4701 Rep. di San Marino.

ORNE 45 km
Louv. 616, maison contemporaine
très moderne, 3 pièces, cuis.
w.c., douche, - 40 F mens.
Sic. 1.600 F. M. Mouton, 218,
r. de la Vallée, 75-60-76.

pavillons

PAVILLON, 6 pces, terrasse,
arrière, 200 m² de terrain,
C.F. DARRIGOU, 19, r. d'Albany,
75-08-00.

SEVRES-ROBINSON, part. vil.
pavillon 230 m² de terrain,
construction 1975, sur 600 m²
jardin arboré. Tél. : 330-41-03.

ANTONY Prix M^o - Neuf
Plaisir
Calme, 561, 4 ch. 5 bns. Cuis.
Séjour complet, Gar. 2 voitures.
Châtaignier sur Jardin 420 m²
P. 410.000 F. - 330-42-42.

SACLAY Magnifique
villa neuve
3 pces, 3 bns. Px indéterminé.
Propriétaire. - Tél. : 227-99-34.

سازمان آتکل

POLICE
Le syndicat autonome
de délégués de la
des militaires...

JUSTICE

Le procès du Patrimoine foncier au tribunal de Paris
DOSSIER COMPLEXE, MAIS PAS UNE « AFFAIRE »

Garantie foncière fut une affaire d'Etat.
qui suivirent, par une sorte de « théorie
mince » appliquée à la justice, n'auront été
des dossiers. La Garantie foncière avait
à ses affilées pernicieuses jusqu'au-dessous
ysée et de Matignon, dont les titulaires
sont Georges Pompidou et Jacques Chirac.
Le Palais-Bourbon avait, par le fait

d'un de ses membres, vécu des moments pénibles.
finalement, pour l'inspiration parlementaire.
Or c'est à peine, dans l'affaire du Patrimoine
foncier, dont le procès commence ce jeudi 5 juin
à Paris, si les accusations portées par la femme du
principal prévenu, Mme Claude Lipaky, contre
des hommes politiques, en remontrant attentiv-
vement écoutées par d'autres qu'ex-membres...

voit aujourd'hui compe-
un ancien député de la
5 (il fut secrétaire gé-
d'ont de l'U.N.R.), un avo-
cristien dit menant grand
quand il était glorieux
que chose chez les gaul-
la gauche, « un financier
sans doute, comme ses
pour laisser sa place à
le secours de hautes
« qu'on ne verra ni
sire, et personne n'en
sagement trouble. Cha-
ceux-là plaidera — comme
ranciers — l'innocence, la
foi ou l'idée de génie trop
sue, ou encore la malice
qui tue l'esprit d'entre-

la moitié des sommes qui avaient
été drainées par le Patrimoine
foncier. On est même mo-
Simple et douloureuse ques-
tion pour les neuf prévenus.
Dans cette affaire, les banques
au premier rang d'entre elles
Neufville - Schimberg - Mallet
(N.S.M.), ont joué un rôle impor-
tant, mais la véritable analyse
longuement, sans en tirer de plus
simples conséquences qu'un étou-
nement implicite. Il relève, en
« secrétaire P.-D.G. », comme en
M. André Roulland, né le 7 no-
vembre 1917, qui fut député
(O.N.R.) des Hauts-de-Seine de
1952 à 1962 puis de 1967 à 1968
comme suppléant de M. François
Misson, membre du cabinet de
Georges Pompidou à l'Élysée, est
si efficace grâce de la faim. Il
est inculpé d'abus de confiance
et d'escroquerie.

seul est détenu, M. Geor-
gès-Henri Huc, né le 12 juin
1924, qui fut député de la
1ère circonscription de la Seine
et de la Seine-Saint-Denis de
1967 à 1971, et qui fut incul-
pé pour escroquerie et abus
de confiance. Le 3 mars 1970,
avocatreau de Paris, inculpé de
faute de confiance. Il
Montremont fait em-
piété à la Santé pour que soit
élevé le pourvoi qu'il a déposé
à la Cour de cassation
une condamnation à
six mois d'emprisonnement
interdiction de séjour et
Garantie foncière. Or
disposition que celle de
583 du code de procédure
qui oblige à aller en pri-
ver demander justice. Le
du Patrimoine foncier le
cependant.

Malgré une situation en tout
état de cause préjudiciable aux
Bianchi, leur position s'est améliorée
depuis la réduction de capital
de décembre 1972. Contrairement
à ce qu'on pourrait croire, les
des parts étaient remises à 563
Mieux, en 1974, il indiquait aux
souscripteurs désireux de céder
leurs parts de ne pas s'en défaire
à moins de 720 F l'unité. En-
suite, à fin 1975, la N.S.M. et
la Compagnie financière avaient
versé au profit du Patrimoine
foncier une somme de 15 430 000 F.

sept inculpés libres
sept autres le sont vraie-
ment. Le premier est M. Claude
né le 15 juin 1931, qui,
une fuite éperdue en Israël,
gnit le gouvernement fran-
de tristes palliatives pour
son extradition. Dans la
fut ratifiée par le Sénat,
s'était échouée, une con-
d'extradition entre Jérú-
et Paris, presque oubliée.

Philippe BOUCHER.

LA PLUS GRANDE MISÈRE

(Suite de la première page.)

Les pauvres, les immigrés, les
jeunes de certains milieux, de
certains endroits trop conformistes
ou parisiens et qui ne peuvent que
rire devant telle affiche ou telle
situation, le plupart de ceux du
« troisième âge » dont le regard bleu
gris héla, interrogé, appelle ceux
plus jeunes qui les croisent, pour
leur dire, les supplier : nous sommes
parallèles, arrêtez-vous un instant...

quelque constation même dans
l'emploi que la société leur fait, faute
d'inventer d'autres structures fami-
liales ou de vie collective, faute
de proposer plus de bonheur, plus de
liberté, plus d'aide dans la re-
cherche de l'autre et de soi. Cette
sécurité, cette respectabilité passent
par une législation aléatoire.

Mais, quand on réfléchit — par
des biais, par des combinaisons, par
des lois qui ne sont que des passe-
droits, des tolérances habilement
exploitées souvent par ceux-là mêmes
qui prétendent les faire appliquer...
est une besogne de plus dans
une société qui n'en est plus à un
pré. Que dira de cela — sans
« faire le trottoir », sans même figu-
rer dans quelque agenda plus ou
moins public — sont la riche parure
de quelques soirées ou de quelques
vacances payées sur fonds publics
ou frais cotisés de sociétés ?
Que dira de ces « réalités » qui,
sans s'intégrer à quelque circuit que
ce soit et échappent ainsi au
contrôle de la police ou du milieu,
amassent vite et sous l'apparence
douteuse de la respectabilité des
amateurs, de quoi acheter un com-
merce, de quoi se faire une dot ?
Que dira même de ces femmes, ou
plus rarement de ces hommes, qui
sont notés par une société qui ne
leur refuse rien, s'adonnent en ama-
teurs, en curieux, en cyniques, à ce
dont d'autres — pauvres et dures —
font profession ?

tion hypocrite et contournée, man-
teuse, interdit dans son dispositif
ce qu'elle permet dans son intitulé.
Ainsi le service militaire est-il
obligatoire — sans — objection de
conscience — laquelle est proclamée
au Palais-Bourbon, organisée rue
Saint-Dominique mais pourchassée
dans les centres mobilisateurs. Ainsi
l'avortement se fait-il — depuis le
procès de Bobigny et l'intervention
du professeur Milloux — presque sur
la place publique : ainsi est-il auto-
risé légalement depuis peu, mais sans
« clause de conscience » du médecin,
qui peut refuser de le pratiquer,
clause condamnée par certains qui,
à Rouen par exemple, tout irruption
dans un service hospitalier muni-
cipal inadéquat pour mieux embar-
rasser la garde des sceaux, maire
de la ville, et un praticien prestigieux,
clause brandie comme ultime et pro-
voquée drapeau par des associations
voulées tout exprès à une singulière
contre-propagande (1).

Ainsi le divorce peut-il intervenir
tacitement et par simple prolongation
de la séparation de corps — alors
que tout notre droit était jusqu'à
présent positif, explicite et volonta-
riste — tandis que l'union libre est
toujours facultative et également
combattu : combian de jeunes et de
moins jeunes le savent, exposés à
des frais doubles en de nombreuses
matières, à un impôt ne tenant pas
compte des charges réelles, à une
critique sociale aussi acerbé qu'hy-
pochrise, quand les « pas pas déposé-
des la mort d'un compagnon qui a
été celui de toute une vie...
Ainsi l'homosexualité ou l'enfant né
hors mariage ne sont-ils tolérables
encore aujourd'hui que dans des
milieux « artistiques », « lancés » ou
fortunés, tandis que dans des milieux
plus pauvres, plus « bourgeois » ou
plus villageois, ils sont railés, parfois
persécutés.

Je ne suis pas expert des questions
posées par la prostitution en France
et en notre temps. Mais je sais que
des gens souffrent, et que des gens
sont trahis, abandonnés, regardés
comme des êtres normaux et
de chair. Alors, le demande-t-il, mais
hier et demain ailleurs — n'ont pas
raison de réclamer quelque sécurité,

Notre « société libérale avancée »
fait de chacun de nous des êtres
débiles, réclamant pour autrui, contre
autrui, une mesure des règles qui
sont souvent nous expérimentées comme
inapplicables à notre propre angosse
de bonheur. Notre législation est
depuis quelques années une législa-

FAIRE DES FAUSSES FACTURES EN APPEL A LYON

Il une relaxe « au bénéfice du droit »

De notre correspondant régional
1. — La défense des six
us implicites dans l'affaire
des fausses factures au raison des
us qu'ils occupent, prési-
dents généraux ou
directeurs généraux ou
directeurs régionaux des
« NOVAFER » et Compagnie
des ferrailles, ne va pas
difficile. Tout le monde
non coupable. Les choses,
dans la pratique, ne s'en va
enunent, et cela est apparu
nettement encore lors des
dées devant la cour d'appel
l'occasion de celles qui
été prononcées, voici bien-
an, devant le tribunal.
ce temps-là, en effet, les
lipés, présidents-directeurs
aux ou simples directeurs
naux, se présentaient sinon à
de charges, du moins à
de chances. Le tribunal, en
ant MM. Tapiou et Duflayet
venté le fossé entre les deux
ories. Certes, rien n'y parait
les rapports qui continuent
ster en cours d'audience. C'est
soutant attentivement aujour-
ce qui a pu être fait à Lyon ?
D'autres, dans le Nord,
que le premier jugement à
le que cela était passé à leur
ce qu'aujourd'hui leurs avo-
cates. Recrus les bandiers
uscon et Rubelin, demandant
ment à la cour de confirmer
out de vue.

OFFICIERS MINISTÉRIELS
et ventes
par adjudications

Vente au Palais de Justice à Paris, le
lundi 23 juin 1975 à 14 h. EN UN LOT
APPARTEMENT
BOULIQUE
NEUILLY
M. à P. : 70.000 F
S'adr. M. GUYOT, avocat à Paris (8e),
12, av. Montaigne (tél. 21-28) ou
d'office des Crises Tribunal Grande
Audience pour voir, sur pla-
les jours de 14 h. à 16 h. et sam., dim.

Ventes judiciaires aux enchères publiques le mardi 10 juin 1975 à 14 h. 15
à la BOULIQUE DE COMMERCE DE PARIS, Salle de Commerce des Courtyes 20,
rue de Valenciennes (près de la rue du Louvre), PARIS (1er), Métro Louvre
ENVIRON 120.000 DISQUES
33 TOURS, 30 cm et 45 TOURS, 17 cm : Classics - Variétés - Jazz -
Chansons - Danzas - Folklore - Disques pour enfants - Environ 80.000
POUR LES IMPRIMERIES - Environ 30.000 livres : Romans français et
étrangers - Danzas - Théâtre - Musique - Cinéma - Histoire - Littérature
Sciences - Philosophie - Arts - Mémoires - Albums illustrés - Livres pour la
jeunesse - Sociologie - Environ 20.000 CARTES POSTALES - Environ 200
MACHINES À CALCULER diverses - MACHINES À ÉCRIRE diverses
DE BUREAU - MEUBLES DE CUISINE - CANAPES - SIÈGES - ÉLECTRO-
MÉNAGERS - 67 LITHOGRAPHES : 188 « Tableaux de l'Europe » de Contre-
dit - 75 « Annonces » de Dardot - 122 « Recherche du Choix choisi » de Fautel - 59 « Aden d'Arabie » d'Aubry -
38 « Nature féconde » de Zanetti - Marchandises déposées et visibles :
RUBIENS de cuisine, articles d'orfèvrerie, bijoux, objets d'art, etc.
MARDI 10 JUIN 1975 de 9 h. 30 à 11 h. 30 et de 14 h. à 17 h. 30, le
MARDI 17 JUIN 1975 de 9 h. 30 à 11 h. 30 - Pour une partie des disques :
sous douane, dans les locaux de la BOGARIB, avenue de Valenciennes à
RUBIENS de cuisine, articles d'orfèvrerie, bijoux, objets d'art, etc.
pochettes imprimées : 12, rue Armand-Carré à MONTEBELL (93) - Pour
les livres et les cartes postales : 12, rue de Valenciennes à PARIS (1er) - Pour
les lithographies : au secrétariat des Courtyes 20, rue de Valenciennes à
Paris (1er) - Pour les machines à calculer : 5, rue Poissonnière à GERNY-
VILLE (52) - Des échantillons des disques seront visibles dans les
bureaux du Courtyes 20, rue Cité-le-Cœur à PARIS (8e) - Frais
an sus 6,45 % - S'adresser à M. VENETTES, courtier de marchandises
assemblé à PARIS (8e), 12, rue Cité-le-Cœur, tél. 653-13-07.

Vente aux enchères publiques Palais Justice Pontaise, jeudi 26 juin, 14 h.
IMMEUBLE 686 m2 - 95 - PONTOISE
USAGE HABITATION avec GARAGE et JARDIN
M. à P. : 290.000 F - S'adr. M. BUISSON Avoc. Pontaise,
M. PERTIL, avocat à Pontoise, tél. 464-23-28.

VENTE sur saisie immobilière au Palais de Justice d'AUVERGNE (89)
le jeudi 26 juin 1975, à 14 h. - En 37 lots
IMPORTANTES BIENS IMMOBILIERS à AVALLON (89)
5 IMMEUBLES
3-5, av. P. Doumer sur 3.853 m2 M. à P. : 100.000 F
1. AVENUE P. DOUMER sur 1.972 m2 Mises à prix : 20.000 F
2. RUE DE LA BOURGOGNE sur 1.882 m2 Mises à prix : 20.000 F
3. AVENUE PROPRIÉTÉ CASÉ sur 1.548 m2 Mises à prix : 8.000 F
4. AVENUE PROPRIÉTÉ CASÉ sur 1.548 m2 Mises à prix : 8.000 F
5. RUE DU PARVÉ-DE-COUMIN-LE-FOUR Mises à prix : 20.000 F
TERRAINS A BATIR : de 517 à 690 m2 M. à P. de 3.000 à 4.000 F.
7 APPARTEMENTS - M. à P. : 6 à 13.000 F
118 GARAGES - EN UN SEUL LOT - MISE À PRIX : 8.000 F
3 TERRAINS à us. industriel de 2.000 à 7.400 m2 M. à P. de 3.000 à 10.000 F
et divers lots
TOTAL DES MISES À PRIX : 278.500 F
Consignation pour enchères 5.000 F par lot.
S'adr. S.C.P. d'Avocats DELORENE, MAUBON, ROBERT, 1, rue Marcellin-
Berthelot, 27 - 89004 AVALLON (89) (tél. 038)
Télex 96972 M. TRARIEUX, avocat, 7, rue Marcellin-Foch, 89200 Avallon.

La révolte des prostituées de Lyon
Quatrième journée d'occupation
à l'église Saint-Nizier

Les prostituées de Lyon, qui
occupent dans le centre de la
ville, l'église Saint-Nizier, y ont
passé leur troisième nuit, de
mercredi à jeudi, en compagnie
de quelques dizaines de leurs col-
gues venues de Marseille, de Mon-
pellier et de Saint-Benoît, pour les
renforcer. Selon certaines rui-
meurs, un « collectif de silence des
de l'église » aurait menacé de
délouer les prostituées pour ren-
dre l'église au culte. Cette menace

n'a pas été mise à exécution et
le président de la Fédération mis-
sionnaire, dont font partie les
« silencieuses » M. Pierre Debray,
nous a déclaré : « Nous n'avons
pas été informés de cette action.
Tout cela nous paraît étrange »
Si les prostituées n'ont pas
tantionné du être reçues, serait
quelles le demandant, par des
représentants des autorités, des
dirigeants locaux de l'association
Le Nid qui appelle leur action
« un acte de mercredi matin
par Mme Nicole Pasquier, délé-
guée régionale à la condition
féminine et, dans l'après-midi,
par Mme Farby, vice-présidente
du Rhône (U.D.R.), ancien minis-
tre, organisé, samedi 14 juin, de
10 h. à 12 h. et de 14 h. 30 à 18 h.
débats sur le thème « L'Église,
horizontale homme ? ». Le débat
aura lieu 9 bis, avenue d'Éna,
76016 Paris.

MEME SI VOUS
MESUREZ
2 METRES
NOUS VOUS HABILLONS
EN PRET-A-PORTER
en costume
vrai jean bleu,
délavé ou
toile écru

Une déclaration de M. Pradel
Le maire de Lyon, M. Louis
Pradel, a, de son côté, commenté
la situation en ces termes : « Nous
sommes tous des hypocrites dans ce
domaine. Si l'on veut suppri-
mer la prostitution en France, il
faut couper le cordon à tous les
Français. Je suis, bien entendu,
contre toutes les formes de proxi-
nisme, mais il faudra à tout le
moins attribuer un statut social
de la prostituée. »
« La police, a-t-il ajouté, dépend
du préfet de police qui, lui-même,
ne fait qu'appliquer la loi. Que
cette loi en la matière soit mal
faite, j'en suis convaincu, mais
les catholiques ont besoin de leur
église et il s'agit d'examiner dans
quelles conditions humaines il
serait possible de régler rapide-
ment le problème de ces femmes. »
M. Louis Pradel s'est étonné,
en conclusion, du scandale créé
à Lyon une fois encore, alors qu'il
« a » avis la situation est plus
scandaleuse à Paris et Marseille
notamment.
« Le procès pour proxénétisme
noté. — Les avocats de la plu-
part des vingt-cinq personnes
inculpées de proxénétisme nota-
ble devant la dix-septième
chambre correctionnelle du tri-
bunal de Paris (le Monde des 4
et 5 juin) ont assuré, mercredi,
que leurs clients jouaient une
« sorte de rôle social », dès lors
que la prostitution n'est pas
interdite en France et se sont
demandé ce qu'il adviendrait si,
par exemple, les hôtels du quar-
tier de la Contre-Or à Paris
étaient fermés. D'autres plaidoi-
ries seront prononcées le 24 juin.
Le jugement sera rendu le
1er juillet.

POLICE
Le syndicat autonome
de délégués de la
des militaires...

ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS

TRANSPORTS

Le ministre des finances débloque 400 millions de francs pour l'achat des quatre Concorde d'Air France

M. Jean-Pierre Fourcade, ministre de l'économie et des finances, vient d'annoncer qu'un crédit de 400 millions de francs serait inscrit dans la loi de finances rectificative pour aider Air France à acheter

ses quatre Concorde. L'appareil n'aura pas tenu la vedette au Salon du Bourget. Concorde est devenu un avion parmi d'autres ; on s'est habitués à sa silhouette. En attendant de le voir à l'œuvre, on fait

les comptes. Et le bilan que donna M. Reinhard Abraham, membre du directeur de la compagnie allemande Lufthansa, dans la déclaration qu'il nous a faite, n'est guère favorable.

La grande aventure commencée dans sept mois : Paris-Rio-de-Janeiro pour les couleurs d'Air France, Londres-Bahrein sous le pavillon de British Airways. Echéec ou succès ? Les paris sont ouverts. Près au décollage, l'avion supersonique continue d'inspirer des sentiments contraires : le scepticisme et l'enthousiasme.

Concorde à la recherche du temps perdu, ce temps désormais trop précieux pour être gaspillé. Les compagnies aériennes ont fait un autre calcul. Elles ont tout mis sur le transport de masse et se sont saignées aux quatre veines pour s'équiper d'appareils gros-porteurs. Ainsi le Boeing 747 a-t-il soufflé

à Concorde une partie de son marché. Et l'avion supersonique s'était présenté un peu différemment — par exemple avec une plus grande autonomie de vol — aurait-il séduit davantage de clients ? Techniquement peut-être. Financièrement, rien n'est moins sûr. En l'état actuel, les compagnies aériennes n'ont pas, par elles-mêmes, les moyens de financer Concorde. Elles paient leur erreur d'hier, celle d'avoir vu trop gros, assurées qu'elles étaient alors de la montée en flèche du trafic. Elles ne se lanceront pas à la légère dans une nouvelle équipée. « Wait and see ».

Barrage

L'achat de quatre Concorde représente pour Air France un investissement de l'ordre de 1 milliard et demi de francs. Le gouvernement prendra à sa charge une partie de cet investissement — 400 millions de francs — par le biais d'une augmentation de capital. Reste pour la compagnie nationale nationale à négocier au mieux le taux d'intérêt de ses emprunts afin de réduire l'impact des frais financiers sur le coût d'exploitation. Air France veut tirer profit au maximum de Concorde, en clair chercher aussi des clients sur les marchés voisins. Les compagnies européennes qui n'exploient pas l'avion supersonique ne sont pas décidées à se laisser faire. Elles

n'entendent pas offrir à leurs passagers de bons horaires qui les inciteraient à aller prendre Concorde à Paris ou à Londres. Elles vont, en outre, s'efforcer d'imposer des tarifs supersoniques suffisamment élevés pour dissuader de nombreux voyageurs, tentés par la vitesse.

Le succès commercial de Concorde commence d'acquiescer certains transporteurs qui, dans un premier temps, lui feront barrage. A la longue, peut-être reviendront-ils à de meilleurs sentiments. Avant de sauter le pas, des compagnies secondaires tentées de se rapprocher d'Air France, de British Airways et demain d'Iran Air pour exploiter en commun l'avion supersonique sur quelques

lignes. « C'est la bonne manière d'ouvrir le marché de Concorde », dit-on à Paris. De Concorde, l'Europe tout entière aurait dû faire son affaire. Elle s'en est désintéressée. La France et la Grande-Bretagne ont réussi, malgré tout, à mener sa construction à bonne fin. L'addition est lourde : 13 400 millions de francs à partager à deux. Pour autant, fallait-il renoncer ? On prévoyait de fabriquer cent cinquante avions supersoniques. Faute de clients, on s'est arrêté

en chemin, à seize exemplaires. Les Britanniques tiendront-ils bon ? En plein marasme économique, ne seront-ils pas enclins à déclarer forfait ? L'abandon du tunnel sous la Manche est un précédent de mauvais augure. Trop sûres d'elles, les autorités américaines ont renoncé à relever le défi européen. Elles ne se pardonnent pas cette erreur de jugement. Sauront-elles finalement se motiver à « beau joueur » et laisser Concorde venir les marguer sur leur propre territoire ?

Fantaisie

Tout ce remue-ménage pour satisfaire la fantaisie de quelques milliardaires ? Le progrès technique profite d'abord, on le sait, à quelques privilégiés. Impossible de sévir tous, sauf à se priver de l'innovation. Avant guerre, l'automobile était un luxe ; la voiture n'est plus vraiment de nos jours, un signe extérieur de richesse.

Pousser le progrès technique dans des directions plus utiles pour l'homme, la médecine, par exemple ? Certes, les inventions sont souvent affaire de crédits. Mais on ne commande pas si

facilement aux savants et aux ingénieurs. Impossible de « geler » l'imagination dans un secteur pour l'appliquer dans un autre. Les découvertes progressent toujours dans un désordre apparent. Dépendent autant d'argent pour gagner trois heures entre Paris et New-York ? Le monde ne se porterait-il pas aussi bien s'il prenait le temps de vivre ? Un chef de société. On peut, à ce titre-là, refuser Concorde comme certains, jadis, ont tempêté contre la machine à vapeur. Mais la machine à vapeur a vite triomphé.

JACQUES DE BARRIN.

La Lufthansa : pas de tarifs au rabais sur les supersoniques

M. Reinhard Abraham, membre du directeur de la Lufthansa, nous a fait la déclaration suivante :

« Air France et British Airways vont exploiter une flotte réduite de Concorde. Les clients de remplissage de ces appareils sera donc forcément élevé. Dans la mesure où le gain de temps se fera vraiment sentir — c'est-à-dire seulement sur des vols long-courriers — ces avions supersoniques attireront certainement une partie des passagers de la première classe et également quelques clients de la classe économique. »

« Seule la durée totale du voyage sera décisive pour le passager allemand. Il faut donc inclure le temps que prendra Concorde à Paris ou à Londres et y ajouter le délai nécessaire pour la correspondance entre les deux vols. Tout cela fait est principalement sur les marchés français et britanniques que l'avion supersonique recrutera sa clientèle. »

« Cela dit, même avec des coefficients de remplissage élevés, la rentabilité de Concorde n'est pas assurée. En effet, une compagnie ne cherche pas seulement à amortir le coût de ses avions mais encore à réaliser des bénéfices. Selon nos calculs, il est même impossible d'atteindre le premier but sans subvention gouvernementale. »

« Nous collaborons de manière fructueuse avec Air France au sein du groupe d'assistance technique Atlas. Nos deux compagnies se concertent pour établir entre la France et la République fédérale d'Allemagne, des horaires qui satisfassent pleinement les passagers ; nous exploitons ces horaires en pool. En revanche, pour la desserte des pays tiers, nous sommes totalement concurrents. Pour cet aspect, il ne faut pas attendre de Lufthansa qu'elle s'efforce d'améliorer les horaires de ses vols de façon à mieux remplir les Concorde de son amiable partenaire. L'avenir nous continuons à programmer nos services essentiellement en fonction des besoins du trafic de voisinage. Sur ce point, nous sommes certains d'arriver à un accord avec Air France. »

« Lufthansa et les compagnies membres de l'Association du transport aérien international (I.A.T.A.) estiment que les tarifs sévères doivent à la fois couvrir les frais d'exploitation et permettre un bénéfice raisonnable. Cette double exigence est également valable pour Concorde. Toute politique autre équivaldrait

à un dumping. Des barèmes non rentables sur les lignes où l'avion supersonique sera en exploitation désorganiserait l'ensemble du marché. Dans ces conditions, je suppose que I.A.T.A. fixera des tarifs pour Concorde supérieurs d'au moins 20 % aux barèmes de la première classe. »

« Un avion supersonique confortable, comme le DC-10 par exemple, offre une charge utile trois fois et demie supérieure à celle de Concorde, alors que son prix d'achat est inférieur de plus de moitié à celui de l'appareil supersonique, que son rayon d'action est 20 % plus élevé et que sa consommation de carburant est inférieure de 20 %. »

« Mise à part la performance technologique que représente la construction de Concorde, ces chiffres montrent que cet avion supersonique est loin d'être rentable. Et pourtant, son prix d'achat ne couvre qu'une fraction des frais réels de fabrication. »

« Lufthansa continuera donc à pratiquer une politique de « wait and see ». Nous observerons attentivement l'évolution et, si après la mise à l'épreuve de Concorde sur les lignes d'Air France et de British Airways, des éléments nouveaux apparaissent, nous ne manquerons pas de réagir. Notre attitude sera dictée, comme dans le passé, par le désir de réaliser des bénéfices. »

A PROPOS DE...

La réforme du district parisien

Une région (presque) comme les autres

Le statut du district parisien sera aligné sur la régime de droit commun des 20 de ses caractéristiques spécifiques, a déclaré le 4 juin M. Michel Ponsiatowski, ministre d'Etat, ministre de l'Intérieur, devant le conseil des ministres. (Nos dernières éditions de mercredi.)

Le ministre a lu une communication sur l'état d'avancement du projet de loi sur l'organisation de la région parisienne. Il a annoncé que le district sera remplacé, le 1^{er} juillet 1976, par un établissement public dénommé « région parisienne », qui aura les mêmes missions et les mêmes compétences que les autres établissements publics régionaux.

Son conseil régional comptera 157 membres, soit 33 députés et 17 sénateurs élus par leurs pairs à la proportionnelle, 30 représentants du Conseil de Paris, 42 représentants des conseils généraux et 35 représentants des communes de la région désignées

parmi les conseillers municipaux par le collège des maires. Le comité économique social réunira des représentants des organismes économiques, sociaux et culturels.

La région parisienne est devenue une région proprement dite. Elle a été gérée par un organisme représentatif (il devrait en prendre un tiers au moins membres de l'opposition). L'actuel conseil d'administration du district, dont la moitié membres sont nommés par le gouvernement. Mais, à la différence de la province, la région qui englobe la capitale, et de tous les autres budgets régionaux, devra supporter une part plus étroite de la part du p voir central.

Les députés ne manqueront pas de le remarquer lorsqu'ils auront à discuter le projet de loi qui sera soumis à l'Assemblée nationale au cours de la prochaine session parlementaire.

ALAIN FAUJAS

Faits et projets

Environnement

● PECHINEY « REFAIT » UNE USINE. — Les dirigeants de Pechiney - Ugine - Kuhlmann confirment qu'ils ont décidé de remodeler l'usine d'Allevard (Hautes-Pyrénées) pour diminuer les rejets fluorés qu'elle dégage, afin de respecter la réglementation en vigueur. Les travaux qui devraient durer dix-huit mois, pourraient commencer le 1^{er} janvier prochain, ou six mois plus tard si la conjoncture reste mauvaise. Des investissements de l'ordre de 110 millions de francs permettront de ramener les rejets polluants de 800 à 400 tonnes par an. Les effectifs actuels de l'usine (540 personnes) seraient à peu près maintenus. La production de l'usine (53 millions de tonnes) augmenterait de 10 %. Des travaux sont en cours d'achèvement à l'usine de Saint-Jean-de-Maurienne (Savoie) dans le même but.

Région parisienne

● LE FUTUR MAIRE DE PARIS. — L'association Paris Avenir, qui groupe les républicains indépendants, le Centre démocrate et des radicaux, affirme dans un communiqué : « A l'occasion du premier maire de Paris, au printemps 1977, l'association entend proposer la mise en place des nouvelles institutions de la capitale. Aujourd'hui, elle demande qu'un de ses élus à l'Hôtel de Ville puisse assumer,

dès à présent, la présidence de l'Assemblée parisienne. Le Conseil de Paris verra son bureau, le 9 juin, à l'ouverture de la session d'été.

● LES HALLES ET LE DÉPART DE LA REPUBLIQUE. — M. Valéry Giscard d'Estaing a reçu, ce jeudi midi 5 juin, les trois lettres chargées de l'annonce de la démission de M. Aillaud, Ricardo Boti et d'Alard de la Tour d'Au

Transports

● BRITISH AIRWAYS REPRENDRE SES VOLS. — Le mouvement de grève de l'aéroport Heathrow a pris fin le mercredi 4 juin. Les cent cinquante grévistes maintiennent une augmentation domaniaire de 10 livres assure l'entretien des a gros pétroliers. Ils ont l'assurance d'un prochain ouverture de négociations tarponnées depuis une semaine par ces arrêt de travail vols européens et indiens. Les avions ont repris en totalité le vendredi 6. Ce conflit a coûté près de 15 millions de francs compagnie britannique.

● LE NOUVEAU PORT DE LILLE. — Le vendredi 6 l'entrée d'un convoi de 8 800 tonnes marquera l'ouverture officielle du port de Lille et la liaison capitale des Flandres voie à grand gabarit au canal Dunkerque-Valenciennes. A l'entrée d'un convoi de 8 800 tonnes marquera l'ouverture officielle du port de Lille et la liaison capitale des Flandres voie à grand gabarit au canal Dunkerque-Valenciennes. A l'entrée d'un convoi de 8 800 tonnes marquera l'ouverture officielle du port de Lille et la liaison capitale des Flandres voie à grand gabarit au canal Dunkerque-Valenciennes.

● PARIS-MELBOURNE QANTAS. — La compagnie australienne Qantas desservira Paris à partir du vendredi 6 juin, sur sa Melbourne-Londres. La son Paris-Melbourne sera surbe une fois par semaine à la que le Boeing-747. Le durée voyage sera de l'ordre vingt-quatre heures. Les de Qantas effectueront escales à Bahrain, Sing et Sydney. Dans l'autre une escale suppléme aura lieu à Vienne. Les entre Paris et Sydney assurés en coopération avec compagnie française seule jusqu'à destination de l'Australie.

Les Estérelles

Une solution de tranquillité pour votre argent... et pour vous

A 20-minutes du cœur de Paris (SNCF gare St-Lazare). Au centre de Cormeilles-en-Parisis - Dans un cadre de verdure Erlinor construit des immeubles livrables fin 1975 - du studio au 7 pièces, des appartements entièrement aménagés et décorés dans les moindres détails se loueront facilement ou seront une Résidence agréable pour vous ou vos enfants.

Accueil informations : **ESTERELLES** 14, boulevard Clemenceau - 95240 CORMEILLES - Tél. : 978.27.26.

Finlande soleil de minuit

et région des 60 000 lacs
Séjours en chalet 15 jours F 1250
Circuits 8 jours F 1990

Renseignements auprès de votre Agent de Voyages ou à **FINNAIR** 11 rue Auber 75009 Paris

(Publicité)
CORK SHOE COMPANY LIMITED
(entre les malus du Syndicat de Faillites)
FONDS DE COMMERCE A VENDRE
Cork Shoe Company Limited est le plus gros fabricant de pantoufles en caoutchouc vulcanisé, dans la République d'Irlande, des chaussures de sport et des sandales y sont aussi fabriquées.
Le Syndicat de Faillites offre en vente la masse active de la société libre de toute charge.
Le fonds est situé sur un terrain d'environ 18.000 m², propriété foncière, perpétuelle et libre, contiguë à une cité d'entreprise commerciale et à 3,2 km de l'aéroport de Cork. Les locaux, bâtiment moderne d'un étage, occupent 400 m² et sont entièrement dotés d'appareillage moderne approprié à son métier.
On y emploie à peu près une main-d'œuvre qualifiée de 170.
Pour plus amples détails, s'adresser à :
MICHAEL GRIBBIN, Représentant,
Cork Shoe Company Limited,
Stokes Kennedy Crowley & Associates,
Harcourt Street, Dublin 2,
Republic of Ireland.
Telephone Dublin 157971 - Telex 4494 SECD-EX ou Telephone Cork 43275.

METRO

vos bureaux à **380** le m² en location

- 28.000 m² divisibles par lots de 700 m² à 1.300 m²
- des prestations de qualité et des charges réduites au minimum
- le métro (ligne N° 9) et 6 lignes d'autobus au pied de l'immeuble
- à proximité du périphérique et des autoroutes
- en liaison rapide avec les 3 aéroports parisiens
- un centre d'affaires intégré, 50 commerces et une grande surface.

FRANKLIN BOULEVARD TROCADERO
HAVRE CAUMARTIN
MAIRIE DE MONTREUIL
ROND-POINT 93
JONES LANG WOOLTON
80, avenue Marceau - 75008 Paris
Tél. 720.21.23
sofracim
50, avenue Daumesnil - 75012 Paris
Tél. 348.13.00

مركز العقار

LA VIE ECONOMIQUE ET SOCIALE

La mise en place du plan gouvernemental

La Banque de France ramène à 9,50 % son taux d'escompte

Elle espère une baisse de l'ensemble des taux bancaires

La Banque de France a ramené ce jeudi 5 juin d'un demi-point le taux d'escompte, le ramenant de 10 à 9,50 %. Parallèlement, des mesures sont en cours entre les pouvoirs publics et les banques pour un abaissement général des coûts du crédit.

La Banque de France a ramené ce jeudi 5 juin d'un demi-point le taux d'escompte, le ramenant de 10 à 9,50 %. Parallèlement, des mesures sont en cours entre les pouvoirs publics et les banques pour un abaissement général des coûts du crédit.

La Banque de France a ramené ce jeudi 5 juin d'un demi-point le taux d'escompte, le ramenant de 10 à 9,50 %. Parallèlement, des mesures sont en cours entre les pouvoirs publics et les banques pour un abaissement général des coûts du crédit.

Pour la quatrième fois...

La quatrième fois depuis le début de l'année, la Banque de France a abaissé le taux d'escompte, le ramenant de 10 à 9,50 %, soit au même niveau qu'en septembre 1973. Cette baisse intervient à la suite de la baisse de l'ensemble des taux bancaires...

Taux d'escompte	Depuis
11	19 fév. 74
10	4/5 mai 74
9,50	5 juin 75
8,25	1er juil. 73
8	4 avril 75
8,5	16 avril 75
8,75	28 nov. 73
8,50	29 mai 75
8,25	15 janv. 75
8	14 août 74
7	28 mai 75
7	10 août 74
6	12 mars 75
6	16 août 74
6	15 mai 75
5,5	6 mai 75
4,5	28 mai 75
4,5	22 mai 75

Le bureau politique de la Fédération nationale des républicains indépendants, réuni mercredi 4 juin, s'est félicité des mesures en faveur de l'emploi des jeunes...

Deux décrets précisent les conditions de l'aide de l'Etat en faveur de l'emploi des jeunes

Après l'adoption par le conseil des ministres, mercredi 4 juin, des mesures en faveur de l'emploi des jeunes, deux décrets ont été publiés au Journal officiel du 5 juin. Ils précisent les conditions des aides de l'Etat que « Le Monde » du 5 juin a analysées.

LE PREMIER DECRET PORTERAIT SUR LA CREATION D'EMPLOIS. Il concerne toutes les entreprises adhérentes à l'UNEDIC, à l'exception des sociétés de travail temporaire et de celles qui, à compter du 5 juin, licencieront pour cause économique...

LE DEUXIEME DECRET INSTITUTE DES CONTRATS D'EMPLOI-FORMATION. Ces contrats peuvent être proposés jusqu'au 31 décembre aux jeunes demandeurs d'emploi âgés de seize à vingt-cinq ans, pour une période qui ne saurait être inférieure à six mois...

F.O. VA SAISIR LE C.N.P.F. DE LA REDUCTION DE LA DUREE MAXIMALE DU TRAVAIL

Forces ouvrières, « prenant acte des intentions du gouvernement », déclare dans un communiqué qu'elle va saisir immédiatement le C.N.P.F. en vue de réduire la durée effective du travail...

Economies d'énergie

M. D'ORNANO CONSTATE UNE CERTAINE DEMOBILISATION DES FRANÇAIS. Devant le conseil des ministres de mercredi, M. Michel d'Ornano, ministre de l'Industrie, a fait un exposé sur les économies d'énergie...

LES GISCARDIENS SATISFAITS DES MESURES GOUVERNEMENTALES

Le bureau politique de la Fédération nationale des républicains indépendants, réuni mercredi 4 juin, s'est félicité des mesures en faveur de l'emploi des jeunes...

AFFAIRES

THOMSON-C.S.F. FABRIQUERA DES CENTRAUX TELEPHONNIQUES CANADIENS. Thomson-C.S.F. et le groupe canadien Northern Electric viennent de signer, avec la bénédiction des pouvoirs publics français, un accord de coopération dans le domaine de la coopération téléphonique publique...

SECURITE SOCIALE

L'AFFILIATION DES ARTISTES ET ECRIVAINS. Le projet de loi portant affiliation au régime général de Sécurité sociale des écrivains et artistes intéressés environ cinq mille personnes...

CHANGES COMMERCIAUX ENTRE NANTES ET LA POLOGNE

Le port autonome de Nantes-Saint-Nazaire fonde beaucoup d'espoirs dans les échanges commerciaux avec la Pologne depuis la venue régulière à Saint-Nazaire au début du mois de février des navires de la Polish Ocean Lines.

CONFLITS ET REVENDICATIONS

APRES L'INTERVENTION DE LA POLICE CHEZ CHAUSSON Des négociations se sont ouvertes jeudi matin

Alors que les ouvriers de trois usines Chaussouan occupent depuis trois semaines les ateliers, des négociations ont commencé, jeudi 5 juin, à la direction départementale du travail, entre syndicalistes et direction, en présence d'un inspecteur du travail.

Le conflit qui était jusqu'alors dans l'impasse, a connu, ces dernières heures, plusieurs rebondissements : réoccupation de l'usine de Reims mardi 3 juin et réouverture des portes, jeudi 5 juin, à l'issue d'une deuxième ordonnance en référé sur l'évacuation des locaux...

UNE CIRCULAIRE DU 4 JUIN du ministère de l'Éducation nationale précise que, pour permettre aux jeunes de poursuivre leurs études dans les meilleures conditions, une part supplémentaire de bourse, soit 147 F, est allouée pour l'année scolaire 1975-1976 aux élèves boursiers...

A Fos

Ugine demande en justice, pour la seconde fois l'expulsion des piquets de grève

De notre correspondant régional

Marseille. — Alors que la grève déclenchée le 28 mai à l'usine de Fos se poursuit et que les débrayages de solidarité au sein du groupe se sont succédés depuis le mardi 3 juin, la réunion du comité central d'entreprise d'Ugine-Acier, ce jeudi 5 juin à Paris, devait être l'occasion pour les représentants du personnel de soumettre à la direction générale les revendications de salaires et de garantie d'emploi communes à l'ensemble des usines (sept mille salariés).

A Fos (Savoie), où le travail a repris ce jeudi matin, le mot d'ordre de grève de quarante-huit heures lancé par la C.G.T. et la C.F.D.T. a été suivi par 70 % des ouvriers, selon les syndicats, et 50 à 70 % selon la direction. Un arrêt de travail de même durée a pris effet mercredi à 4 heures à l'usine de Montiers (Savoie)...

CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS CADRES D'ENTREPRISES

POUR VOUS REPERCUSSIONNER en matière commerciale et de marketing. LE CENTRE D'ETUDES SUPERIEURES DE LA DISTRIBUTION DE PARIS. Durée de la session oct. à juin. 3 séances par semaine, de 19 h. 15 à 20 h. 45. Séances le samedi matin. Méthode : exposés et discussions de cas concrets. Délivrance d'un diplôme. Renseignements : C.E.S.D.I.P., 78, avenue de la République, 75011 PARIS - Tél. 325 43 22

7 Plan

PREPARATION DE L'ORIENTATION PRELIMINAIRE DU 7e PLAN

Rapports des commissions :	
RELATIONS ECONOMIQUES ET FINANCIERES AVEC L'EXTERIEUR :	20 F
AMENAGEMENT DU TERRITOIRE ET CADRE DE VIE :	15 F
CROISSANCE, EMPLOI ET FINANCEMENT :	15 F
INEGALITES SOCIALES :	20 F
Rapport de synthèse sur la CONSULTATION REGIONALE :	20 F

en vente à LA DOCUMENTATION FRANÇAISE 29-31 quai Voltaire - 75340 PARIS CEDEX 07 et dans les librairies spécialisées

Raymond Puel de Lobel

LA PUBLICITE RESPONSABLE

"Il est toujours grave de parler de son métier; il n'est admissible de le critiquer que lorsque l'on est habité par sa passion"

Illustrations de Pierre Favier. Un ouvrage relié, 40 pages, 18 F. aux Editions EDIP 20 rue des Capucines 75002 Paris

NOUVELLE ADRESSE à partir du 9 juin 1975

INTERUNION-BANQUE 8, place Vendôme - 75001 Paris (1) 261 55-25

df

LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

LES MARC
LON

AGRICULTURE

LA FIN DES JOURNÉES D'ÉTUDES DU C.N.J.A. UNE MAUVAISE PASSE

De notre envoyé spécial

Caen. — M. Bonnet était en train de parler devant les cinq cents délégués du Centre national des jeunes agriculteurs (C.N.J.A.), lorsque quinze sarpous en tricot bleu pénétrèrent dans la salle des congrès. Leur « capitaine » pressait sur sa poitrine un ballon ovale qu'il tendait à l'orateur : « Monsieur le ministre nous vous passons la balle... »

Renseignement pris, cette « passe » a une petite histoire. Des agriculteurs étaient plaints récemment au premier ministre en termes de rugby : « Lorsque vous êtes rusés, vous êtes vite dans le jeu, avec les balles que nous vous passons, vous montez à l'essai. Votre remplaçant, au contraire, enterre les balles ». La métaphore sportive s'est-elle perdue sa signification ? Les ressentiments des jeunes agriculteurs ne semblent guère s'être atténués, bien que le commissaire européen, M. Lardinois, soit devenu leur tête de turo préférée. Pourtant, alors que l'état-major du C.N.J.A. avait annoncé aux journalistes « que si sur le sport » à ses journées d'études, rien de tel ne s'est produit à Caen. La tendance contestataire — les paysans-travailleurs s'est presque totalement détachée des instances du courant majoritaire. L'opposition manifestée par les régions Franche-Comté et Rhône-Alpes a concerné les méthodes de travail plus que les orientations. Mme Françoise Giroud a assuré les congressistes que les revendic-

l'énergie ; la politique de transformation des structures agricoles n'étant pas encore appliquée dans tous les pays, il faut attendre pour juger de son efficacité ; le budget européen n'est pas suffisant pour les dépenses agricoles ; la qualité du vin, du colza, du blé doit être contrôlée... M. Lardinois s'est même permis de rappeler aux congressistes que le nombre des agriculteurs devait encore diminuer pour que les structures d'exploitation s'améliorent, comme le souhaite le C.N.J.A. Il a été noté alors que le C.N.J.A. n'avait jusqu'ici jamais contesté cette évolution. Il ne restait à M. Bonnet qu'une demi-heure avant le départ des congressistes par le train de retour. Il a dit son accord sur l'indemnisation des calamités agricoles, l'évolution de la législation foncière, l'aide à l'installation des jeunes, l'amélioration de la condition des agriculteurs. Il n'est « qu'à moitié d'accord » avec les critiques sévères adressées à l'« Europe verte », avec la création d'une carte professionnelle « tendant à enfermer l'agriculture sur elle-même ». Il a enfin demandé « l'appui des jeunes » pour faire avancer certaines motions négociées par les aînés : la formation, la rigueur de gestion, l'exigence de la qualité. En bref, il a repassé la balle aux syndicalistes. Si ceux-ci ont acquis une grande maîtrise dans la formulation de propositions, ils ont tendance à croire que toutes les balles sont jouées. Sans doute parce qu'ils sont moins rigoureux que leurs prédécesseurs, par habitude peut-être du syndicalisme de compromis devenu de mode. Aussi n'était-il pas difficile à M. Bonnet de les « doubler » dans la volonté de changement puisque ce sont eux qui pratiquent la politique « des petits pas ».

ALAIN GIRAUDO.

UNE PUNITION ?

M. Bonnet s'est défendu de toute démagogie au cours des journées d'études des Jeunes Agriculteurs. Et pourtant...

Abordant l'épineuse question des producteurs de viande, le ministre de l'Agriculture a déploré que certains fassent porter la responsabilité de la vie chère aux éleveurs. Rapporté par son élan, il a évoqué les méthodes de travail plus que les orientations. Mme Françoise Giroud a assuré les congressistes que les revendic-

Stonante interprétation de la grève d'une rédaction qui protestait, comme chacun sait, contre la nomination d'un directeur n'appartenant pas à la maison.

cations formulées sur la condition des agriculteurs étaient saines ; ses services vont publier un rapport synthétisant différentes propositions de réforme à ce sujet. Le rapide résumé qu'elle en a présenté ajoutait d'ailleurs un chapitre aux demandes des jeunes agriculteurs : la protection de la santé des enfants de paysans. La partie n'a pas été la même avec le commissaire européen chargé des questions agricoles, M. Lardinois. « A nous deux », lui avait lancé le président Louis Lauga, avant de rappeler les griefs du C.N.J.A. à l'égard de la politique agricole communautaire. Critiques et sifflets n'ont pourtant pas ébranlé le solide Néerlandais responsable de l'« Europe verte » : « On ne peut pas bénéficier des avantages d'un système sans en supporter les inconvénients lorsque la situation se dégrade », a-t-il souligné. La politique agricole de l'« Europe » a été sauvegardée en dépit de la crise monétaire et de la crise de

A L'ÉTRANGER

En Allemagne fédérale

Face au déficit budgétaire, le gouvernement envisage d'augmenter les impôts

De notre correspondant

Bonn. — Dans une interview accordée au magazine Stern, puis devant l'Institut des finances et des impôts de Bonn, le mardi 3 juin, M. Hans Apel, ministre fédéral des finances, a laissé prévoir des majorations fiscales. « Dès que la conjoncture repartira — et j'espère que ce sera bientôt — l'Etat ne pourra s'endetter dans la même mesure qu'aujourd'hui, a-t-il déclaré. Nous devons alors, indépendamment d'une quelconque échéance électorale, décider des augmentations d'impôts ».

M. Apel s'est refusé à indiquer le moment où la décision d'augmenter les impôts serait prise. Dans sa déclaration au Stern, il attend la reprise pour l'automne ; mais devant l'Institut des finances et des impôts, il n'a pas exclu que la récession se poursuive encore en 1975.

Au cours des quatre premiers mois de cette année, le produit national brut a diminué de 2,5 % par rapport à la même période de 1974. En attendant, le déficit du budget fédéral, qui devait être de 25 milliards de deutschemarks cette année, atteint déjà 30 milliards de deutschemarks et M. Apel va présenter au Bundestag un collectif budgétaire, après les vacances d'été, qui devrait permettre d'augmenter une nouvelle fois les investissements publics. Le ministre a constaté que les difficultés liées à la réforme fiscale entrée en vigueur le 1^{er} janvier dernier, qui a coûté 14 milliards de deutschemarks. L'augmentation du déficit serait due essentiellement au fait que les recettes fiscales avaient été surestimées de 10 milliards de deutschemarks et que les dépenses ont augmenté plus vite que prévu. Ainsi, selon M. Apel, l'Etat fédéral a été contraint d'accorder une subvention de 8 milliards de deutschemarks à l'Office fédéral du travail qui verse les indemnités de chômage.

Les experts s'accordent à penser que l'augmentation des impôts prendra la forme d'une hausse de la T.V.A. Son taux unique est actuellement de 11 % ; chaque augmentation d'un point rapportera de 4,5 à 5 milliards de deutschemarks de recettes supplémentaires à l'Etat fédéral et

COLLOQUES ET CONGRÈS

MM. Delors et Stolero discutent des inég

Lors d'un débat que vient d'organiser l'Association des maîtres d'économie appliquée à l'université Paris - Dauphine, M. Jacques Delors, ancien chargé de mission au cabinet de M. Chaban-Delmas, actuellement conseiller économique au parti socialiste, a notamment déclaré : « On ne peut pas dire que la croissance ait connu les inégalités, mais sûrement la perception de celles-ci. Nos sociétés s'écarteront des valeurs dominantes à partir desquelles les gens sont triés. Malheur à celui qui ne peut se conformer à ces normes. Il faut s'adapter à cette société « méritocratique ».

A propos de la politique sociale, M. Delors estime qu'elle ne peut être une politique de secours mais une « politique de la société » tendant à concilier les revendications de sécurité et celles d'autonomie. Une politique n'est pas capable de s'écarter le plein emploi, ne parlons même pas de la lutte contre les inégalités », a-t-il ajouté.

M. Lionel Stolero, conseiller économique à la présidence de la République, estime, lui aussi, que la lutte pour le plein emploi est un problème prioritaire mais qu'il faut aussi s'inquiéter de la croissance forte pour y parvenir. L'expansion ralentie est en effet le fruit du prélèvement des pays

pétroliers sur les nations dentales. « Il faut donc rapidement relancer le croissance se demander comment diriger les données structurelles de l'emploi pour s'adapter à ces constances. » L'action doit notamment sur deux registres : 1) Diminuer progressivement la durée du travail, « l'inflation mot » progressivement, à marquer M. Stolero, car, en voulant aller trop vite, on prend de revenus une é qui n'est arrivée déjà pas à qui a relâché le chômage. 2) Faciliter les départs en retraite. « Dans le cas où le leur qui prend sa retraite 50 % de son dernier salaire pourrait compter, selon les d'acteurs, sur une reb 35 % de son salaire à ans, ce qui n'est pas le journaux. Une politique n'aurait même à dé.

LES NEGOCIATIONS LIRA ET LES A NAIRRES DE LA B PÉTROLEUM, qui n' été nationale, mais la Compagnie française pétrolière et British Petroleum vont reprendre dans chaînes semaines.

LE TAUX D'INTÉRÊT DES EURODEVISES

	Dollars	Deutschemarks	Francs
à 3 heures	5 3/8	3 1/4	4 1/4
1 mois	5 3/8	3 1/4	4 1/4
3 mois	5 3/8	3 1/4	4 1/4
6 mois	5 3/8	3 1/4	4 1/4

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

FERODO
L'Assemblée ordinaire du 28 mai 1975 a approuvé les comptes et le bilan de l'exercice 1974. Le chiffre d'affaires hors taxes de la société s'élève à 1 067 500 000 F, en augmentation de 15 %. Avec une marge bénéficiaire de 1 800 746 F, il reste un bénéfice net de 27 148 559 F. L'Assemblée a décidé la distribution d'un dividende de 15 F, assorti d'un avoir fiscal de 3 F, à partir du 3 juin 1975 contre remise du coupon n° 67, et nommé administrateur M. André Boisson.

En cours de son allocution, M. R. Gourdon, président-directeur général, a notamment précisé : « Votre société considère toujours que l'industrie automobile a un grand avenir. Son expansion sera importante dans les années qui viennent avec une croissance basée sur les transports individuels. »

« Si le tiers-monde se développe il aura besoin de véhicules automobiles. Les pays en voie de développement recherchent une production industrielle par l'intermédiaire d'une industrie automobile nationale. Même pourvu de moyens financiers, le développement de ce pays devra faire appel à une technologie délicate et difficile, qui pourra être acquise seulement auprès de ceux qui la possèdent. On retrouvera donc dans ce nouveau pays les mêmes entreprises avec les mêmes méthodes et les mêmes équipements fabriqués sur place ou importés. Le redéploiement de Ferodo se fera donc sur les mêmes bases que les années antérieures. La société et la Belgique et la sera demain peut-être pour la Nigeria ou l'Afrique du Sud. Il s'agit donc d'ouvrir des possibilités de développement considérables. »

TOTAL COMPAGNIE FRANÇAISE DES PÉTROLES
Avis de convocation
Messieurs et Mesdames les actionnaires de la Compagnie Française Pétroles sont convoqués au conseil général ordinaire le vendredi 13 juin 1975 à 10 h. 30 au siège social, Michel-Ange, Paris-16^e.
Les actionnaires sont invités à assister à l'Assemblée générale, d'un tel les activités du groupe Total projection commencent à 10 précises.

DMC
GROUPE DOLLFUS-MIEG

AVIS DE CONVOCATION
L'Assemblée générale ordinaire et extraordinaire de DOLLFUS-MIEG & Co se tiendra le vendredi 20 juin 1975, à 10 heures, au Grand-Hôtel, 1, rue Anber, Paris (9^e).
M. Jacques Bisso-Duplan, président-directeur général de la société commentera l'activité du groupe en 1974, à partir d'un montage et exposera les perspectives d'avenir.
Les actionnaires qui souhaitent assister à cette assemblée sont de demander une carte d'admission et de parking au : 29, rue Paul-Vaillant-Couturier, 92302 Levallois-Perret

Même les grandes Sociétés ont besoin de petites surfact
Parmi 17 Sociétés, KIDDICRAFT a loué 105 m au Centre d'affaires Paris Nord.
G.J. LAFONT
Centre d'affaires Paris Nord
93-Le Blanc-Mesnil - tél. 931 31 90

FAITS ET CHIFFRES

Accord Honeywell-Control Data dans les périphériques

Les deux groupes américains d'informatique, Honeywell et Control Data Corporation (I.D.C.) viennent de créer une filiale commune, Magnetics Peripheral Lines, qui sera chargée d'étudier, développer et fabriquer les matériels périphériques de stockage magnétique (disques et tambours).

Accord Honeywell-Control Data dans les périphériques

LES VITICULTEURS DU MIDI ont levé les barrières routières qu'ils avaient établies le 4 juin dans la région de Montpellier et de Bédiers afin de protester contre l'arrestation de l'un de leurs représentants lors du rassemblement du comité d'action viticole devant la préfecture de Montpellier le 3 juin. La libération de ce délégué dans le sillage de 4 juges partiellement calmé l'agitation des viticulteurs qui s'étaient rassemblés dans l'après-midi devant le tribunal pendant quelques heures par les viticulteurs. (A.F.P.)

Fiscalité

REMBOURSEMENT DES MAJORATIONS FISCALES DE 1974. — En réponse à une question de M. Marjoux du Cassés, député républicain dépendant de la Loire-Atlantique, M. Fournac a confirmé, le 4 juin, à l'Assemblée nationale, que le gouvernement demandera sa promesse en remboursant prochainement la quote-part de la majoration exceptionnelle de l'impôt sur le revenu (votée en 1974), sous forme de chèques émis par le Trésor public. L'opération commencera le 15 juin et sera complètement terminée le 15 juillet. Seront d'abord remboursés les contribuables aux revenus les plus bas.

BOURSE DU BRILLANT
COMMUNIQUE
MARCHÉ DU BRILLANT
Prix d'un brillant rond spéculum BLANC EXCEPTIONNEL
1 CARAT
5 juin - 4193 F TTC.
et commission 450 F
M. GÉRARD JOAILLIERS
8, avenue Marceau, PARIS (8^e)
TÉL. 338-83-84

(Publicité)

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE
SOCIÉTÉ NATIONALE SONATRACH
DIVISION COMMERCIALISATION

AVIS D'APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

Un appel d'offres international est lancé pour la fourniture de l'équipement et l'aménagement intérieur d'un laboratoire de contrôle de qualité des produits utilisés pour l'avilissement des avions et navires. Ce laboratoire sera installé à DAR-EL-BEIDA (Wilaya d'Alger).

Les conditions générales requises pour la validité des offres CIF et/ou FOB/ALGER, les listes des appareils, du matériel, mobilier, les précisions sur la fourniture des produits chimiques nécessaires à la conduite des tests, ainsi que la formation du personnel algérien à l'étranger, l'assistance technique, le service après-vente et autres conditions à soumettre — excluant l'intervention d'intermédiaires — sont à retirer à la Direction du Marché Intérieur, Département Aviation/Marine, 8, rue Fontenay-le-Comte, ALGER.

Les offres, sous double enveloppe cachetée, portant de façon apparente la mention : « A ne pas ouvrir - Soumission laboratoire », devront parvenir à l'adresse susvisée avant le 21 juillet 1975.

هنا من الأصل

MM. De... et...

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS LONDRES NEW YORK

Alone
Les marchés ont été marqués par une note très calme...

Londres
La séance de jeudi s'est ouverte sur une note très calme...

New York
La tendance est restée très irrégulière...

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

NOUVELLES DES SOCIÉTÉS

LA REDOUTE... Bénéfice net de l'exercice clos le 31 décembre 1974...

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists financial data for various companies.

DROITS DE SOUSCRIPTION

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists subscription rights for various companies.

Main market data table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Contains extensive lists of stock prices for various companies and indices.

BOURSE DE PARIS - 4 JUIN - COMPTANT

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists stock prices for the Paris stock exchange on June 4th.

MARCHÉ A TERME

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists futures market data for various commodities and currencies.

COTE DES CHANGES

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists exchange rates for various currencies.

MARCHÉ LIBRE DE L'OR

Table with columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists gold market prices for various locations.

Mettre les... ont...

Le Monde

UN JOUR DANS LE MONDE

- 224. EUROPE**
 - La visite du président de la République portugaise à Paris.
 - ESPAGNE : Forde de grève lancée par la jeune démocratie a été peu suivie.
- 528. AFRIQUE**
 - ANGOLA : « Toutes mes troupes sont entrainées par les Chinois », nous déclare M. Holden Roberto, président de F.N.L.A.
 - ETHIOPIE : « La révolution menacée » (II), par Jean-Claude Guillebaud.
- 8-9. AMERIQUES**
 - ÉTATS-UNIS : après son voyage en Europe, le président Ford a renforcé sa position au Congrès.
- 10 à 13. POLITIQUE**
 - M. Chaban-Delmas « en réserve ».
- 14. BONNES FEUILLES**
 - Un livre d'Artois Sanguinetti sur les problèmes de défense.
- 13. ARMÉE**
 - LE REMPLACEMENT DES F-104 : une crise gouvernementale menace en Belgique.

LE MONDE DES LIVRES
PAGES 15 à 22

- LE FEUILLETON de B. Polrot-Dalpech : « Ada ou l'Ardeur », de Vladimir Nabokov.
- LITTÉRATURE ET CRITIQUE : Les éphémères familiales de Jérôme Sida. — Trois romans historiques : Luc Estang, Jean-Pierre Chabrol, Henri Troyat.
- SCIENCE ET MÉTIERS : Un essai de Jean-Toussaint Desanti : Des sociologues font leur journal.
- EDITION : Deux points de vue sur le livre et la condition de l'écrivain.

- 24. RELIGION**
 - Le Père Ribes quitterait la direction des Etudes.
- 24. EDUCATION**
 - Le projet de M. Hoby a subi quelques modifications.
- 25 à 27. ARTS ET SPECTACLES**
 - CINÉMA : le *Harem*, de Marco Ferreri.
- 33. JUSTICE**
 - Le procès du Patrimoine foncier devant le tribunal de Paris : un dossier complexe, mais pas une affaire.
- 32. POLICE**
 - Le congrès du Syndicat autonome des C.R.S. à Rouen.
- 33. SOCIÉTÉ**
- 34. ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS**
 - TRANSPORTS : 400 millions pour l'achat des Concorde d'Air France ; une déclaration d'un responsable de la Lufthansa.
- 35-36. LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE**
 - CONFLITS ET REVENDICATIONS : à Fos, Uginé demande en justice, pour la seconde fois, l'expulsion des pickets de grève.

LIRE ÉGALEMENT
RADIO-TELEVISION (25)
Annonces classées (29 à 31) : Aujourd'hui (22) ; Carat (23) ; « Journal officiel » (28) ; Loterie nationale (29) ; Météorologie (27) ; Mots croisés (25) ; Placements (31).

Le numéro du « Monde » daté du 5 juin 1975 a été tiré à 618 637 exemplaires.

Pour louer une voiture en Tunisie, réserver chez Europcar au : 645.21.25

FÊTE DES PÈRES
LE NOUVEAU Braun synchro et tous les RASOIRS électriques EN VENTE CHEZ les spécialistes depuis 1938
DIDIER-NEVEUR
RÉPARATIONS IMMÉDIATES
Pianos D'occasion - Accessoires
39, Rue MARBEUF - Tél. 225.61.70
Succ.: 20, Rue de la Paix - PARIS 2^e
MAGASIN OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI 9H00-19H00

A B C D F G H

AU COLLOQUE INTERNATIONAL DE SURESNES

<La crise actuelle du capitalisme est celle de la classe au pouvoir>

DÉCLARE M. MITTERRAND

M. Mitterrand a ouvert ce jeudi matin 5 juin, au Théâtre Jean-Villat à Suresnes, les Entretiens 75 sur les réponses socialistes à la crise du capitalisme, auxquels participent pendant deux jours des économistes venus de quinze pays différents, parmi lesquels deux prix Nobel, MM. Léonief et Tinbergen, ainsi que MM. Galbraith, Bogomolov, Mansholt, Stoezy, Nishikawa, Levinson, Samir Amin, et, du côté français, MM. Attali, Chevènement, Cheysson, Delors, Goux, Perroux, Rocard, Uri.

Le premier secrétaire du parti socialiste a introduit les débats en déclarant notamment qu'« il n'existe pas de pression irrésistible des mécanismes économiques pour mettre à mort le capitalisme ».

« L'économie n'est qu'une branche des sciences humaines, elle reste fondamentalement politique. »
Après avoir rappelé les critiques de l'économie politique classique faites par « Marx parmi d'autres » au siècle dernier, M. Mitterrand a décrit ce qu'il considère comme la crise la plus forte que le capitalisme ait connue depuis la grande dépression de 1929-1930. Pour le secrétaire du parti socialiste, la crise atteint non seulement l'économie, mais aussi « l'école, l'armée, la justice, la morale, la culture ». « Ce qu'on appelle actuellement crise d'autorité, a poursuivi M. Mitterrand, n'est que la crise de la classe au pouvoir... Au niveau politique, nous observons une carence exceptionnelle, depuis peu d'années. »

Du point de vue économique, la crise n'est pas seulement conjoncturelle, selon M. Mitterrand, qui constate, aux États-Unis comme en France, un déclin structurel du taux

de profit. Ce déclin conduit à une « sous-utilisation accentuée de la capacité de production, d'autant plus inquiétante qu'elle se produit malgré d'importantes dépenses militaires ». Le ralentissement des prix « ne doit pas faire illusion », a encore dit M. Mitterrand, qui considère que l'inflation est la façon dont le capitalisme se défend contre les crises. Est-ce que le système va finalement basculer ? s'est alors demandé M. Mitterrand. « Je réponds non, et ceci pour deux raisons : premièrement, pour maintenir le taux de profit, le chômage augmente ; cela va conduire à une concentration accrue du capital et pourrait conduire à un nouvel équilibre. Il n'existe pas de pression irrésistible des mécanismes économiques pour mettre à mort le capitalisme. »

La seconde raison que voit M. Mitterrand est l'internationalisation des différentes économies capitalistes. « Donc, a conclu M. Mitterrand, l'issue de la crise est celle que nous décidons. »

M. Galbraith est optimiste

M. Mitterrand a ensuite introduit les questions qui devront être discutées pendant ces deux journées de débats : Y a-t-il une solution keynésienne à la crise ? Quelles sont les conséquences de la crise sur le tiers-monde et les pays socialistes et ces conséquences risquent-elles de transformer les rapports de forces internationaux ? Quels sont les aspects proprement français de la crise ? Quelles sont les réponses du socialisme ? Et enfin, quels sont les éléments de la doctrine socialiste pour un pays développé comme la France ?

Après le professeur Marglin (Harvard), pour qui la véritable cause de la crise actuelle réside dans le capitalisme lui-même, M. Bogomolov, directeur de l'Institut d'économie du système socialiste mondial, a

exposé le point de vue des économistes soviétiques sur ce qu'il appelle « la crise du capitalisme monopoliste d'État ». Pour lui, la crise de l'énergie, l'inflation et le chômage, la crise monétaire, la crise écologique, la course aux armements, sont les différents manifestations des contradictions du capitalisme et de la crise actuelle de la division du travail dans le monde. « Le système, a encore dit M. Bogomolov, est incapable d'affronter ces problèmes. Il faut le remplacer et non pas seulement le rénover. » Il ne semble pas opportun d'attendre que le fruit pourri tombe de lui-même », a conclu M. Bogomolov.

M. Galbraith, qui doit parler plus longuement vendredi, s'est montré relativement optimiste quant aux possibilités qu'a la gauche d'obtenir des changements importants. Et il a cité la fin de la guerre d'Indochine qui, pour lui, n'est pas une défaite de l'impérialisme américain, mais une victoire de la gauche américaine.

« La fin de la guerre ne serait pas arrivée si la gauche américaine ne s'était pas organisée. »

Résumant les propos de M. Bogomolov sur la course aux armements qui, pour l'économiste soviétique, est une manifestation de la crise du capitalisme, M. Galbraith a déclaré : « Cette course n'est pas due uniquement au capitalisme. Et M. Bogomolov sera d'accord avec moi pour dire que les dépenses militaires sont trop élevées aux États-Unis, mais aussi en Union soviétique, et que chacun des camps justifie l'importance de ses armements par les déceptions de l'autre camp. » M. Bogomolov sera aussi d'accord avec moi, a continué M. Galbraith avec l'humour qu'il y a connu pour reconnaître qu'il y a trop de matériels américains et trop de matériels soviétiques dans les pays du tiers-monde. »

PHILIPPE SIMONNOT.

APRÈS SON SÉJOUR A SOFIA

Le maréchal Kim Il Sung se en Yougoslavie

Venant de Sofia, le président nord-coréen, le maréchal Kim Il Sung, était attendu ce jeudi 5 juin à Belgrade pour une série de quatre jours en Yougoslavie, où il aura notamment entretiens en Slovanie avec le maréchal Tito.

De sources yougoslaves, on a appris récemment que le Nord a officiellement demandé à adhérer au groupe des pays alignés. Le comité de coordination de ce groupe a déjà recommandé favorablement sa admission.

De notre correspondant

Vienne. — Après un séjour en Roumanie du 23 au 26 mai, M. Kim Il Sung, secrétaire général du parti du travail de Corée du Nord, a achevé le jeudi 5 juin une visite en Bulgarie. Après un séjour en Algérie et en Mauritanie, le chef de l'État nord-coréen était arrivé le 2 juin à Sofia. L'originalité de l'étape bulgare tient au fait que Sofia passe à juste titre pour être l'une des capitales communistes les plus étroitement liées à Moscou. Or, s'il s'est rendu à Pékin en avril, le président de la Corée du Nord n'a toujours pas honoré les dirigeants soviétiques d'une visite.

Lors d'un dîner offert en l'honneur de son hôte, mardi 3 juin, M. Todor Jivkov, chef de l'État bulgare, a exprimé la certitude que la visite à Sofia de la délégation du gouvernement et du parti nord-coréens « permettra une nouvelle impulsion dans l'élargissement et la consolidation des relations fraternelles d'amitié et de coopération entre nos deux pays et, dans l'intérêt commun des peuples bulgare et coréen, ainsi que dans l'unité des pays socialistes et de la coopération internationale ».

Après avoir déclaré que les relations bulgare-coréennes étaient fondées sur « le marxisme-léninisme et l'internationalisme socialiste », le chef de l'État bulgare a mis en valeur la politique de détente « menée par l'Union soviétique » et les autres pays socialistes.

Dans sa réponse, M. Kim Il Sung n'a pas relevé ces allusions au rôle de l'U.R.S.S. Il s'est contenté de noter que « l'attaché de la Bulgarie et des autres pays frères est très précieux pour nous et contribue à un degré très élevé à la création de conditions favorables pour l'implémentation de la patrie ». En dépit de ces remerciements, l'atmosphère du séjour du chef de l'État nord-coréen en Bulgarie semble avoir été moins chaleureuse que celle de son voyage en Roumanie.

A cette occasion, un traité d'amitié et de coopération avait été signé par MM. Kim Il Sung et Ceausescu. Les deux hommes avaient particulièrement insisté sur la nécessité de reconnaître « la parfaite égalité en droits de tous les États, quels que soient leur ordre de grandeur, leur

niveau de développement économique et son cours d'un meeting tenu le dimanche 3 juin à Beyrouth. « Le maintien d'indépendance par les communistes et ouvriers : geste important pour le mouvement communiste et ouvrier : la révolution et de la t. communistes et ouvrier : tion du socialisme. Le communiste et ouvrier : égale et indépendance, et qui de partis supérieurs vieurs. »

MANUEL LUC

A Beyrouth

UNE DÉLÉGATION DU COMMUNISTE FRANÇAIS TIENTRENDRA AVEC LE GRANTS DE L'O.L.P.

M. Paul Laurent, membre du parti communiste et député de Paris, est dimanche 3 juin à Beyrouth d'une délégation de pour visiter le siège de l'Y (O.L.P.) et s'entretenir avec ses dirigeants.

La délégation, qui est composée de M. Jean Kanaup, membre du parti communiste et responsable de la section de politique étrangère du P.C.F., sera accompagnée par M. Ibrahim Soussi, représentant l'O.L.P. et observateur permanent à l'UNESCO.

Les responsables communistes ont notamment rencontré M. Yasser Arafat, président du département politique (des affaires extérieures), ainsi que les dirigeants du parti communiste libanais et de diverses forces de gauche. Ils visiteront le siège de l'O.L.P. et assisteront à un meeting de soutien à un camp de réfugiés palestiniens.

D'autre part, M. Ibrahim Soussi, membre du secrétariat du parti communiste français,

VENDONS
MAGASIN de STOCKAGE d'occasion (Oct. 73)
STRUCTURE GONFLABLE

Une solution élégante de montage rapide.
Peu onéreuse, 1695 m², permettant l'entreposage de 1600 palettes environ.
Comprenant :
• Les installations de soufflage, y compris les groupes de secours et de chauffage.
• 3 sas d'accès dont un pouvant contenir un semi-remorque.

Disponible à la vente à partir du 1^{er} Sept. 1975

Pour tous renseignements, contacter
Laboratoires MERRELL TORAUDE
38317 BOURGOIN-JALLIEU
Tél. : (74) 93.00.72 - Demander M. R. Teig ou M. J. Merlet

YVONNE DE BREMOND DARS
achète pour collectionneurs : tous beaux meubles anciens tapisseries tableaux de maîtres.
20, Fg St-HONORE, PARIS 8^e
265.11.03

DAIM style
spécialiste du vêtement de peau H. et F.
SOLDES
réparat. transform. nettoyage à pl. des Victoires - Paris - 260.95.19

le blanc de turbot du chef
chez **Cantarel**
12 avenue du Maine
548.59.35
fermé le dimanche

WATERMAN
Createur de stylos depuis 1884.

Chaumet
Joailleur

Parce qu'il est des jours heureux qu'il faut marquer d'une pierre.

Chaumet c'est un univers
CHAUMET • L'ARCADE • LES TEMPORELLES
12 place Vendôme Paris. Tél. 260.32.82.

Commandez notre luxueux catalogue gratuit en couleurs. Consultez-le à tête reposée, puis venez nous voir en nos magasins. Nous nous ferons un plaisir de vous guider dans votre choix final.

Piano center
PIANOS : Paris-Ouest 71, rue de l'Aigle 92250 La Garenne • 242.26.30 et 782.75.67
PIANOS ORGUES : Paris-Est 122, 124, rue de Paris 93100 Montreuil (Tél. en instance)

500 pianos et orgues, Funmachine.
Plus de 20 marques sélectionnées.
Crédit de 2 à 5 ans exclusivité PIANO-BAIL

Jé désire recevoir sans engagement de ma part et à titre totalement gratuit votre luxueux catalogue en couleurs.
M.
Adresse

Jé suis surtout intéressé par pianos orgues Funmachine

هنا من الأهل